प्रकाशक — श्री भजामिशङ्कर दीचित, श्रीं भजामिशङ्कर दीचित, होंग-विरोधी-पुस्तकमाला-कार्यालय, मु० विद्यलखा, पो० रामनगर, जिला—वारावंकी (यू०पी०)

, , , , ,	Vim sel Vim sel Tim sel	<u>~~</u> ं- मूल्य-	M _5.	
C,	नक्द	•••	•••	ווו) דְּ
C	मनिश्रॉर्डर से	***	•••	
	रजिस्ट्री से पुस्त	क मेंगाना चाहें तो	•••	اً (۱۹
Ž	टिकिट भेजना त	था व्ही० पी० साँग	ाना मना	है!
3	W-1W-1L-	mmm.	T W	-w-w-

मुद्रक— पं० मन्नालाल तिवारी, हरीकृष्ण-कार्यालय, शुक्ला-प्रिंटिंग-प्रेस, ६६, लादूश-रोड, लखनऊ.

अत्यन्त-नम्र प्रार्थना !

मेंने, इस पुस्तक को लिखते समय यह समम लिया था, कि मुमे कटु तथा मृदु-श्रालोचना, गाली श्रीर प्रशंसा श्रादि सभी बांतें सहन करनी पड़ेंगी। लेकिन, इस पुस्तक के सम्बन्ध में कुछ भी बोलने, लिखने या उत्तर देनेवाले सज्जनों से मैं प्रार्थना करूँगा, कि वे मेरी निम्न-बातों पर ध्यान देने की कृपा श्रवस्य करें।

- (१) कोई राय क़ायम करने से पहले ध्यान तथा निष्पत्त-भावना से पूरी-पुस्तक पढ़ जाइये।
- (२) जो कुछ राय क़ायम कीजिये, उसकी सूचना या आलोचनावाले श्रंक की एक प्रति मेरे पास भेजने की कृपा कीजिये, ताकि में भी उस पर विचार कर सकूँ। मेरी जानकारी से वाहर की श्रालोचना या उत्तर लगभग निरर्थक ही होगा।
- (३) मेरे सिद्धान्त के पत्त या विपत्त में जो लेख पत्रों में प्रकाशित हों, उनकी प्रति मुक्ते भेजने का नम्र-श्रनुरोध, माननीय पत्र-सम्पादकों से हैं।

उपरोक्त प्रार्थनाञ्चों पर ध्यान देने की स्थिति में, शायद मैं सभी सभ्य-व्यक्तियों के लेखों पर विचार करने में समर्थ हो सकूँ। मैं पुन: यही कहूँगा, कि मेरी जानकारी से बाहर का विरोध या समर्थन, हमारे लिये सर्वथा निरर्थक होगा।

> विनम्र— भजामिशङ्कर दीक्षित.

विषय-सूची

	पेज से	पेज तक
(१) प्राक्तथन—	લ	E
प्रथम-अध्यां	Ą	4
(१) ईश्वर क्या है ?	११	ं ३९
(२) त्रात्मा क्या है ?	४०	४८
(३) पुनर्जन्म क्या है ?	४९	ধত
(४) भूत-प्रेत स्त्रौर देवी-देवता	46	६८
(५) परलोक—	६९	60
(६) धर्म क्या है ?	८१	९२
(७) तो क्या धर्म-य्रन्थ भूठ हैं ?	९३	१०१
दूसरा-अध्या	य	
(१) श्रन्धविश्वास—	१०५	१२६
(२) धार्मिक-मतभेद से हानि	१२७	१३४
(३) धर्म श्रौर हिन्दू-समाज	१३५	१५२
(४) धर्म श्रीर राष्ट्रीयता—	१५३	१५९
(५) धर्म श्रीर श्रार्थिक-जीवन	१६० .	१६५
तीसरा-अध्य	य	
(१) धर्म के बिना क्या होगा ?	१६९	१७४

प्राक्षथन.

कई वर्षों से, धर्म की श्रोट में होनेवाले ग्रत्याचारों को देख-देख-कर तथा हमारे देश की श्रपरिवर्तनशीलता श्रनुभव कर-करके, मेरा हदय भीतर ही भीतर जलता था। में, धर्माचार्यों के श्रत्याचार तथा धर्ममृद्धता से श्रपने देश के छुटकारे के उपाय सोचता रहता था। किन्तु, श्राजतक धर्म का कोई भी ऐसा सुधार मेरी समम में न श्राया, जिसके होजाने पर इस महारोग से छुटी मिल सके। जब यह स्थिति जान पड़ी, तय सुधार का विचार छोड़कर, मैंने धर्म ही को कसीटी पर जाँचना शुरू किया। तर्क करता-करता, श्रन्त में में इस निर्णय पर पहुँचा, कि वास्तव में इस रोग के न सुधरने का कारण यही है, कि यह सब केवल श्रम है, वास्तविक-वरतु नहीं। रोग की दवा होसकती है, ढोंग की नहीं।

ईश्वर, श्रात्मा, पुनर्जन्म, परलोक, भूत-प्रेत श्रौर देवी-देवता श्रादि सभी वस्तुएँ काल्पनिक हैं, इसी कारण संसार में इतना ज़बर्दस्त-मत-भेद प्रचितत है। यदि ये वस्तुएँ वास्तव में होतीं, तो श्रवतक इनके स्वरूप का निर्णय होजाता, भगड़े की बात न रहती।

लेकिन नहीं, इस ढोंग का कभी निर्णय नहीं हुया, न श्रागे ही होसकता है। जब यह स्थिति है, तो कोई कारण नहीं जान पड़ता, कि श्राग़ित क्यों न इस ढोंग के विरुद्ध निद्रोह का भएडा खड़ा किया जावे ?

एक समय वह था, जब लोगों ने अपना प्रभाव जमाये रहने की इच्छा से इन सब मिथ्या-ढोंगों की कल्पना की थी। उसके बाद, एक समय वह हुआ, जब लोगों को धर्म के नाम पर सदाचारपूर्वक जीवन क्यतीत करवाने की इच्छा से इन डोंगों का समर्थन किया गया। तत्पश्चात् एक युग वह आया, जब अपने-अपने पन्थ में लोगों को फँसा रखने और अपना स्वार्थ साधने एवं अपनी प्रतिष्ठा वहाने की इच्छा से, डोंगी-धर्माचार्यों ने इन सब करपनाओं को सीमातीत-महत्व दिया। इसी युग से धार्मिक-कगड़ों की वृद्धि हुई और उस पद्यता का जन्म हुआ, जिसका संचिस-आभास इस पुस्तक में मिलेगा। इन सब ढोंगों का युग अब बीत चुका है विज्ञान की उन्नति और अन्तर्राष्ट्रीय-संघर्ष के कारण, मनुष्य-जाति दिन-दिन विवेकप्रधान होती जाती है, अन्त्रविश्वास यानी आँखें वन्द करके किसी बात को मानने की रीति, संसार से विदा हो रही है। ऐसे युग में, हमलोगों का क्या कर्त्तव्य है ?

जिस वस्तु का समय न्यतीत होजाता है, वह मृत समक्की जाती हैं। ऐसी मृत-वस्तु के शव को लिये-लिये ग्रूमनेवाले को कोई भी खुद्धिमान् नहीं कह सकता। हमारे लिये, श्रव केवल यही कार्य श्रव्लक्ष्मन्दी का है, कि हम इन सारे ही पारलोकिक-पचड़ों को सम्मानपूर्वक समुद्र में विसर्जन करके, समय की गित के साथ-साथ उन्नति करें। यदि, हमने ऐसा नहीं किया श्रीर श्रपना वही मल्हार गाते रहे, तो एक दिन समय को गित की वह ज़वरदस्त-ठेस हमारी पीठ में लगेगी, कि हम एक तरफ़ श्रोंधे-मुँह गिरेंगे तथा हमारा वह परम प्रिय शव न-जाने कहाँ लुढ़ककर गिरे। जब यह निश्चित है, तो इस तरह ठोकर खाकर, श्रपमानपूर्वक उस ढोंग को छोड़ने की श्रपेना क्या प्रसन्नता से छोड़ देना एवं श्रपनी बुद्धिमत्ता का परिचय देना कुछ बुरा है ? कदापि नहीं।

श्रामतौर पर लोगों को घारणा है, कि धर्म को कल्पना, मनुष्यता के लिये की गई थी। लेकिन श्रनुभव वतलाता है, कि धर्म मनुष्यता

के साथ नहीं चला, बिल वह मनुष्यता को अपने निकृत-स्वरूप के पीछे यड़ी-इर तक खींच लेगया। इसका मतलब यह है, कि मनुष्यता को धर्म ने मिट्टी में मिला दिया ! जिस धर्म के कारण हमारी यह स्थिति होगई, उसकी रहा क्या अधिक-दिन होसकती है ? कदापि नहीं। जब उसे एक दिन छोड़ना ही पढ़ेगा, तो क्यों न आज ही खिद्मानी से उसका त्याग कर दिया जावे ? अस्तु।

प्रस्तुत-पुस्तक जिखने का कार्य, मेरी श्रपेचा मेरे कई-मित्र बहुत-श्रद्धी तरह कर सकते थे। भेंने, कई-वार उनसे श्रनुरोध भी किया, लेकिन वे सदैव श्रपने कानों पर हाथ धरकर यही कहते रहे, कि भारतवर्ष में ढोंगियों का एक ऐसा संगठन है, जो इस नग्न-सत्य को सहन न करेगा थीर गानियों की वह करारी-बौद्धार शुरू कर देगा, जिसे हम न सहन कर सकेंगे। श्रीर हैं भी यही बात। जब मैंने किसी को इसके लिये तयार होते न देखा, तब विवश होकर स्वयं ही यह पुस्तक किखी। मेरा यह विश्वास है, कि जब इस प्रकार के साहित्य का प्रकाशन शुरू होजावेगा, तव लोगों के गाली देनेवाले हौसले निकल जावेंगे । कुछ समय के बाद, जय लोगों की गालीप्रदायिका-शक्ति कुछ चीया होजावेगी, तब बड़े बड़े विद्वान्त्लोग इस विपय पर पुस्तकें . लिखने का साहस कर सकेंगे। सारांश यह, कि जिस तरह किसी युद्ध के शुरू होने से पूर्व, बिगुलची श्रपने विगुल को बजाता है, ठीक उसी तरह मेंने इस पुस्तक को प्रकाशित किया है। लोग देखेंगे, कि निकट-भविष्य में ही इस तरह की सैंकड़ों-पुस्तकें साहित्य-चेत्र में श्रवतीर्थ होंगी श्रौर ढोंगियों के क़िलों पर गोलावारी का कार्य करेंगी।

सचमुच ही, भारतवर्ष में एक ऐसी श्रेगी है, जो स्वार्थ या श्रज्ञान-वश, प्रत्येक ऐसे कार्य का विरोध करती है, जिससे देश की उन्नति होसके। वही श्रेगी समुद्र-यात्रा का निषेध करती है, वही श्रेगी 'न पठेत् याविनी भापां' का उपदेश देती हैं, वही श्रेगी धंमेन्नी पढ़े- तिखों को अप्र मानती है और वही श्रेणी सुधारकों को गालियाँ देती है। इस श्रेणी ने, समाज में अपना ढोंग फैलाकर, उसे अज्ञान में डाल रक्खा है। इस श्रेणी का प्रभाव नष्ट करने पर ही देश को उन्नति सम्भव है और यह तभी होसकता है, जब सभा पढ़े-लिखे युवक, मानापमान का ध्यान छोड़कर मैदान में उतर आवें एवं सारे देश में, ढोंगों के विरुद्ध विद्रोह की भावना उत्पन्न करें!

हम फिर वही बात कहेंगे, कि प्रमाण के श्रभाव में ये सारे पारलौ-किक-ढोंग सूठ हैं श्रौर हमारा सर्वनाश इन्हीं ढोंगों में फँसे होने के कारण हुश्रा है! यदि हमें श्रपनी उन्नति श्रभीष्ट हो, तो जितना शीध सम्भव हो, इन सबका परित्याग करना तथा करवाना चाहिये!

यहाँ, यह कह देना भी श्रावश्यक है, कि इस पुस्तक का लेखक कोई वड़ा साहित्यज्ञ नहीं है। साथ ही, यह उस वज्र-देहात में वैठकर लिखो गई है, जहाँ लाइबेरियों से कोई सहायता नहीं ली जासकती थी। सहायता मिल भी नहीं सकती थी, कारण कि इस विषय की पुस्तकों का भारत में श्रभाव-सा है। सम्भव है, कुछ साहित्य हो भी, किन्तु वह हमारी दृष्टि से वाहर है। इस पुस्तक में श्रनेक साहित्यिक-दोप होसकते हैं। इसलिये विद्वानों से हमारी प्रार्थना है, कि इसके साहित्यक-दोपों पर ध्यान न देकर, इसके मूल-विषय पर ही श्रधिक-से-श्रधिक ध्यान हैं। इति।

विद्यसम्बा,) ३१ त्रमस्त १९३३ ई०)

विनम्र— भजामिशङ्कर दीक्षित.

प्रथम-ग्रध्याय

श्राज, हज़ारों-वर्णें से हमारे नेत्रों पर श्रन्धिवश्वास का पर्दा पड़ा है। बिना तर्क या विचार किये, श्राँखें बन्द करके वंशपरम्परागत-संस्कारों के कारण हम ईश्वर, श्रात्मा, पुनर्जन्म, परलोक, भूत-प्रेत तथा देवी-देवता श्रादि का श्रस्तित्व मानते चले श्राते हैं। ये सभी वस्तुएँ श्रदृश्य मानी जाती हैं, कारण कि एक कल्पना से श्रिष्क इनका कोई मूल्य नहीं है। धर्म-शास्त्रों के जन्वे-चौड़े गपोड़ों के श्रितिरक्त, इनके लिये श्रन्य कोई प्रमाण भी नहीं मिलता। यदि जरा भी तर्क-बुद्धि से काम जिया जावे, तो इन सब ढोंगों की पोल खुज जाती है। तर्क, ज्ञान का साथी है श्रीर श्रन्थविश्वास श्रज्ञान का ! जहाँ तर्क नहीं है, वहाँ श्रज्ञान है! संसार के सभी श्रज्ञान की दवा तर्क है, तर्क करते ही इस पारजोकिक-श्रज्ञान का पर्दा फट जाता है!



ईश्वर कैया है ?

प्राचीन-काल की एक कहानी मशहूर है। किसी गाँव के मनुष्य, अत्यन्त भोले-भाले थे। उन्हीं में, एक सज्जन 'लाल वुक्त कहाने के नाम से मशहूर थे। गाँव के लोगों की युद्धि, जब किसी बात में काम नहीं देती, तब 'लाल वुक्त कहानी' उस समस्या को सुलक्ताने के लिये बुलाये जाते थे। लाल बुक्त कहा, जो बात कह देते, उसे सारा गाँव आँखें बन्द करके मान लेता था। इसका एक साधारण-कारण जहाँ गाँववालों की युद्धिन्यूनता थी, वहीं सबसे जबरदस्त-कारण उनकी लाल बुक्त-कहा के प्रति श्रापार-श्रद्धा थी।

श्रद्धा, एक श्राच्छी-ची ब है, लेकिन तर्क से शून्य नहीं। तर्क के पश्चात होनेवाली श्रद्धा सत्य के समीप ले जाती है श्रीर विना तर्क की श्रद्धा श्रन्धविश्वास उत्पन्न करती है। जिन्हें, केवल श्रद्धा ही श्रद्धा है, वे निश्चय ही श्रसत्य का पोषण श्रीर श्रपने श्रज्ञान की वृद्धि करेंगे। श्रस्तु।

यही दशा, उस गाँव के लोगों की भी हुई। वे, लाल बुमकड़ की वातों पर तर्क किये विना ही उन्हें सत्य समम लेते थे। इसी कारण, उन्हें कभी सत्य-वात नहीं मालूम हुई। लाल बुमककड़ जी भी अपना रौब गाँठे रहने के लिये कुछ-न-कुछ अर्थ वतला ही दिया करते थे। एक बार, उस गाँव के किनारे हो कर रात के समय एक हाथी निकल गया। सबेरे, लोगों ने, उठकर, उसके पैरों के चिन्ह धूल पर देखे। उन लोगों ने,

कभी हाथी देखा न था, श्रतः वे समम न सके, कि ये किस जानवर के पैरों के चिन्ह हैं। वहुत-से जोग इकट्ठे होगये, लेकिन कोई भी उस जटिल-प्रश्न को न हल कर सका। श्रन्त में, लालवुमक्कड़ बुलाये गये। उन्होंने, वहाँ श्राकर जो उन निशानों को देखा, तो उनकी भो बुद्धि चकरा गई, क्योंकि उन्हें भी हाथी का ज्ञान न था। श्रव भला वे क्या कहते? लेकिन जो जोग चालाक हैं, वे दूसरों पर श्रपना रोव जमाये रहने के लिये कभी यह नहीं कहते, कि यह वात हमारी समम में नहीं श्राती। चाहे मामला सममें या न सममें, कुछ कह श्रवश्य देते हैं। ठीक इसी तरह से लालवुमकाइ ने, श्रपना चालाक-दिमारा इधर-उधर दौड़ाया श्रोर चटपट एक कल्पना करके गाँववालों से कह दिया—

लालबुझकड़ बुझिंगे, और न बुझे कोई।
पाँचन चकी वाँधिकें, खरगोश कूदा होई।।
यानी, इतने गोल-गोल दाग इसिलये पड़ गये हैं, कि
खरगोश श्रपने पैरों में चकी बाँधकर कूदता हुआ इधर से
निकल गया है।

गाँववालों के विषय में कहा जाता है, कि वे लोग लालवुभक्षड़ की इस उक्ति को विना तर्क किये मान गये।

यह कथा सत्य हो या न हो, लेकिन अन्धविश्वास का एक सुन्दर-चित्र तो अवश्य ही है। यदि, उन लोगों में एक भी तार्किक होता, तो लालबुमकड़जी पर प्रश्नों की मड़ी लगा देता और वे एक भी प्रश्न का उत्तर न दे पाते। लेकिन, श्रद्धा के वाहुल्य के सारे यह किसी ने न पृछा, कि महाराज! खरगोश को चक्की कहाँ मिली? उसने अपने पैरों में चक्की को कैसे और किस चीज से बाँधा? इतने छोटे-जानवर ने

चक्की उठा कैसे पाई ? श्रीर इस तरह टेढ़ा-मेढ़ा क्यों कूढ़ता गया ? श्रादि । श्रद्धा के श्राधिक्य से जहाँ श्रन्धविश्वास उत्पन्न होजाता है, वहाँ यही दशा होती है, यह एक सार्वभौमिक सत्य है !

ईश्वर के श्रास्तत्व के विषय में भी ठीक यही बात है। वास्तव में, ईश्वर नाम की कोई वस्तु कहीं है ही नहीं। लेकिन, प्राचीन-काल के श्रन्धविश्वासपूर्ण-युग ने उसे ऐसी टढ़ता से खीकार कर लिया श्रीर भावी-सन्तित के जीवन में उसका ऐसा संस्कार उत्पन्न कर दिया, कि हजारों-वर्ष बीत जाने श्रीर विज्ञान की इतनी उन्नति होजाने पर भी, श्रीर तो श्रीर, बड़े-बड़े पढ़े-लिखे लोग तक ईश्वर का श्रस्तित्व श्राँखें बन्द करके मान रहे हैं!

जिस तरह से उस गाँव में लाल वुमक इ सर्वज्ञ माने जाते थे, ठीक उसी तरह से हमारे पूर्व-पुरुषों में कुछ लोग लाल-वुमक इथे। वे लोग, श्रपना रीव जनसाधारण पर जमाये थे श्रीर संसार का कोई भी ऐसा मसला न था, जिसका तात्पर्य, वे श्रीर लोगों को न सममाते रहे हों, फिर चाहे खुद उस सम्वन्ध में छुछ भी न जानते हों। लोग, श्रपने श्रज्ञान के कारण ऐसे लाल वुमक हों की बातों में श्रपार-श्रद्धा रखते श्रीर उनके कथन में तर्क करना एक प्रकार का श्रपराध मानते थे। जहाँ तर्क निषद्ध है, या सामनेवाला तर्क करने की शिक्त ही नहीं रखता, वहाँ वक्ता जो छुछ कह दे, वह सब सत्य ही। सममा जाता है।

ऐसे ही सर्वज्ञ समभे जानेवाले लोगों के सामने जब किसी ने यह प्रश्न रक्खा, कि महाराज! इस लम्बे-चौड़े संसार, पेड़, पृथ्वी, पहाड़, नदी, मनुष्य श्रादि की रचना किसने की हैं ? तब उन्हें विचार में पड़ जाना पड़ा। विज्ञान की तो इतनी उन्नति हुई न थी, जो दे कोई वैज्ञानिक उत्तर देते। स्त्रयं उनकी भी समम में यह न श्राया, कि यह संसार का इन्द्रजाल वनाया किसने है ? यह प्रश्न, कोई सावारण-वात तो था नहीं, जो कुछ प्रासाणिक-इत्तर मिलता। लेकिन, विना कुछ उत्तर दिये भक्त की उन पर से श्रद्धा जाती थी। श्रद्धा उठ जाने पर, उनकी सर्वज्ञता की प्रसिद्धि में वाया पड़ती, जो उनके लिये श्रसहा थी। इसलिये, उन्होंने एक ऐसा उपाय दूँढ निकाला, कि न साँप मरे, न लाठी टूटे। न भक्त की श्रद्धा जाय, न अपनी ही पोल खुले। कौरन कह दिया—भाई! इस संसार के रचियता 'ईश्वर' हैं। लेकिन, उन्हें अपने उत्तर में स्वयं ही सन्देह था, इसिलये साथ ही यह भी कह दिया, कि वह ईश्वर किसी मनुष्य को इन चर्म-नेत्रों से नहीं दीखता, उसके लिये ज्ञान-नेत्र की जरूरत है। जब यह प्रश्न पैदा हुआ, कि वे ज्ञान-नेत्र कैसे मिलें ? तव फ़ौरन कह दिया गया, कि भगवद्भजन करते जात्रो, वे ज्ञान-चचु तुम्हें खयं ही कभी मिल जावेंगे। लेकिन, इस मामले में श्रद्धा की पवित्रता आवश्यक-वस्तु है।

इस तरह, उपरोक्त प्रश्न का एक ऐसा उत्तर दे दिया गया, जिसकी सत्यता के लिये कोई प्रमाण माँगने की जरूरत ही न पड़े। वहाँ तो सीधा-सादा उत्तर है, कि—"अपनी श्रद्धा ठीक करके भिक्त के मैदान में डटे रहो, जब कभी तुम्हारे झान-चचु खुलेंगे, तुम्हें स्वयमेव ईश्वर-दर्शन होजावेगा।" ज्ञान-चचु खोलेंगे, उन्हें स्वयमेव ईश्वर-दर्शन होजावेगा।" ज्ञान-चचुओं के खुलने की भी कोई मियाद नहीं मुक्तरेर हैं। वे कद खुलेंगे, यह उन्हीं के शक्दों में सुनिये—

कोटि-कोटि मुनि यतन कराहीं।

अन्त राम किहि आवत नाहीं ॥ . जव, करोड़ों-जन्म तक सफलता का कहीं ठिकाना नहीं है, . तो भला आज कोई भक्त क्या तर्क करे ? तर्क को गुंजाइश भी तो नहीं है, भेड़ की तरह सिर अकाकर मानना है, तो हमारे शब्द-जाल को मान लो, नहीं तो अपने घर जाओ, अभी तुम्हारे हृद्य-पटल पर माया का जाल पड़ा है, तुम्हें ईश्वर की प्राप्ति न होगी।

जिस तरह से लालवुभकड़ के शागिर्दों ने खरगोशवाला किस्सा मान लिया था, ठीक उसी तरह से इन भक्तों की भी दशा हुई। "क्या मुनिलोग भूठ कहते हैं ? कभी नहीं। ईश्वर है और इस संसार को निश्चय ही उसने बनाया है।" यह दृढ़ आस्था उनके हृद्य में घर कर गई। आगे चलकर, जितने भी धर्म-अन्थ वने, वे सब इसी संस्कारवश या तो ईश्वर का अस्तित्व स्वीकार करके आगे चले हैं, या ईश्वर के अस्तित्व की पृष्टि में अपना राग अलापा है। किसी ने भी पहले ईश्वर को सम्यक्प्रकारेशा तर्क की कसीटी पर नहीं जाँचा, कि वास्तव में वह कोई चीज है भी, या नहीं ?

यदि, किंचित् भी विचार किया जावे, तो माल्म होजाबा है, कि ईश्वर नामक कोई वस्तु है ही नहीं। संसार, अन्ध-विश्वासपूर्ण-संस्कारों के वश, चुपचाप उसकी हस्ती मानता चला जाता है। हम, डंके की चोट पर यह बात जिम्मेशरी के साथ कहते हैं, कि वास्तव में ईश्वर एक कल्पना के अतिरिक्त—जो चलतेपुर्जे-लोगों ने अपना अज्ञान छिपाने के लिये की थी— और कोई वस्तु नहीं है।

ईश्वरवादी-लोग, अपनी छोर से सब से बड़ी शंका यह।
पेश करते हैं, कि जब एक क़लम का भी कोई बनानेवाला है, तो
पेश करते हैं, कि जब एक क़लम का भी कोई बनानेवाला है, तो
इतने लम्बे-चौड़े संसार का बनानेवाला क्यों नहीं है ? जब
इतने लम्बे-चौड़े संसार का बनानेवाला क्यों नहीं है ? जब
एक क़लम भी बिना बनाये नहीं बनती, तो यह संसार कैसे

चन गया ? संसार में कोई वस्तु बिना बनाये नहीं बनती। यदि संसार का कोई रचयिता, पालक और संहारक नहीं है, तो यह संसार किसने बनाया और इसका संचालन कौन करता है ?

अब, हम इस शंका के प्रत्येक खण्ड का उत्तर देते हैं। सवसे पहला प्रश्न यह है, कि बिना कत्तों के कोई चीज नहीं वनती । जब कि क़लम का कोई कर्ता है, तो संसार का कत्ती क्यों न होगा ? इम पूछते हैं, कि जब बिना कर्ता के कोई चीज बनती ही नहीं, तो सबसे पहले यह वतलाइये, कि आपके ईश्वर का कर्ता कौन है ? उसे किसने वनाया है ? यदि यह कहा जावे, कि ईश्वर तो स्वयं ईश्वर है. उसका कर्ता कौन होसकता है ? जब उसका कर्ता ही होगा, तो फिर उसका ईश्वरत्व ही क्या है ? तो हम यह कहेंगे, कि इस सिद्धान्त का खएडन होगया, कि विना कत्ती के कोई चीज हो ही नहीं सकती। दूसरा पन्न इसे खीकार करता है, कि ईश्वर विना किसी कर्त्ता की वनाई चीज है। जिस तरह से ईश्वर-वादीलोग यह मानते हैं, कि ईश्वर खयं है, इसी तरह यदि हम यह कहते हैं, कि प्रकृति या संसार ख़यं है, इसे किसी ने नहीं वनाया है, तो यह सिद्धान्त कहाँ अटकता है, कि विना कर्ता के कोई चीज होती हो नहीं ? यदि ईश्वर का ईश्वरत्व वे इसमें मानते हैं, कि उसका कोई रचयिता नहीं है, तो प्रकृति का प्रकृतित्व यह मान लेने में, कि वह स्वाभाविक है—क्या त्रापत्ति होसकती है ? इससे सिद्ध हुआ, कि संसार को किसी ने बनाया नहीं है, वह स्वामाविक है। संसार कब से है, इसका पता नहीं। लेकिन जिस बात का पता न चले, उसके विषय में लालवुमकड़ की-सी कल्पनाएँ करके प्रलय और फिर संसार-रचना आदि की भूठी-गप्पें लोगों में प्रचलित कर देना, क्या अपने अज्ञान पर पर्दा डालना नहीं है १ क्यों न साफ-साफ कह दिया जावे, कि
भू-तत्वचेत्ताओं के अनुमान के छातिरिक्त इस सम्बन्ध में कोई
प्रमाण नहीं मिलता। जिसे इस विषय में छाधिक जिज्ञासा हो,
वह भूगर्भ-शास्त्र का अध्ययन करे और सत्य के अधिकाधिक
समीप पहुँचने का प्रयत्न करे। धर्मशास्त्रों में इस सम्बन्ध की
अपनी-अपनी कल्पनाएँ ठूँसकर, लोगों ने जनता की जिज्ञासा
का नाश कर दिया और इस विषय में अधिक जाँच न होसकी। कारण कि लोग यह समभ गये, कि ईश्वर ने इस संसार
को चनाया है और उसकी लीला को कोई नहीं समभ सकता।
जब इस तरह से जिज्ञासा की पूर्ति होगई, तब इस विज्ञान का
अन्वेपण अपने-आप कम होता गया, इसमें आश्चर्य ही क्या
है १ वास्तव में यह संसार स्वाभाविक है और इसका संचालन
स्वयमेव होता है। प्रकृति की अव्यवस्थितना इसका सब से
वड़ा प्रमाण है, कि वह स्वाभाविक है, किसी के द्वारा संचालित
नहीं। अस्तु।

ईश्वर के ईश्वरत्व के सम्बन्ध में, उपरोक्त शंका में तीन- न वातों पर जोर दिया गया है। १—रचियता, २— पालक और ३—संहारक। छव, हम इन तीनों-द्यण्टियों से ईश्वर का खण्डन करते हैं।

संसार का सिंहावलोकन करने से अपने-आप पता चल जाता है, कि वह स्वाभाविक है। यदि वह ईश्वर का बनाया हुआ होता, तो निश्चय ही इस शक्त में न होता। एक साधारण-से-साधारण मनुष्य को भो यदि संसार का प्राकृतिक-नक्शा पकड़ा दिया जावे और लाल-पेंसिल देकर दोषों पर चिन्ह लगाने को कहा जावे, तो शायद ही कोई स्थान छूटने पावे। कहीं तो हिमालय जैसा ऊँचा और वर्क से ढेंका हुआ पहाड़ है

श्रीर कहीं जैसलमेर का-सा जलशून्य-रेगिस्तान! कहीं वड़ी-बड़ी मीलें भरी हैं श्रीर कहीं लोग पानी के श्रभाव में प्यासों सरते हैं। कहीं, वड़े-बड़े पाँच महानद हैं श्रीर कहीं एक जल-पूर्ण-नाले का भी पता नहीं। कहीं श्रावश्यकता से श्रिष्ठक श्रश्न खत्पन्न होता है श्रीर कहीं वाजरे से श्रष्ठिक कुछ नहीं। साइ-बेरिया में सदीं से पैर कटते हैं, सहारा के रेगिस्तान में नगर बालू के नीचे दव जाते हैं। कहीं श्राम जानवर नहीं खाते श्रीर कहीं श्रावड़े तथा खेजड़े के सिवा कोई वृत्त ही नहीं है। सारांश यह, कि संसार विलक्कल श्रव्यविधत है। यदि यह किसी का बनाया होता, तो क्या उसमें इतनी भी श्रक्त नहीं थीं, कि वह सब खानों को समान-सुविधा देता १ ईश्वर की जैसी सर्वगुण-सम्पन्न-कल्पना है, वैसा कर्त्ता तो कभी ऐसा ऊटपटाँग-कार्य नहीं कर सकता, जैसा संसार के देखने से विदित होता है। इससे सिद्ध है, कि यह संसार स्वाभाविक है, किसी का वनाया हुआ नहीं।

दूसरी वात यह कही जाती है, कि वह संसार का पालक है। लेकिन, यह भी ठीक नहीं है। जो सारे संसार का पालक है, वह क्या आँखों का अन्धा होगा हम जहाँ भी देखते हैं, वहाँ सिवा प्रकृति के रंग के और कोई रंग हमें दिखाई ही नहीं देता। प्रकृति के कोप से, जब किसी प्रान्त-विशेष में अकाल पड़ जाता है, तब लाखों-मनुष्य अञ्च-अञ्च चिल्लाकर अपने प्राण छोड़ देते हैं। इस समय ईश्वर की पालकता कहाँ गायव होजाती है हम्या वह इन लाखों-मनुष्यों तथा पशुओं के दु:ख नहीं देखता है यह कहे, कि यह ईश्वर के कोप के कारण ही होता है, तो यह भी ठीक नहीं है। क्या वह ईश्वर ऐसा है, जो अपने कोपभाजन को

अत्र-श्रत्न करवाकर मार डाले ? श्राजकल के भारतीय-शासन को लोग निम्न-कोटि का मानते हैं, लेकिन उसमें भी इस वात का ध्यान रक्खा जाता है, कि कोई बन्दी-फिर वह चाहे फाँसी की ही सजा पाया हुआ हो और प्रत्यन्न सम्राट् का विरोधी हो--भूखों न मरने पाने। जन यह दशा है एक साधारण-शासक की, तब क्या वह ईश्वर सर्वशक्तिमान्-शासक होकर ऐसे श्रमानुपीय जुल्म करेगा ? हम देखते हैं, कि एक तरफ लाखों-श्रादमी भूखों मर रहे हैं श्रीर दूसरी तरफ इतना श्रत्र पैदा होता है, कि उसे उठवाने की चिन्ता होती है। फसल तयार है श्रीर श्रोले बरस पड़े, फलतः सारा श्रानाज मिट्टी में मिल गया। हरी हरी खेती खड़ी है, पानी का पता नहीं, वह जहाँ-भी-तहाँ श्रीर ज्यों-भी-त्यों सूख गई। पानी की वाद आई, सैंकड़ों गाँव अपनी फसल सहित तवाह होगये। सारांश यह, कि जव जिस चीज की संसार को जरूरत होती है, तब वह उपलब्ध होती है और नहीं भी होती। यानी, इस विपय में कोई एक नियम नहीं है। इस ष्ठाञ्यवस्था को देखने से पता चलता है, कि इस संसार का पालक कोई नहीं है। प्रकृति, जब और जिघर अनुकूल हो पड़ी, उधर के लोग सुखी होगये और प्रतिकृत होते ही सर्वनाश का तारडव दिखाई देने लगा। भला पालक के होते हुए क्या कभी ऐसी भयावह-स्थिति उत्पन्न होसकती है ? यह स्थिति, ईश्वर के ऋस्तित्व की पोल खोलने के लिये प्रत्यन-प्रमाण है, इससे श्रच्छा श्रौर क्या सबूत चाहिये ?

तीसरी बात, जो ईश्वर के सम्बन्ध में कही जाती है, वह यह है, कि वह संहारक है। संहार का तात्पर्य 'महाप्रलय' या 'क्रयामत' है। क्रयामत के दिन तो बीत रहे हैं, वह हुई नहीं। सहाप्रलय की कल्पना रबर की तरह लम्बी है, उसे देखने तक इस संसार में कौन जीवित रहेगा, इसका पता नहीं। ऐसी दशा में, प्रलय आदि के गपोड़ों को ताक पर रखकर, हम वर्तमानकाल के छोटे-संहारों पर ही विचार करते हैं। संहार का तात्पर्य, हम मृत्यु मान लेते हैं। कारण, कि प्रलय सब की एक साथ मृत्यु का नाम है और वह तो जब होगी, तब शास्त्रकार उसे देखेंगे! हमारे सामने एक-एक या दस-दस वीस-वीस आदमी मरते हैं, अतः हम संहार को मनुष्य की मृत्यु ही मान लेते हैं। ईश्वरवादीलोग मानते हैं, कि मनुष्य ईश्वर की इच्छा से मरता है। जब ईश्वर जैसे सर्वशिक्तमान के हाथ में मृत्यु की वागडोर है, तब मृत्यु पर तो उसका नियंत्रण आवश्य ही होगा! यदि मृत्यु पर ही उसका नियंत्रण हो, तो भी हमें उसके अस्तित्व को मान लेते में कोई आपत्ति न होगी।

श्राम तौर पर देखा जाता है, कि मृत्यु के लिये कोई नियम नहीं है। कभी वृद्दे की मृत्यु होती है, कभी जवान की श्रीर कभी वात्रक की। सारांश यह, कि सभी श्रवस्थाश्रों में मृत्यु होती देखी जाती है। जब, मृत्यु के सम्बन्ध में कोई नियम नहीं है, तब यह मान लेना, कि उसका नियंत्रण किसी शक्ति के हाथ में है, पागलपन के श्रतिरिक्त श्रीर क्या है? यदि, किसी साधारण-शासक को भी मृत्यु का नियंत्रण प्राप्त होता, तो वह कुछ-न-कुछ नियम श्रवश्य ही वना देता। नियम का श्रभाव तथा प्लेग, महामारी श्रादि का एक ही स्थान पर दृट पड़ना खयं ही सिद्ध करता है, कि ईश्वर नाम की कोई चीज नहीं है, क्योंकि संहार किसी नियम-विशेष में वँधा हुआ नहीं है। प्रकृति, जहाँ श्रीर जिसके प्रतिकृत होपड़ी, वहीं संहार का हरय रपस्थित होजाता है, इसमें ईश्वर का तो कहीं पता भी

नहीं लगता। आग में ह्यारों-जीवों का करण-चीत्कार करते हुए जल जाना, पानी में बहकर ह्यारों का मर जाना, भूकम्प से नगर के नगर उजड़ जाना, भयदुर-बीमारियों के फैलने पर पानी के बुदबुदे की तरह मनुष्यों का नाश, महायुद्धों में मनुष्य-जाति का अकारण सर्वनाश, जहाकों का अवस्मात ह्यारों-मनुष्यों महिन द्व जाना आदि वानें चिल्ला-चिल्लाकर बतला रही हैं, कि मृत्यु पर किसी का नियंत्रण नहीं है, वह खाभाविक है। इन सब बानों को देखकर भी जो लोग ईश्वर को मृत्यु का स्थामी मानने हैं, वे मानों अपनी कल्पिन वस्तु—ईश्वर—का ख्यं ही उपहास करने हैं।

गर्हा, फोई यह फह सकता है, कि ईश्वर सर्वशक्तिमान है, घह जो गुछ फरता है, न्यायपूर्वक ही करता है। हमलोगों फो, उत्तकी व्यवस्था में जो दोप दिखाई देते हैं, वे हमारे उस खहान के कारण दीखते हैं, जिसके कारण हम उसके पवित्र-न्याय को समभने में खसमर्थ हैं।

इस शंका का उत्तर देने से पूर्व, एक वान और वतला देना आवश्यक है। वह यह, कि जो चालाक-लोग दूसरों को अपने अम-जाल में फँसाय रखना चाहते हैं, वे ऐसी वस्तु का हवाला देने हैं, जिसका सावित होसकना सम्भव ही न हो। आसान की ओट में बेंठे हुए खुदा या पृथ्वी के नीचे चीर-सागर में सोगे हुए विष्णु के विषय में हम यहाँ जो चाहें सो कहें। कीन वह सकता है, कि यह मामला ग़लत है। जो वस्तु प्रत्यच नहीं है, उसके स्वहप, कार्य, स्वभाव आदि के विषय में ऐसे आउम्बरपूर्ण-शब्द रच लेना अत्यन्त सरल-बात है, जैसा माया-जाल उपरोक्त शद्धा में रचा गया है।

हम पूछते हैं, कि यदि ईश्वर का पवित्र-न्याय हमारी समभः

में नहीं ख्राता, तो ईश्वर हमें उस न्याय को समभाता क्यों नहीं श्रीर जब हम जैसे नास्तिक उसके अस्तित्व ही पर हमला करते हैं, तब वह एक आस्मानी-विज्ञाप्ति के द्वारा ऐसे असों का निराकरण क्यों नहीं करता ? भारत-सरकार के विरुद्ध, जब कोई अमपूर्ण-बात जनता में फैलतो है, तव वह एक विज्ञप्ति प्रकाशित करके उसका निराकरण करती है। ठीक इसी तरह से, जब ईश्वर के सम्बन्ध में, उसकी न्यायिष्ठयता के सम्बन्ध में ख्रीर उसकी आज्ञाओं के सम्बन्ध में संसार में नाना-प्रकार के अम फैले हुए हैं, तब वह एक विज्ञप्ति के द्वारा सब लोगों को सन्मार्ग पर क्यों नहीं लाता ? जव इस प्रकार की कोई व्यवस्था नहीं है, ईश्वर की न्यायिष्ठयता समभाने का हमारे पास कोई साधन नहीं है, तब केवल धर्माचार्यों के आडम्बरपूर्ण-शब्दों के आधार पर हम ईश्वर की न्यायिष्ठयता तथा अस्तित्व स्त्रीकार कर लें, यह कोई चुद्धिमानी नहीं है। अस्तु।

हम, उपर वतला चुके हैं, कि ईश्वर में कल्पित तीनों शक्तियों की व्यवस्था का अभाव देखकर यह सिद्ध होता है, कि ईश्वर कोई चीज है ही नहीं। अव, हम ईश्वरवादियों की ईश्वरसम्बन्धो-कल्पनाओं का सिंहावलोकन करते है। श्रामतौर पर ईश्वरवादियों की ओर से ईश्वर के न्यायी, दयालु, चमाशील आदि गुणों से सम्पन्न होने के राग अलापे जाते हैं। लेकिन, जरा-सी तर्कपूर्ण-दृष्टि दौड़ाते ही उसके इन सव गुणों का पोलखाता मालूम होजाता है।

संसार के लगभग सभी प्रधान-प्रधान धर्मी' ने, ईरवर की सन्तुष्टि भक्ति से मानी है। श्रीर वह भक्ति है क्या चीज ? खुशामद। किसी कवि ने कहा है—

'सच तो यह है कि खुशामद से खुदा राज़ी है।''
ईश्वर से कहते रहिये—"हे भगवान्! तू बढ़ा दथालु है, ऋपालु
है, करणा सागर है, संसार का निर्माता है, तूने गज को उवारा,
ग्राह को मारा, द्रीपदी की लाज बचाई, तू लापता है, लामिसाल है, हम तेरी शरण हैं, तेरी गो है, दीन हैं, कातर हैं—
श्रादि।" तब तो भगवान् बढ़ा खुश रहेगा, तुम्हारे झसूर्
भी माक कर देगा श्रोर यदि तुम ऐसा न करोगे, तो ईश्वर तुम्हें ऋपादृष्टि से कभी नहीं देख सकता। श्रव, प्रत्येक बुद्धिमान-मनुष्य सोच सकता है, कि जो न्यायाधीश खुशामदी-पत्त की श्रोर कुकता है, वह कहाँ तक न्यायाशील होसकता है। जो लोग सदाचारपूर्वक चलते हैं, उन्हें नाना-प्रकार के कष्ट होते देखे गये हैं श्रोर जो पक्ष-चालाक तथा बेईमान हैं, व मीज उड़ाते हैं। ईश्वर की कल्पना की व्यवस्था में इससे श्रधिक श्रन्यायपूर्ण-स्थिति श्रीर क्या होसकती है ?

हिन्दुओं का ईश्वर, अपने नाम के स्मरणमात्र से सब पाप जमा कर देता है। रण्डी, जीवनभर दुराचार करती रही, लेकिन तोते को पढ़ाते समय रामनाम का उच्चारण करती थी, अतः वह मरकर स्वर्ग को गई। वाल्मीकि, मरा-मरा जपकर भी ब्रह्मिप होगये। अजामिल, जीवनभर नीच-कर्म करता रहा। मरते समय, उस पर जब थमदूतों की मार पड़ने लगी, तब उसने अपने पुत्र नारायण को पुकारा। वस फिर क्या था, भक्तवत्सल-प्रभु ने अपने दूत भेजकर उसे स्वर्ग जुला लिया। इसी तरह की पज्ञपातपूर्ण-वातों से हिन्दू-ईश्वर का खीवन भरा पड़ा है। देखिये तो, कैसा मजाक है, कि अपनी खुशा-मद या अपना नाम जपता देखकर ईश्वर उसे जमा कर देता है। क्या ऐसे ईश्वर में कभी उपरोक्त सद्गुणों का होना सम्भव है ?

मुसलमानों का खुदा श्रीर भी श्रजीव है। भला हिन्दु श्रों का ईश्वर सीधी तरह खुशामद से मान तो जाता है, लेकिन यहाँ तो वह बात भी नहीं है। खुशामद तो करो ही, साथ- ही-साथ उसके पैराम्बर की सिकारिश भी लाश्रो। विना सिकारिश लाये, तुम्हारे सभी सत्क्षमी निरर्थक हैं। यहाँ तो न्याय, दयालुता, ज्ञमाशीलता की जरूरत ही नहीं है। खुरा की मर्जी इतनी प्रवल है, कि उसके सामने कोई तर्क ही नहीं किया जासकता। फिर भी हमारे दोखलोग श्रांखें वन्द करके यह सान लेते हैं, कि खुदा वड़ा रहीम श्रीर इंसाकी है। श्राश्चर्य है, कि वड़े-बड़े लचकीले-श्रलकाज उगलनेवाले मुसलमान भाइयों की तर्क-शक्ति खुदा की कसौटी करते समय कहाँ गायव होजाती है!

श्रागे बढ़कर, जब इम ईसाइयों के गाँड (God) यानी ईश्वर की शक्त देखते हैं, तो भय के मारे तिबयत काँप उठती है। किसी ईसाई से ईश्वर के गुण पूछिये, तो वह न्यायी, दयालु श्रादि सभी सुन्दर-शन्दों में ईश्वर की प्रशंसा करेगा। लेकिन, वास्तव में गाँड है बड़ी ही भयद्धर चीज! सुसलमानों के खुदा के समीप यिद हम सिफ़ारिश न ले जावेंगे, तो वह हमारे सद्गुणों पर ध्यान न देकर हमें दोजल में डाल देगा। लेकिन, सिफ हमारे ही पाप-पुर्य के लिये। इसके विरुद्ध, गाँड साहव तो हमें हजरते श्रादम के पांपों के; लिये भी दर्ण्ड देते हैं, हमारे पापों के लिये तो वे देवेंगे ही। ईसाई-धर्म में एक कथा है, कि जब गाँड ने हजरते श्रादम तथा ही आ को पैदा किया, तब श्रपने स्वर्गीय-वाग में उन्हें छोड़ते हुए एक वृत्त की श्रोर संकेत करके कह दिया, कि देखना, उस वृत्त के फलों को छूना

मत । आदम, पत्नी-सहित शेप वृत्तों के फल खाते रहे। लेकिन, एक दिन अपनी स्त्री के अत्यन्त-आग्रह से विवश होकर उन्होंने उस निपिद्ध-पृत्त का फल तोड़कर खा लिया। वस फिर क्या था ? गॉड ने नाराज होकर छादम तथा हौ छा को जमीन पर फॅक दिया और उसे इतना क्रोध आया, कि वह अपनी उस अवद्या के कारण आदम की सन्तान को आज भी (Eternal Punishment) श्रनन्त-द्रण्ड दे रहा है। यानी, जितन भी मनुष्य मरे हैं, वे सब नर्क की भयद्वर-श्राग्त में जलने भेज दिये गये हैं छोर छागे भी भेजे जावेंगे। हाँ, वे लोग अवश्य ही गॉड की इस कोधाग्ति में जलने से वच जावेंगे, जो उसके मुपुत्र ईसामसीह के अनुयायी होंगे और जिनको अनन्त-दग्ड से बचाने के लिये ईसा ने श्रपना रक्त वहाया है, या जिनके पापों के चदले ईसा सूली पर चढ़ गया है। इस विचार श्रीर विश्वास में विचारणीय वात यह है, कि केवल एक फल तोड़ लेने से गॉड को इतना भयद्भर-क्रोध स्त्रागया, कि उसने स्त्रादम को स्वर्गसे जमीन पर फेंक दिया। वाहरे गाँड और वाहरे श्रादम! यदि हजरते छादम भूखे हों छौर हमारे वाग से पेटभर खाने को फल तोड़ लें, तब भी हमें इतना क्रोध न श्रावेगा, कि हम उन्हें जमीन पर दे मारें। फिर भला जो गॉड यानी ईश्वर एक फल के लिये उनके जीवन-मरण का विचार किये विना उन्हें जमीन पर फेंक सकता है, वह दयालु विशेपण के योग्य कैसे होगया, यह समक्त में नहीं छाता। हाँ, उसे निर्देश्यों का राजा कहें, तो कोई बुराई नहीं है। आगे चलकर, उसकी न्यायप्रियता का भी जरा नमूना देखिये। पाप करें इजरते स्रादम स्रोर सजा पावें हमलोग, जो उनके न-मालूम कितनी पीढ़ी बाद हुए हैं! ऐसा बढ़िया-इन्साफ़ करनेवाला गॉड यदि न्यायी कहा जावे, तो फिर अन्यायी किसे कहेंगे ? क्या संसार में आजतक कोई और भी ऐसा जालिम देखा गया है, जो किसी के अपराध का दण्ड उसकी सब सन्तानों को और सदैव देता रहे ? जहाँ गॉड की यह स्थिति है, वहाँ यदि जार और नीरो जैसे जालिम-शासक हों, तो उन्हें हम युरे कैसे कह सकते हैं ?

संसार में जितने भी घर्म हैं, इन सबने इसी तरह ईश्वर की अधाधुन्ध-कल्पना में अपनी इच्छानुसार दन्तकथाएँ जोड़-कर तथा उसे पूरा पशु बनाकर भी सर्वगुणसम्पन्न माना है। कोई भी धर्म, अपने कल्पित-ईश्वर को, अपने धर्मशाखों के आधार पर न्यायी या दयालु कभी नहीं सिद्ध कर सकता। सब लोगों ने, अपनी-अपनी रुचि के अनुकूल ईश्वर की कल्पना की है, अपने समाज को भयभीत या प्रभावित करने के लिये उसकी रुचि के अनुकूल दन्तकथाएँ बना ली हैं और ईश्वर का फर्जी-भूत उन लोगों की खोपड़ी पर चढ़ा दिया है। बास्तव में, यदि बुद्धिपूर्वक विचार किया जाने, तो सिवा खयाली-पुलाव के वहाँ कुछ है ही नहीं।

जपर, हम सिद्ध कर चुके हैं, कि वास्तव में ईश्वर की सव शक्तियों तथा गुणों का वर्णन, केवल कल्पना है। ईश्वर के श्रस्तित्व की ही तरह, उन गुणों श्रीर शक्तियों का श्रस्तित्व भी लापता है। श्रव, हम ईश्वर को शासक की हिन्द से कसौटी पर लगाते हैं।

ŧ

यदि हम यह मान लें, कि ईश्वर एक शासक है और संसार की सारी व्यवस्था उसी की निगरानी में चलती है, तो भी ठीक नहीं है। दिचार करने पर पता चलता है, कि यदि सचमुच ही संसार का कोई श्राहरय-शासक है, तो वह श्राव्यल-दर्जे का मूर्ख है। संसार में, यह प्रायः नियम-सा बन रहा है, कि ज्ञबरद्स्त फमजोरों पर अत्याचार करते हैं। ऐसी स्थिति में, जो शासक अलग खड़ा-खड़ा तमाशा देखता रहे, वह अयोग्य नहीं, तो और क्या है १ भला कोई वतलांव तो, कि नादिरशाह के क़त्ले-आम के समय, रोमन कथोलिकों और प्रोटेस्टेण्टों के जुल्म के समय, मुसलमानों के अत्याचार के समय, जार की अन्धेर के समय, वौद्धों के कोल्हू में पेले जाने के समय, साक्रेटीज को विप देते समय, मनुप्यों के जीवित जलाये जाते समय और मार्शल-लॉ के समय वह कहाँ चला गया था १ वह तो सर्व-शक्तिमान माना जाता है, किर उसन इन सब जुल्मों को तत्चण ही रोक क्यों नहीं दिया १ इस शंका के ईश्वरवादीलोग दो उत्तर देते हैं। एक तो यह, कि ये सब अपने-अपने कर्मों के फल ये और टूमरा यह, कि ईश्वर, इन सब जालिमों को अन्त में सजा देगा। हम, आगे इन दोनों उत्तरों पर विचार करते हैं।

यदि, नादिरशाह की तलवार से कटनेवाले लोगों को उनके कर्मी' के फन्नों के भोक्ता मान लें, तो यह प्रश्न पैदा होता है, कि क्या ऐसे कर्म करनेवाले सवलोग दिल्ली में ही जाकर इकट्ठे होगये थे छोर मय स्त्री-बच्चों के सब पापी ही थे? यदि हाँ, तो इस जन्म के पापों के लिये तो निश्चय ही उन्हें यह सजा न मिली होगी। रही पिछले-जन्मों की पाप-शृङ्खला। तो कम-स-कम सजा देने से पूर्व उन्हें यह तो बतला देना था, तो कम-स-कम सजा देने से पूर्व उन्हें यह तो बतला देना था, कि तुम्हारे ध्यमुक पाप की यह सजा है! लेकिन, बिना कोई ईश्वरीय ध्रादेश या फैसला सुने ही वे बेचारे काट डाले गये। ऐसी दशा में, यह स्पष्ट है, कि उपरोक्त उत्तर, कि यह उन सब के कर्मों का फल था, निरा ढोंग है। यह कहने के स्थान पर, कि सांसारिक-श्रव्यवस्था के कारण ऐसा हुआ है, ईश्वरवादी-

लोग कर्मफल का रोना रोने लगते हैं। यदि कोई भी आस्तिक विवेक-दृष्टि से विचारे, तो उसे मालूम होजावेगा, कि यदि हमारा ईश्वर है भी, तो कम-से-कम वह सजा देने का ढङ्ग तो विलकुल नहीं जानता। एक मृढ़-अरब भी यदि क्रोधवश किसी की हत्या करता है, तो उसे कारण तो वतला ही देता है, कि अमुक अपराध के कारण मैं तुम्हारी जान ले रहा हूँ। लेकिन, सर्वशक्तिमान-इश्वर भला ऐसा क्यों करने लगा ? वह तो जार का पड़दादा जो ठहरा। इतनी जवरदस्त अव्यवस्था का संचालक किसी अज्ञात ईश्वर को मानना, प्रत्यत्त ही अज्ञान है।

दूसरा उत्तर यह दिया जाता है, कि जाितमों को अन्त में उनके कर्मफलों की सजा ईश्वर देगा। यह उत्तर और भी अधिक ससखरेपन से भरा हुआ है। ईश्वर जैसा सर्वशक्तिमान्शासक, जव जुल्म की रोक नहीं कर सकता अथवा जाितम को तत्त्वण सजा नहीं दे सकता, तब वह है, ऐसा कहना चण्डू-लाने की गण्प से अधिक क्या महत्व रखता है १ अभी तो वह गरीबों पर जबरदस्तों द्वारा जुल्म होने देता है और आप वैठा-वैटा तमाशा देख रहा है तथा जव क्यामत का दिन आवेगा, तव उन जाितमों को सजा देगा। एक देहाती कहावत है, कि—"घड़ी में घर जले, अढ़ाई-घड़ी मद्रा।" आज तो गरीब बेचारे तबाह हुए जाते हैं, क्यामत, प्रलय या अन्तिम-दिन किंवा जाितमों के बहुत-से पाप इक्ट्रे होजाने पर ईश्वर उन्हें सजा देगा। अब कोई यह तो बतलावे, कि उस सजा का क्या महत्व है १ न तो जाितम की प्रश्नत ही सुधरी और न जुल्म ही हका। हाँ, बदला लेने की अधम-भावना अवश्य ही इस तरह ईश्वर के जिन्मे वैंघ जाती है।

ईश्वर की ही तरह, यदि कोई जिला-मजिस्ट्रेट ब्राएडी के नशे में मस्त रहकर अपने जिले के चोर-बदमाशों को आजाद कर दे और कह दे, कि इन ससुरों को जिन्दगी भर खूब चोरी कर लेने दो, बुढ़ापे में सबको पक्तइ-पक्तइकर मैं फाँसी पर लटकवा दूँगा, तो क्या हम उस जिला-मजिस्ट्रेट को अच्छा शासक कहेंगे? कभी नहीं। विलक्ष, जव हम उसकी यह दुर्ज्यवस्था देखेंगे, तम बड़े-श्रधिकारियों से श्रनुरोध करेंगे, कि वे ऐसे मजिस्ट्रेंट की पागलखाने भेज हैं, वह शासन के लिये विलकुत-श्रयोग्य है। जब एक साधारण-शासक के विषय में हमारी यह धारणा वन सकती है, तब सर्वशक्तिमान्-ईश्वर के इस तरह लापरवाह रहने पर हम उसे न्यायी मानें, उच-कोटि का शासक कहें, इससे वढ़कर पागत्तपन और क्या होसकता है ? अच्छा-शासक वह माना जाता है, जो जूल्म की पहले ही रोक करवावे श्रोर यदि उसकी जानकारी के अभाव में कोई जुल्म होजाय, तो जालिम को कौरन पकड़कर सजा दे। यह नहीं, कि पाप इक्ट्ठे होने का रास्ता देखे। जब एक कलक्टर, जो मनुष्य ही है, जुल्म को पहले हो रोकने का प्रयत्न करता है, तब सर्वशक्तिमान ईश्वर, जो लोगों के हृदय के भावों तक का ज्ञाता माना जाता है, जुल्म की रोक पहले ही क्यों नहीं कर देता ? यदि रोकने से उसकी शान बिगड़ती है, तो जुल्म होते ही वह जालिम को उसकी सजा क्यों नहीं देता? एक मजिस्ट्रेट के लिये तो सवृत की ज़रूरत पड़ती है, उसके लिये तो इसकी भी आवश्यकता नहीं। वह तो सब जानता ही है। किर, जहाँ कोई जालिम जुल्म करे, वहीं उस पर विजजी क्यों नहीं गिर पड़ती ? उसके हाथ-पैर क्यों नहीं टूट जाते ? आज-कल, जरा-जरा-से हिन्दू-मुस्तिम दंगों की रोक के लिये पहले

ही पुलिस तैनात कर दी जाती है। किन्तु, ईश्वर के यहाँ ऐसी पोल है, कि वड़े-बड़े नरसंहारों का भविष्य जानकर भी वह उन्हें नहीं रोकता। नादिरशाह छादि जालिमों को तमाम उम्र जुल्म करने का मौका उसने दिया, कभी रोकने का प्रयत्न नहीं किया।

उपरोक्त विचारों से स्पष्ट ही सिद्ध होजाता है, कि उस काल्पनिक-ईश्वर को संसार का सफल-शासक मानना, स्वयं अपने आपको धोखा देना है! अस्तु।

हम, ईश्वर के सव गुणों श्रीर शिक्तयों का श्रभाव ऊपर सिद्ध कर चुके हैं। श्रव, हम देखते हैं, कि संसार में प्रचलित ईश्वर कल्पना में कौन-कौन-से दुर्गुण पाये जाते हैं।

ईश्वर, खुदा या गाँड अञ्चल दर्जे का जालिम और जुल्मपसन्द है, यह तो उपर वतलाया ही जा चुका है। जो शासक जुल्म होने दे, जालिमों को समय पर सजा न दे, वह खयं भी जालिम ही है। और विचार करने पर यह भी मालूम होता है, कि वह अञ्चल-दर्जे का .खुशामद्पसन्द है। .खुशामदी-लोगों को पार लगाता है और जो लोग खुशामद नहीं करते, उन्हें खुवो देता है। रोज प्रार्थना करते रही, तव तो ठीक है, वर्ना नके तुम्हारे लिये तयार है ही। मुसलमानों के यहाँ शैतान का जो किस्सा मशहूर है, वह ईश्वर की खुशामदपसन्दी का सबसे वड़ा सबूत है। शैतान, पहले खुदा का चड़ा भक्त और कुपापात्र था। एक दिन, उसने गर्व में आकर .खुदा को सलाम नहीं किया या सिजदा नहीं वजाया। वस फिर क्या था, अलाह-ताला विगड़ उठे और उसे शैतान वनाकर ही छोड़ा। शैतान के सम्बन्ध में एक शायर ने कहा है—

गया श्रेतान मारा एक सिजदे के न करने से।
अगर लाखों वरस सिजदे में सर मारा तो क्या मारा।।
यानी, लाखों वर्ष तक की हुई सारी इवादत पर सिर्फ एक
वार खुशामद न करनेमात्र से पानी फिर गया। फिर, खुदा
कोधी भी कितना ज़वरदस्त है, कि लाखों-वर्ष पुराने सेवक
को, एक ही भूल में वर्बाद कर दिया। ईसाइयों के गाँड की
(Eternal Punishment) अनन्तद्गडवाली कथा हम
ऊपर लिख ही चुके हैं। हिन्दु श्रों का ईश्वर तो ऐसा खुशामदपसन्द है, कि एक वार उसका नाम जप लो, वस वेड़ा पार है।

सभी धर्मों का ईश्वर ऐसा स्वेच्छाचारी है, कि वह विना कोई कारण वतलाये जो चाहे सो करे, उसे कोई रोक नहीं सकता। उसके दरवार में अधाधुन्ध हिसाब-किताब है। कभी वह गणिका को तोता पढ़ाने से स्वर्ग भेज सकता है, कभी राजा बिल जैसे धर्मात्मा को बाँधकर पाताल। कभी अजामिल को पुत्र पुश्वरने के कारण स्वर्ग लेजाता है, कभी राजा नृग जैसे दानी को हज़ारों-वर्षों के लिये गिरगिट बना देता है। ऐसी अन्धेरगर्दी समभकर ही तुलसीदास ने कहा है—

खीझे दीन्हो परम-पद, रीझे दीन्हो लंक। अधाधुन्ध-दरवार है, तुलसी भजो निःशंक।।

यानी, ईरवर के यहाँ का कोई नियम नहीं है, वहाँ सोलहों खाने पोल है। शराबी की तरह, बिना विचार किये किसी को वह बहुत-सा इनाम दे देता है और किसी रास्ते चलते भले-आदमी को पचास-गालियाँ। उसकी हठ, दुराश्रह आदि के लिये कोई कारण नहीं बतलाया जाता। वह बिना नियम के चलता है और जो चाहता है, सो करता है। सारांश

यह, कि जब ईश्वर स्वेच्छाचारी है, उसके शासन का कोई नियम नहीं है, तब शेप सारे ही दुर्गुण उसमें क्यों न होंगे ? वाह री आस्तिकों की कल्पना। अस्तु।

'यूरोप का कोई नास्तिक जब मरने लगा था, तन् उसके मुँह से सहसा ईश्वर का नाम निकल पड़ा। " यह एक बहुत-बड़ा प्रमाण ईश्वरवादी श्रपनी श्रोर से पेश करते हैं और प्रश्न करते हैं, कि यदि ईश्वर नहीं है, तो अन्तिम-समय में उसे ईश्वर की शरण क्यों लेनी पड़ी ? इस शङ्का के सत्य होने में यद्यपि कोई प्रमाण नहीं है, तथापि च्राणभर के लिये हम इसे सत्य ही मान लेते हैं। यदि उस नास्तिक के मुँह से ईश्वर का नाम ही निकल पड़ा था, तो इसका क्या सवूत है, कि उसने ईश्वर की शरण ली ? क्या सभी मरनेवाले आस्तिक श्रन्तिम-समय में ईश्वर की ही शरण लेते हैं ? यदि नहीं, तो फिर वह नास्तिक होकर ईश्वर की शरण क्यों जाता? जिस कार्य को उसने अपने सारे जीवन में, होश दुरुस्त रहते नहीं किया, उसे ही वह वेहोशी की हालत में, मरते समय करने लगा ? श्राश्चर्य है। सभी श्रास्तिक कहते हैं, कि 'माया-जाल' में फॅंसे रहने के कारण मनुष्य को अन्तिम-समय में ईश्वर का नाम नहीं याद आता। बल्कि, वह घन-माल तथा पुत्र-पुत्री की चिन्ता करता-करता ही मर जाता है। सारांश यह, कि श्रहनिशि जिस चीज़ की चिन्ता रहती है, मरते समय भी उसी का ध्यान रहता है। यदि, एक सेठजी मरते समय सन्निपात के वश रूपया-रूपया चिल्लाने लगते हैं, तो कोई आश्चर्य नहीं, कि एक वीर-नास्तिक, जो जीवनभर ईश्वरवाद के ढोंग का खरडन करता रहा है, मरते समय अपने चिन्त्य-विषय ईश्वर का नाम ले पड़े। सिन्नपात में कही हुई बातों का यदि कोई

मृल्य होता है, तो उस नास्तिक के द्वारा ईश्वर का नाम ले लेने का भी मृल्य माना जावे। दूसरी वात यह, कि सम्भव है, उसने श्रपने साथियों से यह कहना चाहा हो, कि इस ईश्वर-चाद के ढोंग की खूब धिजवाँ उड़ाना। लेकिन, ईश्वर शब्द मुँह से निकलते ही उसकी शिक्तवाँ चीण होगई हों। यदि यही मान लिया जावे, कि उसने भिक्तवश ईश्वर का नाम लिया था, तो—

कोटि-कोटि मुनि यतन कराहीं, अन्तं राम कहि आवत नाहीं।

यह कथन कि होजावेगा और यह मानना पड़ेगा, कि
मुनियों के करोड़ों-जन्मों के प्रयत्न के मुकाबिले उस नास्तिक
का खण्डन ही कहीं श्रेष्ठ था, जो कम-से-कम श्रान्तिम-समय
में उसके मुँह पर ईश्वर का नाम तो ले श्राया। कैसा मजाक
है। जन्म भर उसने पादिरयों के होश उड़ाये, श्रान्तिम-समय
में उसने कहा हो या न कहा हो, दोस्तलोगों ने यह गण्प
उड़ा दी। श्रस्तु।

कुछ लोग, जो पढ़े-लिखे तथा सममदार हैं, लेकिन ईश्वरवादी होते हुए भी किसी तरह ईश्वर की सिद्धि के प्रमाण नहीं दे पाते, वे कहते हैं, कि चाहे जो हो, ईश्वर हो या न हो, लेकिन यह तो निश्चित ही है, कि विपत्ति के समय उसका नाम स्मरण करने से मनुष्य के हृदय में एक प्रकार की शान्ति आजाती है।

हम, उनसे यह पूछते हैं, कि क्या यही भावना गुलामी की जन्मदात्री नहीं है ? क्या इसी भावना ने मनुष्य के हृदय में निर्वलता तथा विपत्ति के समय श्रसहिष्णु श्रीर घैर्यहीन होजाने का दुर्गुगा नहीं पैदा कर दिया है ? क्या विपत्ति में पड़ जाने पर, मनुष्य एक मूर्ख-क्रीतदास की आँति दोनों हाथ च्योर घुटने टेककर दीनता नहीं दिखाने लगता है-जब कि उसे घेर्यपूर्वक विपत्ति का मुक़ाबिला करना चाहिये? क्या इसी भावना ने मनुष्य को सारे जीवन में पराश्रित नहीं चना दिया है ? यदि हाँ, तो एक चाण के लिये हम अपने दिल से दूसरे की ओट में छिपकर शान्ति का भूठा-सुख अनुभव करें, इससे बढ़कर भूल और क्या होगी? तिसपर मजा यह है, कि उसके स्मरण से आजतक किसी की विपत्ति कटी ही नहीं। बड़े-बड़े श्रास्तिकों की, विपत्ति के समय ईश्वर-शरण लेते तथा फिर भी विपत्ति से पिस जाते हमने अपने नेत्रों से देखा है। जब विपत्ति कटती नहीं, तब शान्ति कैसी ! फिर तो कवूतर की-सी ही दशा सममती चाहिये। कहा जाता है, कि कबूतर जब बिल्ली को अपने पास पहुँची देखता है, तो भटपट त्राँखें बन्द करके यह समभा लेता है, कि विल्लो है ही नहीं। लेकिन, चराभर में उसके परों के सिवा कुछ रहने नहीं पाता। कवूतर, उड़ जाने के बदले चिणिक-शान्ति का सुख अनुभव करता-करता चल देता है। ठीक इसी तरह से श्रास्तिकलोग, विपत्ति से बच निकलने का उपाय सोचने के बदले, चागमर के लिये ईश्वर-शारण की शान्ति का सुख अनुभव करने लगते हैं और विपत्ति उन्हें पीस डालती है। वाह री कवूतर की-सी चिर्णिक-शान्ति! धन्य है तू!

श्रव, हम यह पूछते हैं, कि यदि ईश्वर है, तो वह सब जोगों को दिखाई क्यों नहीं देता ? ईश्वरवादियों की श्रोर से इसका यह उत्तर दिया जाता है, कि जबतक तुम्हारा हृदय शुद्ध नहीं होता. तबतक तुम्हें ईश्वर का दर्शन नहीं हो-सकता। जिन लोगों के हृदय शुद्ध हैं, उन्हें ईश्वर के दर्शन होते हैं। जब उनसे पूछा जाय, कि वह समय कब आवेगा, तो वे चट-से कह देते हैं, कि भजन करते जाओ, कभी-न-कभी दर्शन हो ही जावेंगे—आदि।

इस स्थान पर, नकटों के ईश्वरदर्शनवाली कहानी लिखने का लोभ हम संवरण नहीं कर सकते। किसी चालाक-श्रादमी की नाक कट गई थी। उसने सोचा, श्रोर सवलोग नाकवाले हैं, फिर मैं ऐसा कोई उपाय क्यों न करूँ, कि मेरे समाज की भी वृद्धि हो। तब उसने मशहूर किया, कि मुक्ते इंश्वर के रथ में जाते हुए प्रत्यत्त दर्शन होते हैं। लोग, जब उसके पास दौड़कर घाते, तो वह चट-से कह देता, कि पहले नाक कटात्रो, तब ईश्वर के दर्शन होंगे। जो लोग अत्यन्त-श्रद्धालु होते, वे श्रपनी नाक कटा डालते। नाक कटाने पर प्रथम नकटा उनसे स्पष्ट कह देता, कि-"यह मेरी चालाकी थी। स्रव, तुम भी यही कहो, जिसमें हमारा समाज बढ़े, सच कहने से कोई लाभ न होगा।" फलतः वे लोग उसके चकर में पड़ वैसा ही कहकर और लोगों को भी फाँसने लगे। इसी तरह से, बहुत से नकटे होजाने पर एक भला-म्रादमी उस समाज का चेला हुआ श्रीर नाक कट जाने पर जब उसने यह पड़यन्त्र जाना, तब सबलोगों पर प्रकट करके दूसरों की जान वचाई।

ठीक इसी तरह से ईश्वरवादीलोगों का भी षड़यन्त्र है। "अमुक महात्मा को ईश्वर-दर्शन हुआ था, अमुक गृहस्थ के साथ ईश्वर खेला था, मुक्ते ईश्वर ने ऐसा आमास दिया था।" आदि गपोड़े लगाकर आस्तिकलोग दूसरों से कहते

हैं, कि यदि ईश्वर-दर्शन करना है, तो तुम भी हमारी तरह हाथ में तँवूरा या करताल लेकर "जय दामोदर जय घनश्याम, जानकीवल्लभ सीताराम" जपते रहो। नकटों की चालाकी से आस्तिकों की चालाकी में फर्क इतना ही है, कि ये प्रत्यक्त के वखेड़े में पड़कर अपनी पोल नहीं खुलवाते, विलक भविष्य का सब्ज बाग दिखलाकर फँसाये रहते हैं।

हम यह कहते हैं, िक जो सत्य है, वह सदैव सत्य ही है। पानी पीने से नास्तिक की प्यास वुमती है, त्यों ही आस्तिक की भी। आग छूने से आस्तिक और नास्तिक दोनों के हाथ जलेंगे। आग और पानी की ही तरह वायु आदि सार्वभौभिक-सत्य हैं। जब ये चीजें सार्वभौमिक-सत्य हैं श्रीर सबको समानरूप से गुण-दोष पहुँचाती हैं, तो कोई कारण नहीं, कि ईरवर सार्वभौमिक-सत्य होकर सब लोगों को दिखाई न दे। हम यह नहीं चाहते, कि श्रास्तिकों की ही तरह ईश्वर हम पर भी कृपा करे। लेकिन, वह हमें दिखाई भी न दे, यह जुल्म है। चित, राजासाहब की हम पर कृपा होगी, तो वे हमें नाना-प्रकार की उपाधियों से विभूषित तथा धनोपहार देकर धनी बना देंगे। चिद अकृपा होगी, तो जेलखाना तयार ही है। चिद, राजा-साहव हमें अपना मंत्री न बनावें, उपाधियाँ न दें, धन न दें, तो न दें; लेकिन कम-से-कम सड़क पर जाती हुई उनकी सवारी तो हमें दिखाई दे! राजासाहव के दर्शन के सम्बन्ध में यह कहना, कि बिना मंत्री या मुसाहिव की योग्यता पैदा हुए किसी शख्स को राजा दिखाई ही नहीं देता, प्रत्यत्त पागलपन है। क्या राजा के दर्शन करते ही हम धनी हो-जाचेंगे ? कदापि नहीं । देख लेने से दरिद्र नहीं कटेगा, वह तो उनकी कृपा से ही कटेगा। इसी तरह, ईश्वर-द्रीन से हमारे

पाप कटकर हमें खर्ग की प्राप्ति न होगी, बल्कि जब ईश्वर की दया होगी, तभी हमें खर्ग मिल सकेगा। जब यह क्षितिः है, तब कोई कारण समम्त में नहीं आता, कि ईश्वर हमें दिखाई न दे।

ज्ञान-चत्तुष्टों का जो पचड़ा गाया जाता है, वह दूसरों को फेंसाने का ढोंगमात्र है। श्राजतक, किसी शरीर-शास्त्रवेता ने नहीं बतलाया, कि मनुष्य के भीतर कहीं दो नेत्र श्रीर होते हैं। श्रपना ढोंग फैलाने के लिये लोग ज्ञान-चत्तु की दुहाई देते हैं।

मनुष्य को, इन्द्रियों की सहायता के बिना कोई ज्ञान हो। ही नहीं सकता। जब, ईश्वर के सम्बन्ध में यह कहा जाता है, कि उसको जानने में इन्द्रियों की सहायता काम नहीं देती, तभी। यह बात समम लेनी चाहिये, कि वहाँ सब पोल है। इन्द्रियों की सहायता न लेने पर हम किसी चीज का ज्ञान प्राप्त ही नहीं कर सकते। ऐसी दशा में स्पष्ट है, कि दूसरों की देखा-देखी या दूसरों के बहवाने में फॅसकर ईश्वर का अस्तित्व मान. लेने के अतिरिक्त और कोई उपाय ही नहीं रह जाता।

भारतवर्ष में, प्राचीनकाल के ग्रन्थों में तो ईश्वर-दर्शन के बड़े-बड़े राग गाये गये हैं, लेकिन इस बीसवीं-सदी में किसी भले-छादमी को ईश्वर-दर्शन नहीं हुआ। हाँ, 'कल्यागा' के संचालक श्री हनुमानप्रसादजी पोहार को अवश्य ही। वैजनाथधाम के तपोवन में ईश्वरलोक जाने और श्री जयदयाल पोयनका द्वारा लगाये गये भोग का ईश्वरपदत्त-प्रसाद पाने। का सीभाग्य प्राप्त हुआ था! हमारा विश्वास है, कि शी० हनुमानप्रसादजी कभी हमें भी उस भक्तवत्सल-प्रमु के दर्शन करवाकर हमारा यह "छाइान" दूर करेंगे। श्री हनुमानप्रसादजी करवाकर हमारा यह सिंधयों या दोस्तों को ईश्वर की सहायतसः

प्राप्त हुई थी। किसी के घोड़े का रंग ईरवर ने वदला, किसी को धन दिया, किसी का कर्ज अदा किया, किसी के वदले नौकरी बजाई, किसी के जृते साफ किये—आदि। लेकिन आरचर्य है, कि वह ईरवर हमारी सेवा करता तो दूर रहा, कभी हमें दिखाई भी नहीं देता। अत्यन्त-खेद है, कि श्री हनुमानप्रसादजी जैसे सभ्य और शिक्तित-आदमी, इस वीसवीं-सदी में भी अन्धश्रद्धा के कारण इस तरह की गणें उड़ाकर लोगों को अस-जाल में फँसाते हैं। उनके पत्र 'कल्याण' का कोई अद्ध शायद ही ऐसा हो, जिसमें ईरवर-दर्शन आदि के गणोड़ न भरे हों। वलिहारी है वह भक्त-मण्डली और उसके अनुयाई भक्तवृन्द।

हम, संसार के सभी आस्तिकों को चैलेख करते हैं, कि यदि ईश्वर सत्य है, तो वह हमें भी दिखलाइये। यदि वह तुम्हें ही दिखाई देता हैं, तो हम डड्के की चोट पर यह कहेंगे, कि तुम्हारा कथन त्रिलकुल मूठ है, नकटों की-सी समाज-त्रुद्धि का जपायमात्र है। अस्तु।

जिस तरह से गवाँर-श्रादमी, श्रपने बच्चों की तिवयत में भूत-प्रेत श्रादि के संस्कार जन्म ही से डाल देते हैं श्रीर वे संस्कार इतने प्रगाढ़ होजाते हैं, कि उस वालक के बूढ़े होजाने तक श्रीर कभी न देखने पर भी भूत का भय सदैव उसके दिल पर सवार रहता है, ठीक उसी तरह से जो लोग पढ़े-लिखे हैं, या जो श्रपने-श्रापको श्रास्तिक मानते हैं, वे श्रपने वालकों के दिमाग्र में ईश्वर का भूत धुसेड़ देते हैं। यह भूत, चालकों की तिवयत में इस तरह घर कर जाता है, कि बड़े-बड़े विद्यान् होजाने पर तथा कभी ईश्वर नामक किसी वस्तु को न देखकर भी उनकी तिवयत में ईश्वर के प्रति श्रपार-श्रद्धा रहती है! इस जन्म-संस्कार का ही यह दुष्परिणाम है, कि बड़े-बड़े तार्किक-आर्यसमाजीलोग, साकार-निराकार के बखेड़े में तो जरूर ही उलमे रहते हैं, लेकिन कभी यह नहीं सोचते, कि जिस ईश्वर के आकार का हम शास्त्रार्थ कर रहे हैं, वह है भी, या नहीं ? यदि, जरा-सा विचार किया जावे, तो अपने-आप मालूम होजावे, कि ईश्वर क्या चोज है!

हम अपर बतला चुके हैं, कि न तो ईश्वर दिखाई देता है, न हम उसकी शिक्तयों या सद्गुणों का ही पता पाते हैं। हाँ, धर्मशास्त्रों के कथनानुसार वह जिद्दी, मूढ़ और स्वेच्छा-चारी अवश्य ही सावित होता है। ऐसी दशा में, ईश्वर का अस्तित्व स्वीकार करना, भयङ्कर-भूल है। हमारा, पाठकों से अनुरोध है, कि वे अपने जन्म-संस्कारों को ताक पर रखकर एक बार बुद्धि के द्वारा ईश्वर के सम्बन्ध में विचारें तो, कि यदि ईश्वर दीखता नहीं है, तो उसकी शक्तियाँ या सद्गुण भी क्यों नहीं दिखाई देते ? जब, हमें वह किसी तरह नहीं दिखाई देता, तब श्रीर क्या प्रमाण चाहिये, कि चह नहीं है ?

हम पुनः कहते हैं, कि ईश्वर की कल्पना श्रज्ञान के कारण हुई है श्रोर यह केवल घोखा देनेवाला ढोंग है।

स्रात्मा क्या है ?

कहावत मशहूर है, कि—"एक भूठ सौ भूठों को जन्म देती है।" जब, तात्ववुभक्षड़ों ने ईश्वर की कल्पना करके उसे संसार में फैताया, तव उनके शिष्यों ने उनसे पूछा, कि हमारे शरीर में वह कौन-सी चीज है, जिसके कारण हम जीवित हैं श्रीर जिसके निकत जाने पर हमारी मृत्यु होजाती है।

प्रश्न करनेवाले की जिज्ञासा तो अच्छी ही थी। लेकिन, अफसीस तो यह है, कि लाल वुमक्क इजी को रारीर शास्त्र का किंचित् भी ज्ञान न था। यह स्थिति होने पर भी, हमारे पूर्व कथनानुसार यदि वे अपने शिष्य की इस ज्ञवरदस्त- शङ्का का कोई खास उत्तर न देते, तो लोगों की उन पर से अद्धा जाती थी। जानते तो वे खुद भी न थे, लेकिन उत्तर अवश्य ही देना था। इसिलये उन्होंने चालाकी से ऐसा उत्तर हिया, कि शिष्य को संतोष भी होजाय और उत्तर को साबित करने की भी जरूरत न पड़े। उन्होंने कहा—"हमारे रारीर में 'आत्मा' है, जिसके कारण हम जीवित हैं। हम, 'आत्मा' यानी छोटे-ईश्वर हैं और परम न आत्मा = परमात्मा वड़ा-ईश्वर है। परमात्मा को तरह आत्मा भी ज्ञान-चच्चु से ही दीख पड़ता है। इंद्रियों की सहायता से वह नहीं जाना जासकता।"

ईश्वर के सम्वन्ध में एक भूठी-कल्पना करने के कारण, उन्हें यह तथा ऐसी ही और भी सैकड़ों ऊटपटाँग-कल्पनाएँ करनी पड़ीं। यदि, वे प्रारम्भिक-गपोड़ा न लगाते, तो उन्हें अपना अज्ञान छिपाने के लिये ये सब फिजूल-कल्पनाएँ कभी न करनी पड़तीं। अन्धश्रद्धा ने, उन लोगों की भूठी-बातों पर विश्वास करवाकर हमारे भोले-भाले पूर्वजों को उस गर्त्त में ढकेल दिया, जहाँ से आजतक हमलोग नहीं निकल पाये और न शीघ्र ही सबके निकल आने की आशा ही है। खेद।

हम, अपर कह चुके हैं, कि उन ख्यातिप्राप्त और सर्वज्ञ सममें जानेवाले लोगों ने, अपना अज्ञान छिपाने के लिये आत्मा की कल्पना करके उसे ऐसी चीज बताया था, जो इन्द्रियों की सहायता से न जानी जासके। यहाँ, यह ध्यान रखने की आवश्यकता है, कि जितनी भी चीजें अस्तित्वहीन हैं, उन सबके विषय में यही बात कही गई है, कि वे तो इन्द्रियों की सहायता से जानी ही नहीं जासकतीं, या अप्रत्यक्त हैं। ईश्वर, भूत-प्रेत, खर्ग-नर्क, पुनर्जन्म, देवी-देवता आदि सभी ऐसी चीजें हैं, जो कभी साधारण-मनुष्य को तो दीख ही नहीं सकतीं। उनके विषय में आँखें बन्द करके लोग इस आशा पर विश्वास कर लेते हैं, कि भविष्य में हमें उनका ज्ञान अपने-आप होजावेगा। जनता यह नहीं सोचती, कि जब हमें आज कोई वस्तु दिखाई ही नहीं देती, तब उसके अस्तित्व पर विश्वास करें तथा कैसे हमें भविष्य में उसका सम्यक्-ज्ञान होजावेगा। अस्तु।

जब, श्रात्मा का श्रस्तित्व, प्रगाढ़-श्रद्धा यानी श्रन्धविश्वास के बिना जाना ही नहीं जासकता, तब यह तो सभी बुद्धिमान सोच सकते हैं, कि वह कोई वस्तु है ही नहीं। जो वस्तु है, उसकी जान-कारी सबलोगों को होनी चाहिये, फिर भले ही उसका सम्यक्- ज्ञान केवल श्रात्मार्थियों को ही हो। यह तो वेवल बहकाने को ढोंग है, कि श्रद्धालुश्रों को ही श्रात्मा के दर्शन होते हैं।

श्राजतक, बड़े-बड़े शरीर-शास्त्रवेत्ता होचुके हैं, डाक्टरी-विद्या उन्नति के उच-शिखर पर पहुँच चुकी है, मनुष्य के शरीर के छोटे-से-छोटे तन्तुश्रों का भी वैज्ञानिक-श्रन्वेपण होचुका है, लेकिन किसी भी शरीर-विशेपज्ञ ने श्राजतक यह नहीं कहा, कि शरीर में धातमा भी कोई चीज है।

छोटी-से-छोटी चीजों को देखने के लिये सूद्मदर्शक-यन्त्रों का आविष्कार हुआ है, जिनके सहारे पानी की एक वँद में कीड़ों का समृह देखा जासकता है, रक्त में कीटागु देखे जासकते हैं। दूर की वस्तुओं को देखने के लिये वड़-वड़े दूरबीन वने हैं, जिनसे कोसों की चीज पास ही दीखने लगती है। ऐसे-ऐसे यन्त्रों के वन जाने पर भी किसी वैज्ञानिक ने नहीं कहा, कि हमने श्रपने यन्त्र से कभी आत्मा नामक वस्तु को देखा है।

कसाइयों ने, अपनी छुरी से हजारों-जीवों को काट डाला, फ़ौजी अफ़सरों ने अपन हथियारों के सहारे हजारों-सैनिकों को मारा और मरवा डाला, डाक्टरों और नर्सों तथा सेवा-भावी-सज्जनों ने हजारों-आदिमयों को अपने सामने मरते देखा, शिकारियों ने हजारों-पन्नी तथा हरिएा मारे, लेकिन आजतक कोई यह नहीं कह सका, कि हमने आत्मा को जाते देखा है।

श्रात्मा का लक्षण वतलाते हुए गीताकार कहते हैं— नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि, नैनं दहति पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो, न शोषयति मारुतः॥

अर्थात्—वह आत्मा शस्त्र से काटा नहीं जासकता, श्राग्न में जलता नहीं, न पानी में भीगता है, न हवा में सूखता है। हमारी दृष्टि से भी गीताकार का कथन सच ही है। सचमुच जब श्रात्मा एक कल्पनामात्र है, तब कीन उसे काट सकता
है, कीन जला सकता है, कीन भिगो या सुखा सकता है। ये
सारे कार्य तो उस वस्तु के साथ होसकते हैं, जिसका कोई
श्रास्तित्व हो। जो चीज महज खयाली-पुलाव है, उसका
कोई क्या विगाड़े १ लेकिन नहीं, गीताकार का उद्देश्य तो उस
पिछली गप्प को, कि श्रात्मा है, पुष्ट करना है। श्रब हम
श्रागे वतलावंगे, कि किस तरह श्रात्मा के दो-दुकड़े होजाते हैं।

सभी श्रास्तिक मानते हैं, कि एक मनुष्य के शरीर में एक ही श्रात्मा रहता है श्रीर उस श्रात्मा के निकल जाते ही शरीर मर जाता है। वह श्रात्मा, शरीर के किस भाग में रहता है, इसका तो श्राजतक किसी ने उत्तर ही नहीं दिया। खैर, किसी श्रंग में रहता ही होगा, हमें इससे कोई मतलब नहीं। हम तो श्रात्मा के दुकड़े देखना चाहते हैं।

एक मनुष्य को यदि कमर से काटकर दो-हुकड़े कर दिया जावे, तो ऊपरवाला हिस्सा अलग तड़फड़ाने लगेगा और नीचेवाला अलग। आत्मा के विना तो शरीर में जीवन रहता नहीं, ऐसी दशा में आस्तिकों को मानना पड़ेगा, कि दोनों-हुकड़ों में आत्मा है, तभी तो वे तड़फड़ाते हैं। अब, या तो एक नया-गपोड़ा और लगावें, कि दूसरे-भाग में एक नया-आत्मा कौरन घुस गया, या चुपचाप यह स्वीकार कर लें, कि आत्मा कोई वस्तु नहीं है। यदि दोनों-हुकड़ों में आत्मा मानते हैं, तब तो तलवार से कटकर दो भागों में विभक्त होजाने के कारण गीताकार का आत्मा सम्बन्धी कथन भूठ होजाता है और यदि आत्मा का अस्तित्व अस्वीकृत कर देते हैं, तो भी। दो में से एक के मंजूर करते ही गीताकार की पोल खुल जाती है।

शरीर में, श्रात्मा कहाँ से श्राता है, क्यों श्राता है, किस स्थिति में रहता श्रीर किस दशा में भाग जाता है, श्रादि प्रश्नों का कोई सन्तोषजनक-उत्तर—श्रधाधुन्ध किताबी-गपोड़ों के सिवा—श्राजतक मिल ही नहीं सका है। इन सब गहन-प्रश्नों की छानबीन में पाठकों को न उतारकर, हम सीधे-सादे प्रश्नों के द्वारा ही यह सिद्ध करने का प्रयत्न करेंगे, कि वास्तव में श्रात्मा भी ईश्वर की ही भाँति एक गपोड़ा है।

गीताकार के कथनानुसार, थोड़ी देर के लिये हम शरीर से आत्मा की श्विति और उसी के द्वारा जीवन वा रहना मान लेते हैं। यह मानकर अब हम देखते हैं, कि वास्तव में आत्मा, अग्नि, पानी, हवा आदि के वश है या नहीं।

एक भले-चंगे आद्मी के जिस्म में थिंद हम विजली का तेज-करेण्टवाला तार छुआ दें, तो एक ज्ञाण में ही आत्मा उस शरीर को छोड़ भागता हैं। हम पूछते हैं, कि जब शरीर के होते हुए भी आत्मा भाग गया, तो क्या आत्मा इतना कमज़ोर है, कि वह विजली के धक्के से भागता है ?

एक मनुष्य के शरीर में, हम आवश्यकता से अधिक ठएडक इखेक्शन के द्वारा पहुँचा देते हैं। थोड़ी ही देर में आत्मा गायव होजाता है। तो क्या आत्मा सदी से डरकर भागता है ?

किसी मनुष्य के शरीर में हम आवश्यकता से अधिक गर्मी पहुँचा देते हैं। चर्ण भर में ही 'नैनं दहित पावकः' वाला आत्मा गर्मी से घवराकर चम्पत होजाता है। तो क्या गीता-कार का कथन मिध्या है?

त्रास्तिकों का कथन है, कि इन्द्रियों के द्वारा त्रात्मा ही सव काम करता है, इन्द्रियाँ उसकी सहायता के विना कुछ भी नहीं कर पातीं। ठीक। अब हम पूछते हैं, कि यदि किसी आद्मी को उसकी शक्ति से श्रिधिक भाँग पिला दी जावे, तो वह चिल्लाने-बकने लगेगा या नहीं ? यदि हाँ, तो मानना पड़ेगा, कि उसका दिमारा ठीक काम नहीं करता। दिमारा स्वयं कुछ नहीं करता, वह तो श्रात्मा का साधन हैं। जिल्ला कुछ नहीं बोलती, वह भी श्रात्मा की साधन हैं। तो फिर मानना होगा, कि दो तोले भाँग से श्रात्मा पागल होउठा। यदि यह कहो, कि यह तो दिमारा का दोप है, तो वह पत्त स्वयमेव खण्डन होजाता है, कि दिमारा श्रात्मा का साधन है। फिर तो विचार-शक्ति, श्रात्मा के श्रधीन नहीं, बिलक मस्तिष्क के श्रधीन माननी होगी। इन्द्रियों का स्वामी श्रात्मा को न सिद्ध कर सकने पर, श्रात्मा की सिद्धि के लिये कोई छोटा भी प्रमाण शायद मुश्किल होपड़े। भाँगवाले की ही तरह पागल को भी समसना चाहिये। क्या पागल का श्रात्मा कुछ खराब होजाता है ?

क्लोरोकार्म से बेहोश व्यक्ति का श्रात्मा कहाँ चला जाता है, जब कि पेट चीर डालने पर भी श्रात्मा को उसका पता नहीं लगता ? क्या तीन माशे क्लोरोकार्म से श्रात्मा बेहोश होजाता है ? या शरीर से उसका सम्बन्ध छूट जाता है ?

उपरोक्त वातों से सिद्ध है, कि वास्तव में शरीर में तत्वों की ही प्रधानता है, श्रात्मा नामक कोई चीज है ही नहीं। जवतक तत्वों का मिश्रण ठीक है, तबतक शरीर में प्राणश्चित रहती है। ज्योंही कोई तत्व घटा-बढ़ा, त्योंही वह प्राणश्चित नष्ट होजाती है। इसी का नाम मृत्यु है। इस सरलवात को न सममकर, लालवुमका हों ने यह मशहूर कर दिया, कि 'श्रात्मा' ही शरीर का प्राण है, उसका निकल जाना मृत्यु है। तिस पर मजा यह, कि श्रागेवाले सभी विचारकों तथा प्रन्थ-लेखकों ने या तो श्रात्मा को स्वीकार करके श्रपना

राग गाया है, या आत्मा की तारीक में। यदि किसी ने इस विषय का सच्चा-अन्वेषण किया भी, तो ढोंगियों के सुरूड ने उसका मजाक उड़ा दिया।

वास्तव में, आत्मा है ही नहीं। उसका अस्तित्व सिद्ध करने के लिये, धर्म-प्रन्थों के मृतं-गपोड़ों के सिवा कोई प्रमाण ही नहीं मिलता। ऐसी दशा में, कौन बुद्धिमान्-मनुष्य यह कहने की भूल कर सकता है, कि आत्मा भी कोई चीज़ है? यदि, जन्म-संस्कारों के कारण कोई कहे, कि आत्मा है, तो हम उसे चैलेख करते हैं, कि वह आत्मा का अस्तित्व सिद्ध करे।

यहाँ, कोई यह शङ्का कर सकता है, कि जव तत्वों के मिश्रण से ही शरीर की स्थिति है, तो फिर मनुष्य मरने क्यों पाता है, डाक्टरलोग उसे वचा क्यों नहीं लेते ? हम मानते हैं, कि यदि कोई डाक्टर वास्तविक-रोग को जान सके स्त्रीर यह भी जानता हो, कि किन तत्वों के पहुँचा देने से रोगी न मरेगा, तो वह डाक्टर रोगी को वचा सकता है। यही नहीं, शरीर के तत्वों की जो खोज वैज्ञानिकलोग कर रहे हैं, उसमें किसी दिन निश्चय ही ऐसी सफलता प्राप्त होजावेगी, कि लाश में न्यून तत्वों का इंजेक्शन करके मुदों को भी जिलाया जा-सकेगा। यूरोप के एक डाक्टर ने, एक मरेहुए-कुत्ते के शरीर में इंजेक्शन करके, इसके दिल की घड़कन २४ घएटे तक जारी रक्की थी। स्त्राज, यदि इतनी उन्नति हुई है, तो कल यह भी होगा, कि औपथियों के द्वारा मुर्दे जिला दिये जावेंगे और तब संसार को यह वात सस्यक्षकारेण ज्ञात होजावेगी, कि हजारों-वर्षों से, त्रात्मा सम्बन्धो जिस चक्कर में हम फॅसे थे, वह भूठ है, शरीर की स्थिति तो तत्वों के समुचित-मिश्रण पर आश्रित है। यदि, सिश्रण पर आश्रित न होती, तो अविक गर्सी पाने पर आत्मा भाग क्यों जाता ? हमारे मतानुसार, गर्मी अधिक पहुँचने पर तत्वों की समानता विगड़ गई और गर्मी ने शेष तत्वों को द्वा लिया। इस तरह मिश्रण विगड़ा और प्राण-शिक्त नष्ट होगई। अव कोई आत्मार्थी बतलावे, कि किस कारण आत्मा गर्मी पाकर या सर्दी से घवराकर भाग जाता है।

श्रात्मा की कल्पना मिथ्या है, इसका सबसे बड़ा प्रमाण यह है, कि प्रत्येक धर्म ने अपने ढङ्ग पर उसका खरूप और स्थित बतलाई है। यदि श्रात्मा सत्य होता, तो सारे संसार में उसकी श्रनुभूति समान ही होती। श्राग्न सत्य है, श्रतः संसार के सभी मनुष्य उसे जलानेवाला और उसके सच्चे-खरूप में मानते हैं। श्राग्न की ही तरह हवा, पानी, सूर्य श्रादि को भी लोगों ने एक ही दिष्ट से देखा है। ऐसी स्थित में, हम इसके लिये कोई कारण नहीं देखते, कि क्यों सारे संसार ने श्रात्मा को समानरूप से श्रनुभव नहीं किया। वास्तव में, श्रात्मा एक गपोड़ा है। उसका श्रास्तत्व तो था नहीं, जिसकी समम में जो भी श्राया, उसने श्रपने श्रन्दाज से श्रात्मा का वही खरूप श्रपने चेलों को बतला दिया।

वेदान्ती कहते हैं, श्रात्मा श्रीर परमात्मा एक ही हैं, उनमें घटाकाश श्रीर वृह्दाकाश का-सा भेद है। प्राणी के मरते ही श्रात्मा श्रनन्तव्रह्म में विलीन होजाता है। कोई कहता है, सब प्राणियों के श्रात्मा पृथक-पृथक हैं। मुसलमानों का श्रात्मा एक ही नार जन्म धारण करता श्रीर फिर क़यामत के दिन के इन्तिजार में क़ब्र में पड़ा रहता है। ईसाइयों का श्रात्मा मनुष्यों के श्रातिरिक्त पशुश्रों में होता ही नहीं। जैनियों का श्रात्मा ऐसी चीजा है, जिसमें पाप-पुण्य के परमाणु चिपके रहते हैं श्रीर विना ईश्वर का श्रस्तित्व स्वीकार किये वह

श्रात्मा, श्रपते-श्राप स्वर्ग-नर्क श्रौर विभिन्न-योनियों को जाता रहता है। हमने तो श्रात्मा को देखा नहीं, इसिलये इसके विषय में कुछ नहीं जानते, लेकिन शायद जैनियों के प्रत्येक श्रात्मा के साथ एक-एक लिक्ट लगा रहता है, जो उन्हें ऊपर-नीचे चढ़ाता-उतारता रहता है। कैसी गण्प है।

इस तरह से, सबते अपने-अपने ईश्वर की तरह अपनेअपने आदमा की अपनी-अपनो किन के अनुकूल कल्पना कर
डाली है। आदमा के लिये कोई सबूत तो है ही नहीं, िक कुछ
सावित किया जासके, इसिलये जिसके जी में जो आया, उसने
वहीं गपोड़ा जमा दिया। 'अद्धा' को सबूत की जरूरत
नहीं होती, वह तो अन्धिवश्वास का पर्यायवाची-शब्द वन
गया है। लालवुमकड़ों ने कहा और भक्तजोगों ने इस वात
को मान लिया, िक आदमा है।

प्रमाण के अभाव में यह सिद्ध है, कि वास्तव में आतमा कोई चीज है ही नहीं। हम अपर वतला चुके हैं, कि तत्वों के समुचित-मिश्रण से प्राणशिक उत्पन्न होती है, जिससे शरीर जीवित रहता है और मिश्रण बिगड़ते ही प्राणशिक नष्ट होकर मृत्यु होजाती है।

हमारा, पाठकों से विनम्न-अनुरोध है, कि वे लाल वुमकड़ों की वातों पर विश्वास कर लेने की आदत छोड़कर बुद्धि से आत्मा के सम्वन्ध में विचार करें। उस समय उन्हें माल्म हो जावेगा, कि ईश्वर की ही तरह आतमा भी चएड़्खाने की गण्य है। वास्तव में, वह एक खाली-दिमारा की कल्पना है और कुछ नहीं।

पुनर्जन्य क्या है ?

जय, श्रहेच, श्रभेच श्रीर श्रदाहा श्रात्मा की कल्पना लालचुमकाड़ों ने की, तब यह प्रश्न पेदा हुश्रा, कि गृत्यु के पश्चात यह श्रात्मा कहाँ जाता है ? यह प्रश्न भी श्रत्यन्त टेढ़ा था। लालचुमकाड़ लोग इस प्रश्न का क्या उत्तर देते ? लेकिन, श्रपने नियम के श्रनुसार यदि वे कुछ उत्तर न देते, तो मक्तों की श्रद्धा जाती थी। इसिल्ये उन्होंने चटपट कह दिया, कि यह श्रात्मा मृत्यु के पश्चात् दृसरा-जन्म ग्रहण करता है।

मृत्यु से पूर्व श्रीर मृत्यु के पश्चात् की स्थिति के सम्बन्ध में, कोई विज्ञान कुछ भी नहीं जानता। लेकिन लाल वुमक इजी तो सब कुछ जानते हैं न. इसलिये संसार के सारे विज्ञान से श्रागे बढ़कर उन्होंने पुनर्जन्म का कतवा दे दिया श्रीर श्रन्ध-श्रद्धालु-भक्तों ने श्राँख बन्द करके उसे मान भी लिया। किसी भले-श्रादमी ने यह न पूछा, कि श्रास्तिर इसके लिये सबूत क्या है ? जब श्रात्मा का ही श्रस्तित्व नहीं है, तब क्या पुनर्जन्म के राग श्रलापना, वाँम के लड़के की शादी करने से कम मृत्र है ?

पुनर्जन्म के सम्बन्ध में, जो बे-सिर-पैर की युक्तियाँ दी जाती हैं, उनका खण्डन करने से पूर्व हम, उन लाल- खुमकड़ों के प्रतिनिधि तथा उनके मत को शब्दजाल बनाकर पुष्ट करनेवाले गीताकार के कथन की संचिप्त-जाँच करेंगे। आतमा के सम्बन्ध में, गीता एक प्रामाणिक-प्रन्थ माना जाता

है। लेकिन, उसमें भी श्रात्मा का श्रस्तित्व स्वीकार करके केवल उसके गुणों का वर्णन श्रीर पुनर्जन्म का पचड़ा गाया है। लोगों को घोखा देने के लिये, गीताकार ने देखिये तो कितने सुन्दर-शब्दों में पुनर्जन्म का वर्णन किया है—

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय, नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि। तथा शरीराणि विहाय जीर्णा— नयन्यानि संयाति नवानि देही॥

(अ०२ स्रो० २२)

श्रर्थात्—जिस तरह से मनुष्य पुराने-वस्तों को छोड़कर नये-वस्त्र धारण करता है, उसी प्रकार से यह श्रातमा जीर्ण-शरीर को छोड़कर दूसरी श्रीर नई-देह धारण करता है।

कैसा सुन्दर-चकमा है ? पुराने-कपड़े छोड़ो या शरीर छोड़ो, दोनों समान ही हैं। कोई पूछे, िक जब आत्मा नया-शरीर धारण करने को पुराना-शरीर छोड़ता है, तव वह मृत्यु से ऐसा धबराता क्यों है, िक कोई भी जीव मरना तो चाहता ही नहीं। यही नहीं, बालकों और युवकों के शरीर को यह आत्मा, हार्टफेल होते समय क्यों छोड़ भागता है ? क्या उनके शरीर जीर्ण होजाते हैं ? कदापि नहीं। इसके अतिरिक्त, गीताकार के इस गपोड़े को सिद्ध करने के लिये, िक इस शरीर की मृत्यु के समय, आत्मा नामक कोई चीज उससे निकलकर किसी दूसरे शरीर में प्रवेश करता है, क्या प्रमाण है ? विना किसी प्रमाण के हम उनकी इस बात को सत्य गीताकार, वास्तव में श्रव्वल-दर्जे का चएट था। उस बहादुर ने खूब चालाकी से दूसरी जगह कह दिया है, कि— अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमहिसि॥ (श्र०२ स्रो०२६)

श्रर्थात—हे श्रर्जुन ! यदि तू इस श्रात्मा को नित्य जन्मने श्रीर मरनेवाला माने, तो भी तुमें इसके लिये शोक न करना चाहिए।

मतलव यह, कि यदि तुम्हें आत्मा के उस वर्णन पर श्रद्धा नहीं है, तो भी काम चला लो। यदि, आत्मा के नित्य तथा पुनर्जन्म का कोई निश्चित-प्रमाण होता, तो क्या गीताकार इस तरह लापरवाही के साथ ऐसा कह सकते थे १ पहले तो आत्मा के खूब गीत गाये, लेकिन किर यह सोचकर, कि शायद इसे इस कथा पर विश्वास न हो, यह भी कह दिया, कि "आत्मा का जन्म-मरण मानो तो भी " आदि।" प्रमाण होने पर तो जोर दंकर कहा जाता, कि आत्मा है और उसका पुनर्जन्म होता है।

श्रीर भी तमाशा देखिये। जीवों के जन्म से पूर्व श्रीर मृत्यु के बाद की दशा के सम्त्रन्ध में गीताकार कैसी बढ़िया पैतरे-बाजी से श्रसली-बात को उपेज्ञापूर्वक मंजूर करते हैं—

अन्यक्तादीनि भूतानि न्यक्तमध्यानि भारत! अन्यक्त निधनान्येव तत्र का परिदेवना॥ (खु० २ ऋो० ६ म्)

अर्थात्—हे अर्जुन! जीवों के जन्म से पूर्व और मृत्यु के बाद की अवस्था अन्यक है यानी जानी नहीं जाती। केवल

जन्म के बाद और मृत्यु से पूर्व की ही दशा जानी जाती है। इसमें चिन्ता का क्या कारण है ?

ठीक तो है, हम भी तो यही कहते हैं, कि जन्म से पूर्व श्रीर मृत्यु के वाद जीव के श्रस्तित्व का कोई प्रमाण नहीं है श्रीर यही वात गीताकार भी कहते हैं, कि वे दोनों स्थितियाँ जानी नहीं जातीं। श्रस्त वात गीताकार ने भी मंजूर कर ली है, लेकिन श्रपने भक्तों को चक्कर में डालते हुए। कोई पूश्ले, कि हे महाराज! जब जन्म से पूर्व और मृत्यु के वाद की स्थिति श्रापके शब्दों में भी श्रव्यक्त है, तब इस पर विश्वास करने का साधन क्या है १ तो शायद गीताकार यही कह सकेंगे, कि चूँकि हम कहते हैं, कि पुनर्जन्म होता है, इसलिये वह होता है। जो लोग, श्रांखें वन्द करके ऐसी वातें मान सकते हैं, वे मानें; किन्तु कोई भी विचारशील-मनुष्य, गोताकार की पुनर्जन्म सम्बन्धी गप्पों को, प्रमाण के श्रभाव में कभी स्वीकार हो नहीं कर सकता। श्रस्तु।

गीताकार की ही भाँति, अन्य सभी पुनर्जन्मवादी-धर्म-शास्त्रों ने, पुनर्जन्म का पचड़ा गाया है, किन्तु किसी ने भी यह प्रमाशित नहीं कर पाया, कि पुनर्जन्म होता है। सभी पुनर्जन्म के ढंग गाते हैं, सबूत की तरफ किसी ने ध्यान भी नहीं दिया। मला गीताकार ने इस बात को स्वीकार तो कर लिया है, कि मृत्यु के बाद की स्थिति अव्यक्त है। लेकिन अन्यान्य शास्त्रकार तो केवल अपने जोर के बल पर उसे दूसरों से स्वीकार करवाने का प्रयह्न करते हैं। यदि, आज वे होते, तो शायद इएडे के बल पर भी लोगों से पुनर्जन्म स्वीकार करवाते।

संसार में, शायद एक मुसलमानी-धर्म ही ऐसा है, जो पुनर्जन्म को नहीं मानता। लेकिन, वह एक ऐसा गपोड़ा वताता है, जो पुनर्जन्मवादियों से भी एक क़द्म आगे बढ़ जाता है। इस्लाम कहता है, कि सब एहें अल्लाह्ताला के हुक्म से क़या-मत तक के लिये क़ल्ल में पड़ी रहेंगी। जब उनसे कोई यह पूछता है, कि आिखर अल्लाह का ऐसा हुक्म क्यों है ? तो वे बेचारे आँख बन्द कर के यही कह देते हैं, कि 'अल्लाह की मर्जी! वह खालिक है, मालिक है, उसके जी में जो आता है, सो करता है। किसी को उसके काम में ऐव निकालने का क्या हक़ हासिल है ?"

गुसलमानों के नजदीक तो शङ्का करना या किसी खुदाई-हुक्म मा कारण पूछना छुफ़ का लच्चण है। ऐसी दशा में, वे बेचारे इस श्रधाधुन्ध-खुदाई के विषय में क्या बतला सकते हैं, जब खुद उन्होंने ही नहीं जाना है। खैर।

श्रव, हम पुनर्जन्मवादियों से यह पूछते हैं, िक यदि वास्तव में पुनर्जन्म कोई वस्तु है, तो श्रात्मा तथा पुनर्जन्म के विषय में क्या प्रमाण हैं श्रीर वे प्रमाण आजतक संसार के सामने क्यों नहीं लाये गये किसी भी धर्मप्रन्थ ने उनका विवेचन क्यों नहीं किया ?

पुनर्जन्मवादियों की छोर से एक यह शङ्का की जाती है, कि यदि पुनर्जन्म नहीं होता, तो एक न्यक्ति के धनी और सुखी तथा दूसरे के निर्धन होने का क्या कारण है ? इसके उत्तर में हम यह बात कहेंगे, कि धनी या निर्धन होना पुनर्जन्म का कारण नहीं है। इसका कारण हमारी आर्थिक-न्यवरथा है, जिसके बल पर कोई न्यक्ति धनी होजाता है और शेप लाखों-मनुष्य मूखों मरते हैं। जो जितना भी चालाक तथा दुस्साहसी है, वह अनुकूल-परिस्थित पाने पर उतना ही अधिक धन अपने क्रज्यों में कर लेगा। अमेरिका

ने अपार धन-माज इकट्ठा कर रक्खा है, भारतीय भूखों मर रहे हैं। तो क्या सभी पुण्यात्मा अमेरिका में और सभी पापी भारत में पैदा होते हैं ? कदापि नहीं। अमेरिकन चालाक, परिश्रमी और साहसी हैं, हमलोगों में उन गुणों की कमी है। दूसरे, हमारी आर्थिक-व्यवस्था भी ऐसी अस्तव्यस्त है, कि वह दूसरों को लाम पहुँचाती है, हमें नहीं। आर्थिक-व्यवस्था ठाक होजाने पर सम्पत्ति का समान-बँटवाग होगा और तब एक के धनी और लाखों के दीन होने की नौवत न आवेगी। इस की आर्थिक-व्यवस्था इसका प्रमाण है।

उपरोक्त विवेचन से सिद्ध है, कि एक मनुष्य के सुखी श्रीर दूसरे के दुःखी होने का कारण श्रार्थिक दुर्व्यवस्था है, पुनर्जन्म कदापि नहीं। यदि पुनर्जन्म के कारण कोई मनुष्य धनी श्रथवा ग़रीब होता, तो बह जीवनभर उसी स्थित में रहता। यह न होने पाता, कि एक ग़रीब मौका पाकर करोड़पित श्रीर एक करोड़पित जरा-सी प्रतिकृत-स्थिति श्राते हो कंगाल या दिवालिया होजाता।

दूसरी शङ्का, जो पुनर्जन्सवादियों की श्रोर से की जाती है, वह यह है, कि यदि पुनर्जन्म नहीं होता, तो क्या कारण है, कि एक मनुष्य जन्म से ही बीमार पैदा होता है या अपने जीवन में श्रिकतर बीमार रहता है श्रीर दूसरा मनुष्य ज़्व-तन्दुरुस्त होता है ?

इसके उत्तर में भी हम यही कहेंगे, कि यह पुनर्जन्म का कारण नहीं है। शरीर-शाखनेताओं का कथन है, कि शरीर की रचना पिता के बीर्य और माता के रज के आधार पर होती है। जब माता-पिता की उपरोक्त बस्तुएँ दूषित होंगी, तब बालक खयमेंब रोगी उत्पन्न होगा। इसके बाद, वालक माता-पिता की श्रसावधानी के कारण तथा वयस्क श्रपनी श्रसावधानी के कारण बीमार होते एवं दुःख पाते हैं। श्रयुक्त श्राहार विहार करनेवाले सज्जन यदि बीमार हों, तो इससे पुनर्जन्म कहाँ सिद्ध होता है। एक दिन शक्ति से श्रिधक भोजन कीजिये, दूसरे दिन श्रजीण श्रपने-श्राप होजावेगा। सारांश यह, कि जिनके रहन-सहन का ढंग श्रिनियमित है, वे ही वीमार रहते हैं, नियमित-जीवनवाले से वीमारी दूर रहती है।

ठीक इसी तरह से अन्यान्य बातों के विषय में भी सममाना चाहिये। यह ध्यान रखने की खास तौर पर जरूरत है, कि सफलता या असफलता पूर्वजन्म के कारण नहीं, बिक पात्र की योग्यता तथा परिस्थिति की अनुकूलता-प्रतिकूलता पर निर्भर है। अस्तु।

पुनर्जन्म के सम्बन्ध में, कहीं-कहीं चएडू खाने की-सी ये गणें भी सुनी जाती हैं, कि अमुक बनिया अमुक बाहाण के यहाँ पैदा हुआ है और अपने पूर्वजन्म की कथा बतलाता है। अमुक कलवार का लड़का कहता है, कि मैं पूर्वजन्म में अमुक अमुक कलवार का लड़का कहता है, कि मैं पूर्वजन्म में अमुक नाई था—आदि। एक वार तो किसी समाचारपत्र के संवाद-वाई था—आदि। एक वार तो किसी समाचारपत्र के संवाद-वात ने अपने पत्र को लिखा था, कि अमुक जगह एक लड़के दाता ने अपने पत्र को कथा एक हिप्टी-कलेक्टर से कही और विख्टी साहब ने उसकी बात पर विश्वास भी कर लिया। यदि एटी साहब ने उसकी बात पर विश्वास भी कर लिया। यदि यह समाचार सत्य हो, तो सबसे अधिक दया के पात्र वे यह समाचार सत्य हो, तो सबसे अधिक दया के पात्र वे विद्यी-कलक्टर ही हैं, जो एक विद्यान होकर भी ऐसे काँसे में हिप्टी-कलक्टर ही हैं, जो एक विद्यान होकर भी ऐसे काँसे में किस गये। सम्भव है, कोई बेचारे बूढ़े-ठूढ़े रहे हों, पुराने आदमी भोले होते हैं।

की बात याद रह सकती है, तो क्या कारण है, कि भारत के शेष तैंतीस-करोड़ मनुष्यों को वह याद नहीं रही ? जो सत्य है, वह तो सबके लिये समानरूप से सत्य ही होना चाहिये। क्या ऐसे छोकरों में ही वह शक्ति थी ? श्रीर वड़े-बड़े प्रतिभाशाली-बालक पैदा हुए, किन्तु किसी ने भी श्राज तक ऐसा किस्सा क्यों नहीं कहा ?

कुछ दिन पूर्व, देहात में हमने एक यह गपोड़ा उड़ते सुना था, िक अमुक जगह एक गाय के लड़की पैदा हुई है और वह कहती है, िक वारह-वर्ष तक, पानी की एक भी वूँद न पड़ने दूँगी। बेचारे भोले-भाले देहाती, इस गप्प पर विश्वास करके घवराते थे। इस गप्प में तथ्य क्या था, यह तो सभी जानते हैं।

यदि, लोग ऐसी बातों पर विश्वास कर सकत हैं, तो क्या पिछले-जन्म की कथा कहनेवाले लड़के की कल्पित-त्रात पर विश्वास नहीं कर सकते, जब कि पुनर्जन्म का पचड़ा उनके सामने मौजूद हो है १ किसी दोस्त ने भूठमूठ उड़ा दी ख्रीर सबने उसे मान लिया, अजबारों में भी छपवा दिया। फिर भले ही किसी चएट ने, किसी उद्देश्य-विशेष से उस लड़के की यह सारा किस्सा सिला दिया हो।

पाठकों से हमारा अनुरोथ है, कि वे ऐसी भूठी-वातों पर कदापि विश्वास न करें। आज-कल, दस-वीस वर्ष पूर्व खोये हुए लड़के के स्थान पर, एक साधु के आकर वह लड़का बनने के बहुत-से मामले देखे गये हैं। जिस तरह से वह चालाकी है, इसी तरह इसे भी सममना चाहिये। जब ऐसा कोई मामला सामने आवे, तो वह लड़का जिसका आत्मा चनता हो, उसके दालसाथियों के द्वारा, जीवन की विभिन्न-घटनाओं

पर श्राड़े-टेढ़े प्रश्न करवाइये, वस सारा ढोंग कौरन ही खुल जावेगा।

श्रात्मा नामक कोई वस्तु संसार में नहीं है, तब पुनर्जन्म होगा किस वस्तु का ? श्रात्मा की कल्पना के साथ यह ढोंग श्रावश्यक है। वास्तव में पुनर्जन्म के लिये चएडू खाने की गप्पों के सिवा कोई प्रमाण नहीं मिलता। जब प्रमाण ही नहीं है, तब केवल धर्म-शास्त्रों के लेखों या धर्माचार्यों के लम्बे-लम्बे गपोड़ों पर हम क्यों विश्वास करें ?

हम, संसार के सभी पुनर्जन्मवादियों को चैलेख करते हैं, कि यदि पुनर्जन्म कोई वस्तु है, तो उसे साबित कीजिये। केवल श्रद्धा-श्रद्धा की दुहाई देने से काम नहीं चल सकता। यदि उसके पत्त में कोई प्रमाण नहीं है, तो श्रभाव प्रमाण में हमारा पत्त सत्य सिद्ध होता है, कि पुनर्जन्म देवल दकोसला है।

भूत-पेत श्रीर देवी-देवता.

श्रात्मा श्रौर पुनर्जन्म की कल्पना होने पर, यह प्रश्न पैदा हुश्रा, कि प्राणी मरते ही दूसरा-जन्म प्रहण करता है, या वीच में कहीं रुकता भी है।

प्रत्येक प्रश्न के उत्तर में यदि लाल वुमक इजी श्रपनी प्रतिभा का उपयोग न करते, तो फिर उनकी तारी कही क्या थी ? यदि वे सीधी तरह कह देते, कि प्राणी मरते ही दूसरा जन्म प्रह्ण करता है, तो सब मजा ही बिगड़ा जाता था। इसलिये उन्होंने एक श्रीर नया-गपोड़ा रचा, कि यह जीव मरकर कम-से-कम इस-दिन श्रीर श्रधिक-से-श्रधिक हजारों-वर्ष तक—श्रपनी-श्रपनी करणी के श्रनुसार—प्रेत-योनि में निवास करता है।

इस उत्तर में, उनका उद्देश्य भले ही श्रपना रौव जमा रखना-मात्र हो, लेकिन संसार का इतिहास बतलाता है, कि इस कल्पना ने मानव-जाति का कितना भयक्कर-श्रहित किया है। छोटे-छोटे बच्चों से लगाकर सौ-सौ साल तक के वृद्धे सब इस कल्पना को सत्य मानते श्रौर इतने भयभीत रहते हैं, कि एक पत्ता खटकते ही उन्हें भूतों की फौज दिखाई देने लगती है। यह भूतवाद, हमलोगों की जन्मघुटी के साथ पिला दिया जाता है श्रौर जीवनभर बिना भूत देखे, कहीं सन्देह होजानेमात्र से लोग भूत-भूत जपते रहते हैं।

अपद्लोग तो भूत-प्रेत मानते ही नहीं, बल्कि उनकी पूजा भी करते हैं। लेकिन, हम जब बड़े-बड़े पढ़े-लिखे लोगों की भूत-प्रेत के किस्से गाते देखते हैं, तब श्रक्ल चक्कर काट जाती है। ऐसे लोगों में, खास तौर पर प्रोक्षेसर रामदासजी गौड़ एम० ए० का नाम लिया जासकता है। श्राप, बड़े भूतवादी हैं। श्रपन पत्त की पुष्टि में. श्रापने विभिन्न पत्र-पत्रिकाश्रों में लेख भी लिखे हैं। प्रमाण में, श्राप सब बीमारियों का कारण भूत-बाधा को ही मानते हैं श्रोर वह भी एक की नहीं। श्रापको ऐसे-ऐसे मरीजों का इलाज करवाना पड़ा है, जिन्हें दस-दस श्रीर बीस-बीस भूत दबाये थे। पाठक देखें, कि भूतों में श्रत्यधिक विश्वास होने के कारण प्रोक्षेसर साहब जैसा विद्वान्-व्यक्ति भी कैसा घोखा खासकता है। तर्कहीन-श्रद्धा के परिणाम का इससे सुन्दर-उदाहरण श्रीर क्या होसकता है !

उक्त प्रोफेसर साहब की ही तरह के श्रद्धालु-लोगों ने, प्रारम्भ
में इस कल्पना को वास्तिक माना था। उन श्रद्धालुश्रों में से
किसी ने भी यह तर्क न किया, कि यदि भूत-प्रेत कोई वस्तु है,
तो वह हमें दिखाई क्यों नहीं देती ? हम, प्रत्येक पारलौकिकविपय को देखते हैं, कि वह गुप्त ही है। किसी को उसका
ज्ञान तो हो ही नहीं सकता। क्योंकि, प्रत्यन्त-वस्तु में तर्क श्रौर
परीच्चाण होसकता है तथा लालबुफक्कड़जी की पोल तभी तक
परीच्चाण होसकता है तथा लालबुफक्कड़जी की पोल तभी तक
परीच्चाण होसकता है तथा लालबुफक्कड़जी की पोल तभी तक
वह तर्क श्रौर परीच्चाण की कसौटी पर
किसी जावे। यही कारण है, कि श्रज्ञानी-मनुष्यों को घोला
न कसी जावे। यही कारण है, कि श्रज्ञानी-मनुष्यों को घोला
देने के लिये, सब ऐसी चीजें बतलाई गई, जिनकी छाया के

ऐसी ही वस्तुओं में से, भूत-प्रेत भी एक है। जब, आत्मा के ध्यस्तित्व के लिये ही कोई प्रमाण नहीं है, तब भूत-प्रेत पैदा हो कहाँ से होंगे ? जब जड़ ही नहीं है, तब ये सब ढकोसले चलेंगे कैसे ? जिस तरह से ईश्वर, आत्मा और पुनर्जन्म खयाली

पुलाव हैं, ठीक रसी तरह से इस भूतवाद को भी समभाना वाहिये।

जन्मजात-संस्कारों के कारण, श्रॅंधरे में एक पत्ता खटकता वेखकर हमें भूत का सन्देह होजाता है। किसी हिस्टीरिया के सरीज को उटपटाँग वकते या च्छलते-कृदते देखकर हमें यह विश्वास होजाता है, कि इसे भूत की ही वाधा है। किसी वड़े श्रीर स्ते-मकान की दूसरी-मंजिल पर जहाँ वड़े-बड़े चूहे दौड़े श्रीर हमें उनकी श्राहट सुनाई दी, तहाँ हमें यह विश्वास होजाता है, कि निरचय ही इस मकान में भृत है। श्रजीर्ण के कारण वुरे-स्प्र देखकर जहाँ कोई नींद में चिल्ला उठा, तहाँ भूतवादी कतवा दे देते हैं, कि निरचय ही इसे भूतवावा सताती है। जल्दी किसी मांत्रक के पास जाश्रो श्रीर दो-लोंने फुँकाकर हाथ में वाँघ दो। सारांश यह, कि पद-पद पर हमें भूत का ही सन्देह होता है।

देहात के कुछ अपढ़ और वृढ़े-वृढ़े तथा मृठ वोलने में दल लोगों को हमने भूतों के किस्से कहते सुना है। उनसे पृद्धने पर वे अब भी वतलाते हैं, कि मैं अमुक खेत में रात को सोया था, इतने में भूत आगया और मुक्तसे कुश्ती लड़ने लगा। दो घएटे तक मेरी उससे वरावर कुश्ती हुई। इस वीच-मैं इसे लए-लएभर पर पटकता और हर वार वह गायब होकर फिर मुक्तसे लिपटता। आखिर, मैंने जब हनुमानवालीसा पढ़ना शुक्त किया, तब वह भाग गया। कोई कहता है, मेरे लड्ड देखकर उसका जी ललचाया और वह अपनी गायब होजानेवाली शक्ति सहित मुक्तसे तबतक लड़ता रहा, जबतक मैंने इसे आधे-लड्ड दे नहीं दिये। शहर के दिक्यान्सलोग और ही ढंग के किस्से गाते हैं। कोई कहता है—अमुक वाग

में रात को भूतों की महिकत जमती है, तबता खटकता है, रण्डी नाचती है और शहर से मिठाई जाती है। किसी को किसी कोठी में भूत दीख पड़ता है और किसी की दिख्य किसी के हाते में भूत पड़ता है। मतलब यह, कि सब स्थानों पर भूतों के भक्त हैं और वे लोगों के सामने भूतों के किसते गाते हैं।

ऐसे लोगों से, जब कोई भला-आदमी कहता है, कि चित्ये हम दस-त्रादमी चलते हैं, आप हमें उस मूत के दर्शन करवाइये, तो वे चटपट कहने लगते हैं, कि इस तरह भूत नहीं मिला करता। वह तो जिसे मिल जाता है, उसे ही मिलता है। कभी-कभी, यदि कोई मूतवादी मूत दिखाने को तयार भी होता है, तो वह अपने दो-चार लुंगाड़े-साथियों को या एकाध को कहीं छिपाकर दर्शक को उनसे डरवा देता है श्रीर इस तरह उससे भी भूत का श्रस्तित्व खीकार करवा लेता है। हमारे एक नास्तिक-मित्र को-जो एक देशी-राज्य में रहते हैं—एक ऐसे ही भूतभक्त से काम पड़ा। वह एक वूढ़ा-मुसलमान था श्रौर लोगों की भूतवाधा दूर करता था। जब हमारे मित्र ने उससे कहा, कि भूत कोई चीज नहीं है, तब वह इस बात के लिये तयार होगया, कि मसान जगाकर वह भूत का होना सिद्ध करेगा। हमारे मित्र ने यह शर्त रक्खी, कि हम अपने साथ चार-बन्दूकों ले चलेंगे और मूत को देखते ही उसे छरें से घायल करेंगे। इसमें यदि कोई आद्मी-जो नक़ती-मूत बना हो-श्रायत हो जाय, तो इसकी सारी जिम्मेदारी भूतज्ञ महाशय पर होगी। इस शर्त के सुनते ही बूढ़े-मियाँ हीं-हीं करने लगे और बन्दूक लेजाने या चलाने की शर्त पर मसान जगाकर दिखाने से साक इनकार कर दिया।

पाठकगण सोच सकते हैं, कि इसमें भूतवादियों की कितनी कमजोरी है। यदि भूत सत्य है, तो वह त्रिकाल में सत्य ही होना चाहिये। वह जहाँ रहता है, वहाँ यदि वीस या सौ त्राद्मी जावें, तब भी उसे अपने प्रत्यन्न-खरूप में दिखाई देना चाहिये। सिंह सत्य है, इसितये वह जंगत में सवको दीखता है। मृग, सियार और लोमड़ी भी सत्य है, श्र्तः वह सव को दीखती है। अग्नि, पानी, सूर्य, चन्द्रमा और तारे आदि सव चीजें सत्य हैं, अतः वे सदेव और सवको समान-रूप से दीखते हैं। ऐसी दशा में कोई कारण नहीं, कि भूत सत्य होकर भी हजार-दो-हजार में से किसी एकाय को ही दिखाई दे। श्रौर वह भी किसी प्रामाणिक-श्रादमी को नहीं, विक ऐसे श्रादमी को, जिसकी वात पर कभी विश्वास ही नहीं किया जासकता। जब, भूत किसी पढ़े-लिखे श्रौर समभदार तथा तार्किक-ज्यक्ति को नहीं दिखाई देता, तव यह तो सभी वुद्धिमान् सोच सकते हैं, कि वह एक गपोड़ा है। भूत के असत्य होने का एक और भी प्रमाख है। वह यह, कि वह सदैव रात्रि के समय और अकेले तथा डरपोक-आदमी को ही दिख़ाई देता है। वेदान्तीलोग सदा चिल्लाते ही हैं, कि र्श्रन्यकार में रब्जु से सर्प का भ्रम होजाता है। ठीक इसी तरह अँवेरे में लोगों को विभिन्न-वस्तुओं से भूत का श्रम हो-जाता है। वाग में, किसी लोमड़ी के चलने से पत्ते खड़खड़ाये। अन्यकार होने के कारण हम यह तो देख नहीं सके, कि वहाँ लोसड़ी है, संस्कारवश हमारे दिल में फौरन यह भावना पैदा होगई, कि भूत चल रहा है। जंगल में कोई व्यक्ति लालटेन लेकर चल रहा है। जब-जब लालटेन माड़ी की झोट में होजाती है, वह हमें नहीं दीखती। माड़ी की छोट से निकलते

ही वह फिर दिखाई देने लगती है। हम निर्णय कर लेते हैं, कि श्रागिया-बैताल दौड़ा जाता है, जिसका पलीता कभी जलता श्रीर कभी द्युमता है। इसी तरह की श्रीर भी श्रानेक परिस्थितियों में लोगों को श्रकारण ही भूत का श्रम होजाता है। लेकिन, ये सभी बातें प्राय: रात्रि में श्रथवा श्रम्थकार में होती हैं। भूत का श्रस्तित्व केवल कल्पना या दिल की संस्कारजन्य-कमजोरी है। वास्तव में भूत श्राजतक न तो देखा गया है, न इसकी श्राशा ही है। कारण, कि जब भूत का श्राधार श्रात्मा ही सिद्ध नहीं होता, तो भूत कैसा?

यदि कोई सज्जन भूत सिद्ध कर सकें, तो संयुक्तराज्यअमेरिका का सुप्रसिद्ध पत्र साइण्टिस्ट (Scientist)
उन्हें एकलाख-डालर या साद्तीनलाख-रुपये के लगभग
पुरस्कार देगा। इस पुरस्कार को घोपणा हुए कई वर्ष बीत
गये, लेकिन आजतक किसी ने यह इनाम नहीं प्राप्त किया।
हमारे भारतवर्ष में भूतों का आधिकय होगा, क्योंकि यहाँ
सारे संसार से अधिक भूतवादी रहते हैं। क्या हम आशा
करें, कि कोई भारतीय-भूतवादी या उनके आचार्य प्रो०
रामदासजी गौड़, भूत का अस्तित्व सिद्ध करके उपरोक्त
पुरस्कार प्राप्त करेंगे? कभी नहीं। जब भूत है ही नहीं, केवल
जवानी-गर्षों ही उड़ानी हैं, तब सिद्ध क्या खाक करेंगे?

भूतों का वर्णन, या तो वे लोग करते हैं, जो तर्कहीन होकर अज्ञान में पड़े हैं, या वे लोग, जो इस ढोंग की ओट में अपना पेट पालना चाहते हैं। दूसरे प्रकार के लोगों की इस विपय में प्रधानता है। यदि वे ऐसा न करें, तो लोगों को 'भूत का फेर हैं' कहकर बीमारी के समय कैसे ठग सकें ? वे तो प्रत्येक बीमारी में भूत का हाथ बतलाना ही चाहेंगे। ऐसे लोगों के कारण ही परम्परा पर भूत का आडम्बर व्यापक-रूप धारण करता है। लोगों को, ऐसे लाल बुमकड़ों से सावधान रहना चाहिये और सदा ध्यान रखना चाहिये, कि प्रत्येक वीमारी रोग के कारण होती है, भूतों के कारण नहीं। क्योंकि, भूत हैं ही नहीं। अस्तु।

सूत-प्रेतों की कल्पना की ही तरह देवी-देवताओं की कल्पना भी वड़ी विचित्र है। और-और धर्मों में चाहे थोड़े भी हों, लेकिन हमारे हिन्दू-धर्म में तो पूरे तैंतीस-करोड़ देवता हैं। जब देवता ही ३३ करोड़ हैं, तब कम-से-कम इतनी ही देवियाँ भी होंगी। दोस्तों ने कल्पना भी की, तो थोड़ी नहीं! आखिर जब मन से ही खाना है, तो चने क्यों चवाये जावें, लड्डू क्यों न डड़ें? इन ६६ करोड़ अज्ञात-जीवों के नाम की कोई लिस्ट भी तो लालवुक्तकड़ों के प्रतिनिधियों के पास नहीं है। अकसोस!

जव, इन सब होंगों पर विचार किया जाता है, तो बुद्धि काम नहीं देती। मर्ज वहुत पुराना होचुका है, इसिलये सैकड़ों-बीमारियों ने उसका साथ कर लिया है। ईरवरवाद के होंग की यह पूँछ भी वड़ी जवरदस्त है। पैर-पैर पर और प्रत्येक रँगा हुआ पत्थर देवता है। मैरों देव हैं, जो कुत्ते पर चढ़कर चलते हैं। शीतलादेवी सात वहनें हैं, जो गधे पर सवार होती हैं। शोष देवियाँ सिंह पर सवार होती हैं। लेकिन, सभी देवियाँ विल अवश्य लेती हैं। वंगाल की कालीजी की जीभ रक्तपान के लिये सदैव लपलपाती रहती है। शेष प्रान्तों की अन्य देवियाँ भी मांस तथा रक्त की प्यासी रहती हैं। गुजरात की अन्वादेवी की भी ऐसी ही मनोवृत्ति है। इन सब देवियों के होते हुए मजे की वात यह है, कि

कालीजी बंगाल के लोगों को ही कष्ट देती हैं श्रौर वंगाली ही उनसे श्रत्यधिक-भयभीत रहते हैं एवं श्रम्वाजी से गुज-रातियों को श्रधिक भय है। न कालीजी गुजरातियों से बोलें, न श्रम्बाजी बंगालियों से। शायद देवियों की यह प्रकृति है, कि वे श्रप्ने भक्तों को ही खाने दौड़ती हैं। कैसी विडम्बना है!

वास्तव में, ईश्वर की ही तरह देवी-देवतात्रों की कल्पना भी अपनी-श्रपनी रुचि के श्रनुकूल लोगों ने करली है। मांस-भक्तियों के देवता विना मांस पाये सन्तुष्ट नहीं होते, वे तो जब भी कोप करते हैं, तब बकरा ही माँगते हैं। निरामिष-भोजियों के देवता लड्डू पाकर सन्तोप कर लेते हैं। गॅंजेड़ी-मॅंगेड़ियों के शंकर देम लगाकर या भाँग पीकर प्रसन्न होते हैं। शराबियों की देवी, शराब ही पीती है। सारांश यह, कि जिसकी जितनी श्रधम-मनोवृत्ति है, उसने उतने ही अधम-चरित्रवाले देवता की कल्पना की है। बलि-प्रदान की पाराविक-प्रथा, मनुष्यों को मनोवृत्ति से उत्पन्न हुई है, वास्तव में वह एक प्रकार का सिड़ीपन है। यदि बंगालियों के लड़के-बचे कालीजी को भैंसा चढ़ाने से जिन्दा रहते हैं, तो फिर आर्यसमाजियों के बचों को देवीजी कैसे छोड़ देती हैं, जब कि वे किसी को एक मुर्गा भी नहीं चढ़ाते ? इससे सिद्ध है, कि लोगों ने यह सब अपने मता-चुसार कल्पना कर ली है। वास्तव में, देवी-देवतावाद केवल एक ढकोसला ही है।

इन सब देवी-देवताओं में से, दो-चार देवियाँ ही हिन्दुओं के यहाँ अधिक पूजी जाती हैं। कारण, कि वे वड़ी जालिम हैं और गुलामों की यह मनोवृत्ति होती है, कि वे जालिम को बहुत मानते हैं। शीतलादेवी की पूजा इसलिये की जाती है, कि यदि वे प्रसन्न न रहेंगी, तो चेचक की वीमारी पैदा करके वचों को मार डालेंगी। दुर्गा की यदि सम्यक्- प्रकारेण पूजा न हुई, तो वे हैजा उत्पन्न करके सर्वनाश कर डालेंगी। इसी तरह, अन्य दो-एक जालिम-देवियों की वड़ी प्रतिष्ठा है।

एक और तो लोग ईरवर को संसार का कर्ता, पालक और संहारक मानते हैं तथा दूसरी और देवियों से प्राणी की भिन्ना माँगते हैं। सबसे अविक आश्चर्य तो इस वात का है, कि वर्तमान ईरवरवाद एक वे-पेंदी का लोटा है, इसको जियर चाहो, लुढ़का लो। ईरवर भी मारता है, देवियाँ भी संहारक हैं, भूत-प्रेत भी मार डालेंगे, चुड़ेलों और डाकिनों की दृष्टि पड़ने पर लीवन की कुराज नहीं है, तो फिर ईरवरवाद का नियम क्या है? कोई एक संहारक नहीं है जिसके जी में आवेगा, वही हमें मुग्नें की तरह हलाल कर डालेगा ? कैसा अन्यविश्वास और डोंग है! आरचर्य!

श्रज्ञान में फॅंसे हुए मनुष्य, चेचक की वीमारी का समुचित-इलाज करवाने के वढ़ले, कल्याओं को भोजन करवाते, शर्वत पिलाते या त्राह्मणों को मिठाई खिलाते हैं। शायद उनका यह विश्वास है, कि इस तरह रिश्वत पाकर देवीजी का कोप शानत होनावेगा श्रीर वे हमारे वालक को जीवित छोड़ देंगी। देवी-देवता के ढोंग में फॅंसे होने के कारण, भारत के हजारों वालक प्रतिवर्ष इसी तरह खो दिये जाते हैं। किसी ने श्राजतक यह नहीं सोचा, कि यदि यह रोग देवीजी के कोप के कारण होता है, तो क्या देवीजी रोग की पैदा करनेवाली श्रीर मनुष्य-भिज्ञका-राक्तसी हैं? गर्वार-मनुष्य, होली के त्यौहार पर यानी चैत की शुरुआत में सुड़ की गुिक्या तेल में तलकर खाते और बच्चों को खिलाते हैं। परिणामस्वरूप जब हैजा होजाता है, तब किसी डाक्टर की रारण लेने के बदले, देवीजी को शर्वत-मिठाई चढ़ाते या बकरे की मन्नत लेते हैं। उस समय, वे सीमातीत-दीनतापूर्वक रोगी के आणों की भिन्ना देवीजी से माँगते हैं। कभी यह नहीं सोचते, कि हमारी ही श्रसावधानी के कारण इसके प्राण जारहे हैं। श्रीपिध न पहुँचने के कारण रोगी चल देता और देवीजी मुक्त हीं में शर्वत, मिठाई तथा प्रार्थना खाजाती हैं।

देवी-देवतावाद के ढोंग के दुष्परिणाम का इससे सुन्दर-प्रमाण और क्या होसकता है ? भूतवाद की तरह यह भी एक वेहूदी-कल्पना है और केवल श्रज्ञानी या जन्मजात संस्कारों के कारण श्रविचारपूर्वक इसे मानते रहनेवाले लोग ही इसके कायल हैं। लोगों को, इन सब ढोंगों से बचना और इनके दलालों से प्रमाण माँगना चाहिये। हमारा हद-विश्वास है, कि संसार का कोई भी मनुष्य, भूत-प्रेत और देवी-देवता के लिये—श्रास्मानी गपोड़ों के सिवा—कुछ भी प्रमाण नहीं दे सकता। श्रस्तु।

भूत-प्रेतों की वाधा दूर करनेवाले लोग बड़ी-बड़ी वातें सुनाते श्रीर कोई-कोई तो बड़े-बड़े ब्रह्मराचसों तक को दूर करने का दम भरते हैं। ऐसे लोगों से हम पूछते हैं, कि यदि भूत कोई वस्तु है श्रीर मंत्र-शक्ति से उसे वश में किया जासकता है, तो किर श्राजतक श्रापलोगों ने एकाध छोटा-मोटा भूत पकड़कर संसार के सामने, श्रपने मान्त्रिक-पींजरे में बन्द करके क्यों नहीं रक्खा ? किसी श्राजायवघर में यदि इस तरह भूत रख दिया जाता, तो भूत के सम्बन्ध में शङ्का करने की

गुंजायश तो न रहती। जब शेर-चीते और गैंडा सब पकड़कर पींजरे में बन्द कर दिये जाते हैं, तो मन्त्र-शिक से भूत को वश करनेवालों के लिये क्या ऐसा करना असंभव है ?

यदि कोई यह कहे, कि भून तो एक हवा है, जो पकड़ी नहीं जासकती, तो हम पूछते हैं, कि फिर वह क़रती किस तरह लड़ता है १ यदि उसमें शरीर घारण करने की शक्ति है, तो फिर क्या मंत्रवादियों का दवाव पड़ने पर वह इतना भी नहीं करेगा १

वास्तव में भूत-प्रेत हैं ही नहीं, तो फिर यह सब किया किसके साथ जावे ? जो लोग सूठ वोलने के अभ्यस्त हैं और ऐसा करने में आनन्द अनुभव करते हैं, वे ही कहते हैं, कि भूत होता है और वह अमुक वाग या वृक्त में रहता है। प्रमाण कुछ देते नहीं, केवल कहते भर हैं। जब कोई प्रमाण ही नहीं है, तब हम उनके कथन को सत्य क्यों सममें ?

हम, प्रत्येक पाठक से अनुरोध करते हैं, कि वे अपने जन्मजात-संस्कारों को ताक पर रखकर भूत-प्रेत और देवी-देवता के सम्बन्ध में सम्यक्-प्रकारेण अन्वेषण करें। खोज करते पर उन्हें अपने-आप मालूम होजावेगा, कि ये सब वातें केवल लोगों को ठगने या अपना रौब जमाये रखने के लिये गढ़ ली गई हैं, वास्तव में ऐसी कोई चोज कहीं है ही नहीं।

परलोक.

जब आत्मा, पुनर्जन्म छादि की कल्पना हुई, तब यह प्रश्न पैदा हुछा, कि आखिर यह आत्मा सदैव जीवन-मरण के चक्कर में ही फेंसा रहता है, या कभी कुछ समय के लिये कहीं रुककर आराम भी करता है ?

इस प्रश्न के उत्तर में, लाल वुमकड़ों ने फिर अपनी कल्पना-शिक्त का उपयोग किया और परलोक की कल्पना कर डाली। उस परलोक में भी स्वर्ग, नर्क, भुवलोंक, सोच आदि कई विभाग बतलाये। ये संस्कार, परम्परा पर टढ़ होते-होते आज इस श्चिति में पहुँच गये हैं, कि प्रत्येक मनुष्य आँखें अन्द करके परलोक का अस्तित्व स्टीकार ही नहीं करता, बिल्क उसे प्रत्येक-प्राणी के लिये अनिवार्यतः आवश्यक भी मानता है।

लाल बुमक हों ने, गपों का ऐसा जाल बना दिया है और ऐसी सकाई से सारा ढोंग रचा है, कि संस्कार से दबे हुए ऐसी सकाई से सारा ढोंग रचा है, कि संस्कार से दबे हुए मनुष्य को कभी उसमें सन्देह करने को गुंजायश ही न रहे। अच्छे-कार्य करो, स्वर्ग तयार है। बुरे-कार्यों का फल भोगने अच्छे-कार्य करो, स्वर्ग तयार है। बुरे-कार्यों का फल भोगने नक जाना होगा। दोनों से छुट्टी पाने पर सोच की प्राप्ति होसकती है, पहले नहीं।

इस गपोड़े के विषय में यदि कोई उनसे पूछे, कि इसके जिये प्रमाण क्या है, तो पूर्वनियमानुसार—सिवा शाखों के जिये प्रमाण क्या है, तो पूर्वनियमानुसार—सिवा शाखों के जम्बे-चौड़े वथनों के—वे कोई प्रमाण ही नहीं दे पाते। जिस तरह से अन्यान्य पारलौकिक-विषयों में केवल उनका कथन
प्रमाण है, उसी तरह परलोक के विषय में भी है। मृतात्मा
की, परलोक जाते समय और वहाँ पहुँचकर क्या-क्या गतियाँ
होती हैं, इसके लिये हिन्दू-धर्म में 'गरुड़-पुराण' नामक एक
पुराण-प्रन्थ है। इस पुस्तक के कुछ अंशों को पढ़ने से यह वात
निश्चित रूप से मालूम होजाती हैं, कि इसका लेखक कितनी
अधम-मनोवृत्तिवाला, मनुष्यता का शत्रु और कैसा अव्वल-दर्जें का असभ्य था। दण्ड देने की जो-जो विधियाँ उपरोक्त
पुराण में बतलाई गई हैं, उनकी कोई असभ्य-से-असभ्य
मनुष्य भी कल्पना न कर पावेगा। ऐसी अधम-मनोवृत्तिवाले
लेखक के लिखे हुए प्रन्थ को भो जो लोग सत्य और प्रमाण
मानते हैं, उनकी बुद्धि हो की बलिहारी है।

परलोक के विषय में, प्रधानतः स्वर्ग श्रौर नक की कल्पना सब धर्मों ने की है। इसलिये श्रन्य बातों को छोड़कर, पहले हम इन्हीं दोनों के विषय में विचार करेंगे।

हम, पहले वतला चुके हैं, कि ईश्वर, श्रात्मा श्रीर पुनर्जन्म श्रादि सब केवल मानसिक-कल्पनामात्र हैं। इनके श्रस्तित्व के खिये कोई प्रमाण नहीं है। जब, स्वर्ग-नर्क को जानेवाले श्रात्मा के श्रास्तित्व का ही कहीं पता नहीं है, तब स्वर्ग-नक है किसके लिये ? श्रात्मा की ही तरह वह भी चण्डूखाने की गण्प है। फिर भी, प्रत्येक धर्म ने बड़े रोचक-शब्दों में इनका वर्णन किया है, श्रतः हम देखें, कि उन्होंने ऐसा क्यों किया है।

सबसे पहले खर्ग को ही लेते हैं। हिन्दू कहते हैं—खर्ग एक वह रमणीय-स्थान है, जहाँ पहुँ वकर आत्मा सर्वशक्तिसम्पन्न तथा ऐश्वर्थसम्पन्न होजाता है। हजारों-लाखों वर्षों तक वहाँ रहकर तथा सुन्दर-सुन्दर देवांगनाओं का उपमोग करता हुआ वह खृव सुख पाता है। इस खर्ग की प्राप्ति उसे होती है, जो धर्माचरण करता है ख्रोर धर्माचरण वह है, जो हम करते हैं।

मुसलमान कहते हैं—जो लोग नवा पर ईमान लावेंगे श्रीर रारीयत के श्रनुसार—यानी जैसा हम करते हैं—काम करेंगे, उन्हें वहिश्त मिलेगा। उस वहिश्त में श्रंगूर की शराव की दरिया वहती है, सैकड़ों हुरें श्रीर शिल्मे उपभोग के लिये मिलेंगे श्रीर सव तरह से मीज-मजे हैं।

जैनी कहते हैं—स्वर्ग के देवताश्रों की लाखों-वर्ष की श्रायु श्रीर मुन्दर-काया होती है। श्रनेक युवती तथा सुन्दरी-देवांग-नाएँ उपभोग को मिलती हैं श्रीर सबसे बड़ी बात यह, कि देवताश्रों के पास श्रपार-धन होता है, जिसे वे श्रपनी इच्छा-नुसार व्यय करते श्रीर श्रपने कृपापात्र को रोज करोड़ों की सम्पत्ति दे सकते हैं—जैसे कि कुछ देव दे चुके हैं। देवों को श्रपार-शक्ति भी प्राप्त होती है।

ईसाईलोग भी अपने स्वर्ग की तारीक में ऐसी ही गणें

मारते हैं।

श्रव, प्रत्येक विचारशील-ज्यिक समम सकता है, कि सब धर्मों की इस काल्पनिक-माया में उनकी मनोवृत्ति श्रीर रुचि के श्रातुकृल प्रलोभन से श्रधिक श्रीर क्या है ? हिन्दुश्रों को ऐरवर्य पसन्द है, श्रातः वे स्वर्ग में हुकूमत बतलाते हैं। मुसल-मानों को हूर, ग़िल्मा श्रीर शराब चाहिये, जो स्वर्ग में खूब मिलती है। जैनियों को धन चाहिये, श्रातः स्वर्ग में श्रापर-सम्पत्ति पर क़ब्जा मिलेगा।

मतलब यह, कि पहले हम नकटे के ईश्वरदर्शनवाली जो किंवदन्ती लिख आये हैं, वह यहाँ बिलकुल चरितार्थ होती है। अपना भुएड बढ़ाने के लिये, लोगों ने वे-वे प्रली- भन दिखलाये हैं, जिनका यहाँ स्वप्त भी नहीं देखने को भिलता। लोग सोचते हैं, कि इस जन्म में यदि इन चीजों की प्राप्ति नहीं हुई है, तो कम-से-कम स्वर्ग में तो दिल अर ही लूँगा। इसिलये वे उन वस्तुओं की प्राप्ति के लिये, यानी स्वर्ग जाकर आनन्दोपभोग करने की इच्छा से, धर्माचार्यों के ढोंग में फँस जाते हैं। ऐसे प्रलोभन दिखलाकर, लोगों ने स्वर्ग को मानों एक विषय-सेवन का साधन बना लिया है। स्वर्ग जाने की इच्छा से भिक्त करनेवालों को लह्य करके एक उर्दू शायर ने क्या ही अच्छा कहा है—

जन्नतपरस्त ज़ाहिद, क्या हक्तपरस्त है ? हूरों पे पर रहा है यह, शहवतपरस्त है !

श्रर्थात्—स्वर्ग की इच्छा रखनेवाला यह पुजारी क्या ईरवर-भक्त है ? नहीं, यह तो उन परियों के लोभ से वहाँ जाना चाहता है, श्रतः यह विषयों का दास है।

सारांश यह, कि स्वर्ग की कल्पना, मूढ़ों को अपने चंगुल में फँसाये रखने और उन्हें अपने पन्थ पर श्रद्धा रखवाने के लिये ढोंगी-धमाचार्यों ने की है। असल में स्वर्ग नामक कोई चीज कहीं है ही नहीं, वह लालवुमक्षड़ों के खाली-दिमाग की उपज है।

स्वर्ग की ही भाँति, नर्क के विषय में भी सममता चाहिये।
नर्क की बेहूदा-कल्पना भी ऐसे ही डोंगी-लोगों ने की है, जो
अन्यान्य लोगों को डराकर अपने पन्थ पर चलाना चाहते
थे। ईसाइयों के अनन्त-द्रुड, मुसलमानों के दोजल और
हिन्दुओं के रौरवादि नर्कों का वर्णन पढ़ने से स्पष्ट ही
माल्म होजाता है, कि ये सब अत्युक्तिपूर्ण-कल्पनाएँ केवल

वेचारे भोले-भाले लोगों को डराने के लिये ही की गई हैं। जिन लोगों ने, तात्कालिक छाज्ञानी-समाज को फँसाने के लिये यह कल्पना की थी, उन्होंने इसके लिये कहीं और छाड़ भी प्रमाण नहीं दिया है।

हम, श्रब भी उन लालवुमकड़ों के प्रतिनिधियों यानी धर्माचार्यों से पूछते हैं, कि स्वर्ग श्रीर नर्क के जो लम्बे-चौड़े वर्णन श्रापलोग करते हैं, उनके लिये श्रापके पास क्या प्रमाण है ? यदि कोई प्रमाण नहीं है, तो केवल किताबी-गपोड़ों पर विश्वास करके हम यह कैसे मान लें, कि स्वर्गनर्क कोई वस्तु है ?

ये सारी कल्पनाएँ भूठ हैं श्रौर श्रज्ञान की द्योतक हैं। लोगों को, इन सब प्रलोभनों तथा भय से बचना चाहिये। वास्तव में, ये चीजों हैं ही नहीं। संसार के किसी भी विज्ञान या 'श्रनुभवी-पुरुप' ने इन गपोड़ों का समर्थन नहीं किया, इसलिये ये सब मिथ्या हैं।

परलोक के विषय में, यों तो भागवत छादि ग्रन्थों में बड़े-बड़े गपोड़े लिखे मिलते हैं, लेकिन छाधुनिक-प्रन्थों में, इस विषय की पुष्टि करनेवाली एक भी पुस्तक न थी। छब, श्री वहीं हीं व्रिक्ष की छुपा से "सुभद्रा छ्रथवा मरणोत्तर-जीवन" नामक एक पुस्तक प्रकाशित हुई है, जिसमें परलोक-वाद तथा मृतात्माओं से बातचीत करने की गप्पें लिखी हैं। इस पुस्तक की भूमिका लिखी है—चतुर्वेदी द्वारिकाप्रसाद शर्मा ने, जो कट्टर रामानुजीय हैं। दोनों ही सज्जनों ने मिलकर परलोक की सिद्धि बतलाने का प्रयन्न किया है, लेकिन किसी को भी सफलता नहीं मिली। जो पुस्तक हमारे सामने किसी को भी सफलता नहीं मिली। जो पुस्तक हमारे सामने हैं, उसके प्रकाशक स्वयं श्री ऋषिजी हैं, लेकिन पूरा पता नहीं

छपा है। अन्यथा, हम पाठकों से, उपरोक्त पुस्तक मँगवाकर पढ़ने तथा इस वीसवीं-सदी के लालवुक्तक हों की लीला जानने का अनुरोध करते, कि किस तरह परलोकविद्या-विशारदों ने परस्पर धोखा खाया है। अब, हम उपरोक्त पुस्तक की संनिप्त-समीन्ना एवं श्री ऋषिजी के विश्वासों की आलोचना करेंगे।

श्री ऋषिजो की प्रथम-धर्मपत्नो के देहान्त पर आपको वड़ा दु:ख हुत्रा श्रीर श्राप परलोकिवचा-विशारदों से उनका समा-चार जानने को पत्र-व्यवहार करने लगे। इसी अन्त्रेषण ने ऋषिजी को परलोक-विद्या के गर्त्त में फँसाया है, जैसा कि श्रापने उस पुस्तक में लिखा है। श्रापके श्रन्वेषण का परिणाम यह हुआ, कि इँग्लैंग्ड के एक परलोकवादी के द्वारा आपकी पत्नी ने कुछ समाचार भेजे और फिर खप्त में आपकी पत्नी से आपसे मुलाकात होती रही, जिसका पूरा-विवरण श्रीमती ऋषि सीयन्स (बैठक) में बतलाती थीं। ये वर्णन बड़े ही सजेदार हैं। इसके बाद आप इँग्लैंग्ड गये, जहाँ आपको बत-लाया गया, कि मीडियम (बीचवाले) के द्वारा आप अपनी पत्नी से वातचीत भी कर सकते हैं और आपको आत्मा के शब्द स्पष्ट सुनाई देंगे। कई मीडियमों ने त्रापकी पत्नी को देखा भी था. जिनकी वात पर श्री ऋषिजी छाती ठोककर विश्वास करते हैं। खैर, ऋषिजी को त्यात्मा के शब्द सुनवाने का इन्तिजाम हुआ। ऋषिजी खयं लिखते हैं, कि ये प्रयोग ऋँधेरें में किये जाते हैं. क्योंकि अन्धकार के योग से आत्मा का शब्दोचार सुनाई देता है। अँधेरे-कमरे में कई सज्जनों सहित ऋषिजी बैठे और गाना-बजाना होजाने के बाद आत्मागाइड यानी बीचवाले ने ऋषिजी को सम्बोधित करके कहा, कि यहाँ एक भारतीय-श्रात्मा है, जो त्र्यापके पास ही खड़ा है। वह कहता है, कि मैं प्रसन्न हूँ। वह आतमा, तुमसे तुम्हारी भाषा में ही वातचीत करेगा। ऋषि
महोदय को यह जानकर वड़ी प्रसन्नता हुई श्रीर वे मराठीभाषा में वोलने लगे। इन प्रश्नों का उत्तर ऐसी वारीक-धावाज
में दिया गया, जिसे ऋषिजी समम न पाये। जब श्रापने श्रात्मा
से जोर से वोलने का श्रनुरोध किया, तब गाइड ने बतलाया,
कि 'वह चला गया'। इसके वाद श्रीर लोगों ने बातचीत की,
जिनके सम्बन्धी श्रात्माश्रों का शब्दोचार स्पष्ट था।

इसके वाद एक जगह आप लिखते हैं—"उक्त प्रयोग के समय मुक्ते वताया गया, कि वह मुक्ते छूना चाहती है। मेरी छानुमित मिलने पर मुक्ते प्रत्यक्ततः ऐसा प्रतीत हुआ, कि मानों कोई मेरे पैर छू रहा है। मेरी दाहिनी श्रोर वैठी हुई एक छी को उसके परलोकगत-मित्र की छात्मा से गुलाब का एक फूल मिला और मुक्ते भी एक वैसा ही फूल मिला। यह सारा प्रयोग लगभग एक घरटे तक होता रहा। जब रोशनी की गई, तो मेंने देखा, कि तीन विगुल, जो पहले सीधे टँगे थे, उनमें से देखा, कि तीन विगुल, जो गुलाब के फूल प्रयोग में बैठनेवाले खाये होगये हैं और जो गुलाब के फूल प्रयोग में बैठनेवाले आपने साथ लाये थे, वे जमीन पर विखरे पड़े थे।"

हमारा खयाल है, कि श्री ऋषि महोदय की पत्नी के देहाव-सान के दुःख के कारण, श्रापकी तर्क करनेवाली शक्तियों में एक प्रकार की चीणता उत्पन्न होगई है। यदि ऐसा न होता, तो एक वकील के दिमाग़ में इस तरह की ऊटपटाँग-चातें कैसे घर कर सकती थीं। स्वयं ऋषि महोदय ने श्रपनी पत्नी के श्रातमा से स्वयंत्रेखन द्वारा जो संवाद पाये हैं, उनकी सत्यता पर ऋषिजी के श्रातिरिक्त शायद ही कोई बुद्धिमान् विश्वास कर सके। उसके वाद, इँग्लैएड के मीडियमों द्वारा श्रीमती सुभद्रादेवी (ऋषिजी की मृत-पत्नी) का देखा जाना श्रीर ऋषिजी का चतके वर्णन पर विश्वास करना भी ऋषिजी की अन्यश्रद्धा का प्रमाण है। स्वयं ऋषिजी पहले लिख आये हैं, कि मैंने पत्नी का कोटो इँग्लैंग्ड के परलोकवादियों को भेज दिया था। फिर, आप यह नहीं सोवते, कि कोटो देखकर रूप-रेखा और स्वभाव का अन्दाज लगाकर सौ में दस-वातें सच कह देना कौन आश्चर्य की बात है ? लेकिन यह विचार तो तव हो न, जव अन्यश्रद्धा पिण्ड छोड़े ?

इसके वाद ऋषिजी की, पत्नी के साथ आतमा-गाइड द्वारा वात-चीत होनेवाला प्रकरण भी वड़ा मजदार है। स्वयं ऋषिजी मंजूर कर चुके हें, िक ये प्रयोग श्रॅंथरे में िकये जाते हैं। हम देखते हें, िक संसार में जितनी भी घोला देनेवाली चीजें हैं, वे प्रायः सब-की-सव श्रॅंथरे में ही रहती हैं। श्रात्मा श्रॅंथरे में, ईश्वर श्रॅंथरे में, पुनर्जन्म श्रॅंथरे में श्रीर भूत-प्रेत तो मानों श्रॅंथरे के सिवा कहीं दीखते ही नहीं। इसी तरह, इँग्लैंगड के परलोकवादी जो वातचीत श्रात्मा से करवाते हें, वह भी खूव श्रॅंथरे में होती है, क्योंकि डजेले में सब पोल खुल जाने का भय रहता है!

जैर, वातचीत शुरू होने पर सबसे पहले ऋषिजी की पत्नी ही आगई, क्योंकि चन सबमें ऋषिजी ही नये-रॅगस्ट थे और इन्हें अपने पन्थ पर श्रद्धा दिलाना सबको अभीष्ट था। गाइड के द्वारा कुशल-समाचार कहकर आत्मा ने ऋषिजी से उनकी भाषा में वातचीत करना चाहा। जब ऋषिजी मराठी वोलने लगे, तो आत्मा कुझ गुनमुनाकर चलता वना। ठीक तो है, वेचारा गाइड 'मामा' 'तुमचा' आदि कहाँ समम या वोल सकता था? उसने फ़ौरन आत्मा को भगाकर कह दिया, कि—'वह चला गया'। यह सारा होंग देसकर भी ऋषिजी का यही विश्वास रहा, कि मेरी पत्नी का आत्मा

ख्रवस्य ख्राया था। इसके वाद, ख्रात्मा ने ऋषिजी के पैर छुए प्रीर उन्हें तथा उनके पास वैठी स्त्री को गुलाव के फूल भेंट किये। ऋषिजी जैसे येजुएट ने इन सब कार्यों को अपनी सृत-स्त्री का किया हुआ माना। अपर, ऋषिजी के शब्दों में ही हम लिख आये हैं, कि वैठक में जानेवाले लोग गुलाव के जो फूल खपने साथ ले गये थे, अन्त में वे कमरे में बिखरे दिखाई दिये। इन फूलों को विखरे देखकर भी ऋषिजी का मस्तिष्क यह सोचने में समर्थ न हुआ, कि यह सब इन लोगों की चालाकी है, पेर छूकर खीर फूल देकर ये मुक्ते बना रहे हैं। तब भी वे यही सममते रहे, कि ये सब कार्य आत्मा कर रहा है। बलिहारी है ऋषिजी की समम्म की। अस्तु।

श्राज सं लगभग श्राठ-नो वर्ष पूर्व हमने समाचारपत्रों में इसी प्रकार का एक किस्सा पढ़ा था। पंजाव के एक प्रतिष्ठित- नेय इंग्लेएड गये थे। वहाँ, परलोकनादियों से उनकी मुताकात हुई, जिन्होंने एक-गित्रो लेकर वैद्यजी की, उनकी मृत-माता से वातचीत करवा देना तय किया। श्राप्तिजी के कथनातुसार वैद्यजी भो एक श्रापेर-कमरे में लेजाये गये, जहाँ कुछ कुर्सियों के श्रलावा दो भोंपू (लम्बे-विगुल) जमीन पर रक्षे थे। दरवाजा बन्द करने के पश्चात् प्रार्थना हुई श्रीर गाइड ने बतलाया, कि श्रापकी माता आगई हैं श्रीर वे श्रापसे श्रंप्रेजी मं बातचीत करना चाहती हैं। वैद्यजी ने कहा—मेरी माताजी सं बातचीत करना चाहती हैं। वैद्यजी ने कहा—मेरी माताजी श्रंप्रेजी नहीं जानती थीं, इसलिये में उनसे श्रपनी मात्मापा शंग्रेजी नहीं जानती थीं, इसलिये में उनसे श्रपनी मात्मापा शंग्रेजी नहीं जानती थीं, इसलिये में उनसे श्रपनी मात्मापा मंजावी में ही बोलूँगा। लेकिन गाइड ने कहा, कि श्रापकी माताजी श्रापको यह बतलाने के लिये, कि परलोक जाकर माताजी श्रापको यह बतलाने के लिये, कि परलोक जाकर माताजी श्रापको यह बतलाने के लिये, कि परलोक जाकर मेंने कितनी श्रच्छी शंग्रेजी सीख ली है, श्रंग्रेजी में ही बोलना चाहती हैं। यदि श्राप उनकी इच्छा की श्रवहेतना करेंगे, तो चाहती हैं। यदि श्राप उनकी इच्छा की श्रवहेतना करेंगे, तो

शायद्वे नाराज होकर चली जावें। स्रव तो विवश होकर वैद्यजी श्रॅंग्रेजी वोलने लगे। उनके प्रश्नों के जो उत्तर मिले, वे गोलमोल और अधिकांश असत्य थे। इन उत्तरों के शब्द भर्राये हुए श्रौर विगुल के द्वारा वोले हुए माल्म होते थे। वातचीत के अन्त में गाइड ने वतलाया, कि आपकी माताजी श्रापका सिर छूना चाहती हैं। वैद्यजी ने, इसके लिये स्वीकृति देदी। चराभर बाद वैदानी को अपने सिर में किसी वस्तु का स्पर्श अनुभव हुआ। उन्होंने, कीरन ही हाथ चलाया और कलाई पकड़ लो। वह कलाई, श्रीर कुछ नहीं, गाइड की कलाई थी। अब तो गाइड वैद्यजी पर वहुत नाराज हुआ और कहने लगा, कि आप वड़े अजीव-आदमी हैं, जो आत्मा कें साथ मज़ाक करते हैं। ज्ञात्मा, ज्ञपना हाथ वचाकर, ज्ञापके हाथ में मेरा हाथ पकड़ा गया और खुद नाराज हो कर चल दिया। श्राप, श्रभी यहाँ से चले जाइये। श्रव तो वैदाजी को विवश होकर वहाँ से चल देना पड़ा। इस सम्बन्ध में, बैदाजी की यही राय वनी, कि यह घोखे की टट्टी और लोगों को ठगकर रुपये वसूल करने का एक तरीका है।

वैद्यं की ही भाँति, यदि ऋषिजी भी पैर-स्पर्श के समय चाहते, तो असल-वात उनकी समक्त में आसकती थी। लेकिन, जब अद्धा का आधिक्य उनकी विचार-शक्ति पर से पर्दा उठाता तब तो ? वेचारे भोले-आदमी भरोसे में मारे गये।

परलोकवादी-ऋषिजी को, इँग्लैएड के परलोकवादियों ने इतना ही घोखा नहीं दिया, विलक उन्हें यह भी वतलाया, कि स्तात्माओं के फोटो भी खींचे जासकते हैं। इस सिद्धान्त के अनुसार, उन्होंने श्रीमती सुभद्रावाई का, श्री ऋषि के पीछे की तरफ केवल मुँह दिखलाते हुए फोटो भी खींच दिया। यह फोटो भी उपरोक्त पुस्तक में छपा है श्रीर ऋषिजी की पारलोकिक-श्रद्धा का सार्टी किकेट है। जिस श्रात्मा का, श्राजतक शेष संसार को छछ भी श्राभास नहीं मिला, उसका फोटो खिंचवा लानेवाले श्री ऋषिजी को यदि हम बीसवीं-सदी के लालबुभकड़ कहें, तो क्या श्राश्चर्य है?

इसी पुस्तक में, श्रागे चलकर परलोक का वर्णन किया गया है छोर मृतात्माश्रों के, पचासों-सन्देश लिखे हैं। श्रापको, लार्ड किचनर का भी एक सन्देश मिला था, जिसमें उन्होंने स्वदेश के लिये बड़ी चिन्ता प्रकट की थी। इसी तरह, एक चार लोक्सान्य-तिलक ने श्रापको एक संदेश देकर भारत की दुःखावस्था के लिये खेद प्रकट करते हुए देश-सेवियों की सहायता करने का श्राश्वासन दिया था। श्रापको, एकबार एक चित्रकार श्रात्मा से मुक्ताबला पड़ा, जिसने च्याभर में ही कई चित्र तयार कर दिये थे। इसी तरह के गपोड़ों से पूरी-पुस्तक भरी पड़ी है।

इन सब किस्सों की असिलयत तभी मालूम होजाती है, जब बिना कुछ कहे-सुने स्वयं ऋषिजी अपने कानों पर हाथ धरकर यह घोपित कर देते हैं, कि किसी व्यक्ति के सम्बन्धी धरकर यह घोपित कर देते हैं, कि किसी व्यक्ति के सम्बन्धी से समाचार पूछ देना या बातचीत करवा देना, हमारी शिक्ति से बाहर की बात है। लोकमान्य-तिलक, ऋषिजी से बात-से बाहर की बात है। लोकमान्य-तिलक, ऋषिजी से वात-चीत कर सकते हैं, लेकिन हमसे नहीं। इसका तो स्पष्ट ही चीत कर सकते हैं, लेकिन हमसे नहीं। इसका तो स्पष्ट ही यह तात्पर्य है, कि ऋषिजी अपनी इच्छा से जो किस्सा यह तात्पर्य है, वह सत्य मान लो, प्रश्न करने पर आत्मा उत्तर वृद्धा या नहीं, यह निश्चित नहीं है। तब कौन कहेगा, कि यह सारा किस्सा चएड्खाने की गप्प से अधिक महत्व रखता है ? सारा किस्सा चएड्खाने की गप्प से अधिक महत्व रखता है ? सारा किस्सा चएड्खाने की गप्प से अधिक महत्व रखता है ?

चाहिये। सर जगदीशचन्द्र वोस यदि वनस्पतियों में प्राण-तत्व होना कहते हैं, तो वे सवलोगों को दिखलाते भी हैं, कि कष्ट पाने पर वनस्पति किस तरह दुःखी होती है। यदि वोस महोदय प्रकट-प्रयोग करने से इनकार कर दें, तो खुद चाहे जो कहें, सब मिथ्या ही समभा जावेगा। वोस महोदय की ही भाँति, यदि ऋषि महोदय भी प्रकट-प्रयोग करके जन-साधारण को यह दिखला सकें, कि किस तरह आत्माओं के सन्देश मिलते हैं श्रीर हमारे सम्बन्धी-श्रातमा हमारे प्रश्नों का ठीक-ही-ठीक उत्तर देते हैं, तो हम इस वात को स्वीकार कर लेंगे, कि परलोक है श्रौर वहाँ मृतात्मात्रों का निवास है, जो हमलोगों से वातचीत कर सकते हैं। यदि, वे ऐसा नहीं कर सकते, तो हमारा यह विश्वास श्रौर भी श्रधिक दृढ़ होजाता है, कि ऋषि महोदय का मस्तिष्क, पत्नी के वियोग से श्रभी तक श्रव्यवस्थित है श्रीर वे इँग्लैएड के लालवुमकड़ों के चकर में फॅंसे हुए, अन्धविश्वास के कारण इन सब भ्रमों में विश्वास करते हैं। जिस वस्तु के लिये कहीं श्रीर कोई प्रत्यज्ञ-प्रमाण ही नहीं है, उसको सत्य मानना कहाँ की वुद्धिमानी है ?

परलोक श्रीर स्वर्ग-नर्क, सब कल्पना की घुड़दौड़ है। जिस तरह पंजाब के वैद्यजी की माता केवल श्रंग्रेज़ी ही चोलना चाहती हैं, उसी तरह श्रीर सब गपोड़े समफने चाहिएँ। इनके लिये, धर्मशास्त्रों के श्रसभ्यतापूर्ण-लेखों के श्रतिरिक्त श्रीर कोई प्रमाण श्राज तक नहीं मिला है श्रीर न इसकी श्राशा ही है। इसलिये, हमारा प्रत्येक सभ्य-व्यक्ति से यह श्रतुरोध है, कि वे प्रमाण का श्रभाव होने के कारण इन सब वातों पर कश्चिप विश्वास न करें।

धर्म क्या है ?

जिन कई ढोंगों का खण्डन हम पहले कर आये हैं, वे एक ऐसे दायर के भीतर की चीजें हैं, जिसे लाल दुमकड़ों ने धर्म, मजह्य या रिलीजन (Religion) के नाम से पुकारा है। इन सब को—पर्यायवाची-शब्द होने के कारण—हम 'धर्म' शब्द से ही पुकारेंगे। यों तो, धर्म के हजारों-लज्जण बतलाये जाते हैं, लेकिन एक लज्जण सर्वसम्मत माना जाता है। लोगों का कथन है, कि उस लज्जण के सम्बन्ध में संसार के किसी भी सभ्य-धर्म का मतमेद नहीं है। वह लज्जण यह है—

धृति, क्षमा, दमोऽस्तेयं शौचिमिन्द्रिय निग्रहः। धीर्विद्या, सत्यमक्रोधो, दशकं धर्म लक्षणम्॥

श्रर्थात्—धृति, त्तमा, दम, श्रस्तेय, शौच, इन्द्रियनियह, धी, विद्या, सत्य श्रीर श्रक्तोध ये दश, धर्म के लत्तण हैं।

इस लक्तण को देखनेवाला व्यक्ति तो यही सममेगा, कि
धर्म एक अच्छी-चीज है और वह संसार के प्रत्येक-मनुष्य के
लिये नितान्त-आवश्यक है। लेकिन नहीं, जिन्हें धर्म के
व्यावहारिक-स्वरूप का कटु-अनुभव है, उनकी इस सम्बन्ध में
कुछ और ही राय है। संसार के इतिहास को देखने से पता
चलता है, कि धर्म का यह या ऐसे ही जितने भी अच्छे-अच्छे
लक्षण वतलाये गये हैं, वे सब केवल किताबी-व्याख्या हैं। धर्म
लक्षण वतलाये गये हैं, वे सब केवल किताबी-व्याख्या हैं। धर्म
के सम्बन्ध में, किताबों में चाहे अच्छी ही वातें लिखी हों,

लेकिन व्यवहार में तो सदैव ही धर्म ने मनुष्यता का विरोध और अमानुषिकता का पोपण किया है। व्यवहार में, धर्म के जो-जो लक्षण आजतक आमतौर पर देखे गये हैं, और साधा-रण-मनुष्य को धर्म का जो स्वरूप वतलाया गया है, उसका वर्णन आगे किया जाता है।

संसार के घार्मिक-जीवन का इतिहास देखने पर पता लगता है, कि धर्म का लक्षण अविवेक, असहिष्णुता, उत्तेजना, चोरी, अपित्रता, इन्द्रियलोलुपता, दुर्बुद्धि, अविद्या, असत्य, कोव, अक्सीएयता, अन्धश्रद्धा और पत्तपात तथा उद्दर्खता है। जहाँ देखो, वहीं इन दुर्गुणों का साम्राज्य है। प्रत्येक धर्म में, इन दुर्गुणों की कम या अधिक मात्रा अवश्य ही पाई जाती है। जो सद्गुण उपरोक्त श्लोक में वतलाये गये हैं, उनका किसी भी धर्म के द्वारा, किसी भी जाति को, आजतक अनुभव नहीं हुआ है। ऐसी दशा में, धर्म के लक्षण में उन सद्गुणों का नाम लेना, मानों उन गुणों की निन्दा करना है।

जन-साधारण को, धर्म ने क्या सिखलायत ? क्या किसी भी धर्म ने व्यावहारिक-रूप में लोगों को सदाचार की शिक्ता दी है ? कदापि नहीं। सदाचार की शिक्ता देने के स्थान पर, जीवों का वध करने, अपने से दूसरों को नीच मानने और अपने-आपको सर्वोत्तम गिनने, मनुष्यों को जीवित ही कोल्हू में डालकर—धार्मिक-मतभेद के कारण—पेलवा डालने, दूसरों को काकिर कहकर बाजिबुलक़त्ल मानने, मनुष्यों को जीवित ही जला डालने और मनुष्य के प्राणों का शत्रु बन जाने का उपदेश क्या इसी धर्म ने नहीं दिया है ? जन-साधारण के लिये, धर्म क्या है ? साधु-वेशधारी लुंगाड़ों की पूजा, मन्दिर के दर्शन, सत्यनारायण या भागवत की कथा, होली का पूजन, डपवास,

व्रत, श्रपने धर्मशास्त्र तथा श्राचार्यों पर श्रन्धश्रद्धा, झुरान पर एतवार, मस्जिद के आगे बाजा बजता देखकर मर जाने को तत्पर होजाना, पीपल कटने के मामले में सैकड़ों की जान लेने को तयार होजाना, वाइविल के गपोड़ों पर एतवार, वप्तिस्मा, गिर्जे की प्रार्थना, विरोधियों को जीवित ही जला देना या व प्ट दे-देकर उनके प्राण ले लेना, श्रपने धर्म के विरुद्ध एक शब्द भी सुन सकने की सिह्ण्युना का अभाव, गंगा-स्नान, मदीने श्रीर जगदीश की यात्रा, किसी किताब को पढ़ना, पीपल श्रीर नीम की पूजा, मजह्वी-दंगे, ऐसे दंगों में मरने पर विहश्त की प्राप्ति का विश्वास, अन्य-धर्मियों के नाश का उपाय सोचना, छोटी-छोटी बर्चियों की शादी करना, विधवाश्रों से वलात् ब्रह्मचर्य पलवाना, ब्राह्मण-साधुश्रों को भोजन करवाना, किसी का छुत्रा श्रत्र-जल न ग्रहण करना, किसी को स्पर्श न करना, ढोंगों को आँखें बन्द करके मानना श्रीर दम्भपूर्वक श्रपने धर्म की प्रशंसा करना-श्रादि। ऐसे-ऐसे हजारों-दुर्गुगों के श्रातिरिक्त धर्म ने मनुष्य को और क्या सिखलाया है ? कौन कहता है, कि मनुष्य को धर्म ने सदाचार की शिचा दी है ? संसार का धार्मिक-इतिहास उठाकर देखो, धर्म के नाम पर पशुता के नंगे-नाच के अतिरिक्त और कुछ भी न दिखाई देगा। धर्म के ही कारण क्या संसार में बढ़-बड़े युद्ध नहीं हुए हैं श्रीर धर्माचार्या ने उन सबका धर्म के ही नाम पर अनुमोदन नहीं किया है ?

धर्म के नाम पर, संसार में जितना रक्तपात हुआ है, ज्तना रक्त-पात साम्राज्यवृद्धि के लिये भी नहीं हुआ। धर्म ने, मनुष्य को पागल चना दिया है और जसका नाम सुनते ही मनुष्य की सारी विचार-शिक्त नष्ट होजाती, एवं वह एक प्रकार का पशु बन जाता है।

प्रत्येक घर्मवाले, जन्म से ही वालकों में घर्म नाम के संस्कार डाल देते हैं। ये संस्कार इतने प्रगाढ़ कर दिये जाते हैं, कि पूर्वप्रचित-प्रथाओं को धर्म मानकर वह वालक उसी में इलमा रहता है। बुद्धि के उपयोग की जरूरत नहीं, जो होता त्राया है, वह शाखत है, सत्य-धर्म है। इस अन्यविश्वासपूर्ण संस्कार के ही कारण लोग जन्मभर इस पचड़े में फँसे रहते हैं। इसकी वास्तविकता या उपयोग किंवा इससे होनेवाली हानियों पर विचार नहीं करते। यदि, कोई सममन्तर-श्रादमी यह वात समम भी लेता है, कि हमारा अचलित-धर्म भूउ है, तव भी वह अपने धर्म का पन्नपात सिर्फ इसलिये करता है, कि श्रीर लोग अपने वाप-दादों के धर्म का पन्नपात करते हैं। एक नास्तिक-त्राह्मण, जब किसी जैनी से बेद की निन्दा सुनेगा, तो वह खयं वेद का विरोधी होकर भी जैनी की मर्त्सना सिर्फ इसलिये करेगा, कि वेद उसके वाप-दादों की चीज है श्रौर वह जैनी अपने मन्थों को सत्य कहकर वेद की निन्दा कर रहा है। यदि, जैनी संसार के सब धर्मप्रन्थों की निन्दा कर रहा हो, तो शायद ऐसा मौक़ा न श्राने। सारांश यह, कि जब कोई अपने पच को सत्य तथा दूसरे के पच को ग़लत वतलाने लगता है, तव दूसरे पत्त का प्रत्येक-व्यक्ति अकारण ही पत्तपात के गर्त्त में कृद पड़ता और धर्म के नाम पर होनेवाली दलवन्दी किस तरह दृढ़ होती है, इसका प्रत्यन्त-प्रमाण चपिखत करता है।

इतने भयक्कर-पत्तपात को जन्म देनेवाले धर्म में वेन्ते दुर्गुण हैं, जिनका वर्णन कर सकना लेखनी की शक्ति से वाहर है। इन दुर्गुणों में, धनलोम का उदाहरण देकर इस वतलावेंगे, किस तरह धर्म नामक वस्तु धनिकों के टके

के श्रधीन होगई। धार्मिकलोग कहते हैं, कि धर्म का श्रात्मा से सम्बन्ध है। लेकिन व्यवहार बतलाता है, कि धर्म का सम्बन्ध सीधा टके से है। जो व्यक्ति, जितना श्रधिक धनी है, वह उतना ही अधिक धर्मात्मा होसकता है। धर्माचार्यों को अधाधन्ध-रूपया दीजिये, वे आपको धर्मावतार की उपाधि दे डालेंगे। नाहाणों को रुपया देकर स्वर्ग का मार्ग अपने लिये खुलवाया जासकता है। पोप श्रीर पादरियों को धन देने से वे ईश्वर के नाम की हुएडी दे देते हैं। मौलवी-मौलाना तथा फ़क़ीरों को रूपये देने से वे वहिश्त का श्रिधकारी बतला देंगे। धर्मशाला तथा सदावर्त का प्रवन्ध करनेवाला खर्ग को क्यों न जावेगा ? जिस व्यक्ति ने लह्मगुभूले का पुल बनवाया है. वह निश्चय ही स्वर्ग जावेगा। साधुओं के निमित्त श्रधा-धुन्ध रुपया उड़ाने से खर्ग-प्राप्ति आवश्यक है। कथा-भागवत, पूजा-पाठ, मन्दिर-मस्जिद श्रीर गिर्जे के कार्यों में रुपया खर्च करनेवाला सबसे बड़ा धर्मात्मा है। सारांश यह, कि लाल-बुसाकड़ों के पन्न में जो रापया खर्च करता है, या उन्हें नक्द थमा देता है, वही सवसे वड़ा धर्मात्मा है। ग़रीबों को धर्म की प्राप्ति कहाँ से होसकती है, जब कि उनके पास अधमेध श्रीर महारुद्र-यज्ञ करने के लिये रुपया नहीं है ? सारांश यह, कि जहाँ देखो, वहाँ धर्म रुपये के अधिकार में है। रुपये के बाहर धर्म बहुत कम होपाता है। धन्य है धर्म की लीला! संसार को कठपुतली की भाँति नचाने के लिये, लालबुमकड़ों ने कैसी वेढव-कल्पनाएँ करके लोगों के सिर पर थोप दी हैं, जो खयं उनके धर्मशास्त्रों से भी सर्वथा विरुद्ध हैं, नीति का तो जिक्र ही क्या है। जिस तरह से धर्म धनिकों की वस्तु रहा है, उसी तरह

वह सदैव बलवानों के हाथ में पड़कर गरीवों पर अत्याचार करवाता रहा है। बौद्धों को जब राजशिक प्राप्त हुई, तो उन्होंने धर्म के सम्बन्ध में ब्राह्मणधर्म माननेवाली जनता को दिल लोलकर सताया। इसके बाद, जब बही शिक्त बौद्धों के हाथ से निकलकर ब्राह्मणधर्मानुयाइयों के हाथ आई, तो उन्होंने पिछले-जुल्म का दिल लोल कर बदला लिया। रामानुजाचार्य के हाथ में यत्किञ्जित राजशिक आते ही उन्होंने अपने विरोधी जैनियों के हाथ में शिक्त आते ही उन्होंने नगर में कच्चा-मांस लानेवालों को फाँसी पर लटका दिया। ईसाइयां ने, राजशिक की ओट में अपने करोड़ों-भाइयों को मार डाला, जला दिया या विनष्ट कर दिया। मुसलमानों ने, तलवार सहित कुरान लेकर संसार में धर्म के नाम पर वे अत्याचार किये, जिनका वर्णन नहीं किया जासकता।

सारांश यह, कि धर्म शब्द का अर्थ पशुता, अन्धविश्वास, असिहण्णुता और अज्ञान है। जो लोग, धर्म शब्द का अर्थ सदाचार वतलाते हैं, वे राजत कहते हैं। हम यह मान लें, कि उनकी पुस्त कों में धर्म का लज्ञण सदाचार हो लिखा होगा। लेकिन हजारों-वर्षों का ऐतिहासिक-अनुभव यह बतलाता है, कि धर्म शब्द का स्टू-अर्थ दुर्गुणों का समूह है और रूढ़ तथा लोक-प्रचलित अर्थ के सामने किताबी-अर्थ की क्या जीमत है?

धर्म राज्द का अर्थ, कितावों में सदाचार अवश्य लिखा है, लेकिन ज्यवहार में यदि घर्म ने सदाचार का खुल्लमखुल्ला विरोध नहीं किया है, तो दवे-राज्दों में किया है और यदि यह भी नहीं, तो उसने कम-से-कम सदाचार की खपेता तो अवश्य ही की है। जब, मृत्यु के समय नारायण-नारायण जपने से एक अधमाधम को, तोता पढ़ाने से दुराचारियी-वेश्या को श्रीर वैरभाव से भी रामनाम लेने से निशावरों को खर्ग की प्राप्ति होसकतो है, तो फिर सदाचार की क्या आवश्यकता है ? क्या ये किस्से सदाचार की अपेत्रा भक्ति यानी खुशामद को श्रधिक महत्व नहीं देते ? मुसत्तमानों का विश्वास है, कि भयङ्कर-दुराचारी भी श्रागर रसून पर ईमान लाये, तो उसे विहरत मिलता श्रीर उसके सारे अपराध माफ होजाते हैं। ईसाइयों का धर्म कहता है, कि तुम्हारे पापों के बदते ईसा सूती पर चढ़ ाया है, इसिंतये उसकी शरण जाने पर गाँड तुम्हें सब साक कर देगा। जब, मुहम्मद या ईसा की शरण से सारे पाप माफ होते हैं, तो कौन वेवकूर मौज उड़ाने से चूकेगा ? श्रार्यसमाजी भी गाते हैं—"प्रभो, तुम पितत डघारनहार"। यानी, ईश्वर पतितों का उद्घारक है। जब, ईश्वर अपराधों की सजा देने के बदले पतितों का भी उद्धारक है, तो फिर सदाचार की क्या जरूरत है ? एक प्रार्थना कर लेनेमात्र से ईश्वर प्रसन्न होजावेगा स्त्रोर हमारे दोषों को चमा कर देगा!

इसी तरह प्रायः सभी धर्मों ने सदाचार को उपेक्षा की टिष्टि से देखा है। जब, सदाचार को—जो धर्म का प्राण माना जाता है—धर्म ने तिरस्कृत कर दिया है और हजारों-क्षों तक यही रफ्तार रही है, तो कौन कहता है, कि धर्म और सदाचार एक हैं है हमारी टिष्टि से तो धर्म सदाचार का विरोधी है और इन दोनों में पूर्व-पश्चिम का-सा अन्तर है। अत्येक चुद्धिमान्-मनुष्य, यदि पत्तपात की टिष्ट को छोड़ कर विचार करे, तो इसी निर्णय पर पहुँचेगा।

को धर्म, दिक्षयानृसियत का पर्यायवाची है, उसकी संसार में क्या आवश्यकता है ? जिस धर्म ने, मनुष्य को मनुष्य के प्राणों का प्राहक बना दिया, उसकी आवश्यकता को कौन बुद्धिमान स्वीकार कर सकता है ?

यहाँ, कोई यह कह सकता है, कि धर्म को मानने से, मनुष्य के चित्त में एक प्रकार का सन्तोप और शान्ति रहती है। जब, धर्म से यह लाभ है, तो उसे संसार से सर्वधा विदा कर देना कैसे उचित है ?

पहले तो यह कहना ही भूल है, कि धर्म से मनुष्य के हृद्य में शान्ति रहती है। जहाँ तक देखा गया है, धर्म के कारण मनुष्य के हृद्य में एक तीव्र-हरेग और असन्तोष की लहर चलती रहती है। यदि, थोड़ी-देर को यह मान भी लें, कि धर्म से कुछ व्यक्तियों को शान्ति मिलती है, तो भी धर्म की संसार को जहरत नहीं माल्म देती। कारण, कि धर्म ही के कारण सारे संसार में अशान्ति वद्धमूल होरही है। सारे समाज की सामूहिक-चित जिस वस्तु में हैं, उसमें यदि किसी व्यक्ति-विशेष का किंचित् लाम भी हो, तो वह वस्तु त्याच्य ही कही जावेगी। थोड़े-से लाम के लिये वहुत-चड़ी हानि उठाना वुद्धिमानी नहीं है। इसके लिये, हम एक उदाहरण देते हैं।

शराव, एक ऐसी चीज है, जिससे यदि सौ-हानियाँ हैं, तो विधिवत उपयोग करने पर पच्चीस-लाभ भी हैं। लेकिन, समाज को इस दुर्गुण के कारण सामूहिक-रूप में वड़ी चित उठानी पड़ी है। यही कारण है, कि संसार के वड़े-वड़े बुद्धिमान इस दुर्गुण को संसार से सर्वथा विदा कर देने का आन्दोलन कर रहे हैं। अब, यदि कोई यह कहे, कि शराव से सब हानियाँ ही नहीं, लाभ भी कुछ होते हैं, इसलिये उसका

उपयोग आवश्यक है, तो ऐसा कहनेवाले को कोई भी, सममदार नहीं कह सकता। कारण, कि उस व्यक्ति ने मिद्रा के किंचित्-लाभ की छोर तो ध्यान दिया, लेकिन उससे होनेवाले सर्वनाश की छोर हिट्ट भी नहीं डाली।

ठीक यही दशा धर्म की भी है। धर्म से, जहाँ तिल-भर लाभ होसकता है, वहाँ पहाड़ के बरावर सर्वनाश का मुक़ाविला करना पड़ा है और छागे करना पड़ेगा। जब हानि-लाभ की यह दशा है, तो किंचिन्मात्र-लाभ के लिये सर्वनाश का छाह्वान करना कहाँ की बुद्धिमानी है?

धर्म के पत्तपाती, श्रागे चलकर यह दलील देते हैं, कि धर्म के नाम पर जो-जो जुल्म हुए हैं श्रीर होते हैं उन सबके लिये मनुष्य जिम्मेदार है, क्योंकि उसने श्रपनी स्वार्थ-बुद्धि से यह सब कुछ किया है। ऐसी स्थिति में, धर्म का क्या दोप है, जो उस वेचारे को निर्वासित कर दिया जावे ?

हम, इसे खीकार करते हैं, कि धर्म के नाम पर मनुष्यों ने अपना स्वार्थसाधन श्रीर श्रपनी स्त्रेच्छाचारिता की पूर्ति की है। लेकिन, यह एक ऐसा मर्ज है, जो हजारों-वर्ष पुराना होचुका है श्रीर मनुष्यों के जीवन में जिसका संस्कार दृढ़ होचुका है। हजारों-वर्षों के इतिहास से पता चलता है, कि धर्म के नाम पर सदैव जुल्म होता रहा है श्रीर इसीलिये यह बात कही जाती है, कि पृथ्वीतल पर जबतक 'धर्म' का श्रास्तित्व है, तबतक यह बीमारी दूर नहीं होसकती। जिस चीज के संस्कार हजारों-वर्ष पुराने होचुके हैं, उस वस्तु के रहते हुए उन संस्कारों का कुछ-न-कुछ भाग दिल में अवश्य ही रहेगा। इसलिये, जिस वस्तु ने मनुष्यता के नाश में प्रधान-भाग लिया हो, उसका सर्वनाश ही श्रेयस्कर

٠,

है। संसार के विद्वानों का, ऐसी वस्तुत्रों के विषय में क्या मत है, इसके लिये हम एक उदाहरण देते हैं।

कई वर्षी से, निःशस्त्रीकरण-कान्फ्रेंस होरही है। संसार के सभी समभदारों का मत है, कि बड़े-बड़े श्रख-शख विलक्कल नष्ट कर दिये जावें। हम पूझते हैं —ऐसा क्यों किया जावे ? जिन व्यक्तियों ने शस्त्रों का आविष्कार किया था, उन्होंने तो केवल श्रात्मरत्ता की भावना से उन्हें वनाया था। साथ ही, जिन लोगों ने शस्त्र इकट्टे किये, उन्होंने भी पहले आत्मरत्ता की ही दुहाई दी थी। वीच में, यदि लोगों की नीयत खराब हो जावे और वे उन्हीं शस्त्रों की सहायता से दूसरों का सर्वस्व हरण करने लगें, तो इसमें वेचारे शस्त्रों का क्या दोप है ? यह तो व्यक्तियों का दोष माना जानेगा। हमारी इस दलील को स्वीकार करके भी एक वुद्धिमान्-मनुष्य यही कहेगा, कि सच-मुच ही शस्त्रों की रचना आत्मरत्ता के लिये हुई थी, दूसरों पर आक-मण् करने को नहीं। लेकिन, मनुष्यों की वृत्तियाँ इतनी श्रधम होगई हैं श्रौर वे रोकने पर भी शस्त्रों के द्वारा श्रपने स्वार्थसाधन में इतने दत्तचित्त हैं, कि अब सिवा शस्त्रों को नष्ट कर देने के और कोई उपाय नहीं दीख पड़ता। जबतक ये शस्त्र नहीं नष्ट कर दिये . जाते, तबतक संसार में व्यापक-शान्ति कभी हो ही नहीं सकती।

ठीक यही हमारा भी कथन है। धर्म की कल्पना, मनुष्यों को सदाचार पर चलाने के लिये की गई थी। लेकिन, हजारों-वर्षों से उसके द्वारा मनुष्यता का नाश तथा पशुता का पोषण होता आरहा है। मनुष्यों ने, अवतक उसके द्वारा खूब स्वार्थ साधा है और अब भी साध रहे हैं। यह दुर्गुण भी शस्त्रों के परिणाम की ही भाँति मनुष्यों के जन्म-संस्कार में आगया है और वे इसे कदापि न छोड़ेंगे। जब, इसके नाम पर होनेवाले अत्याचारों का

किसी तरह अन्त होता नहीं दीखता, तब विवश होकर यह कहना पड़ता है, कि धर्म को संसार से भगा देने के सिवा अब और कोई उपाय नहीं है, जो यह पशुता का नंगा-नाच बन्द करवा सके। अस्तु।

कुछ लोग, धर्म के नाश कर देन का नाम सुनते ही नाक-ओं सिकोड़कर सलाह देने लगते हैं, कि जितना प्रयत्न धर्म के नाश के लिये किया जाता है, जतना ही प्रयत्न करके धर्म को सुधारा क्यों न जावे ? यदि धर्म सुधर जाय, तो फिर उसको नष्ट करने की आवश्यकता ही न रह जाय।

हमें भी वड़ी प्रसन्नता हो, यदि वास्तव में धर्म का सुधार होजाय। यदि कोई सज्जन इसके लिये प्रयत्न करें और धर्म सं पशुता निकलकर उसमें सदाचार का समावंश होजाय, तो फिर तो चाहिये ही क्या ? लेकिन, हमें इसकी कभी खप्न में भी श्राशा नहीं जान पड़ती। श्राजतक, धर्म में पशुता घुसी देखकर न-जाने कितने महापुरुपों ने उसे निकालने का प्रयत्न किया, लेकिन सिवा उन महापुरुषों के श्रन्त के, पशुता का श्चन्त कभी नहीं हुआ। बुद्ध, महावीर, शङ्कराचार्य, मार्टिन-लूथर, ईश्वरचन्द्र विद्यासागर, स्वामी द्यानन्द श्चादि सभी महापुरुप इस पशुता को सर्वथा नष्ट या कम करवाने का प्रयत्न जीवनभर करते रहे। लेकिन, इतिहास बतलाता है. कि इसमें उन्हें जो सफलता मिली, वह नहीं के बराबर है। जब इतने बड़े-बड़े महापुरुष भो इस पशुता का नारा करवाने में सफल नहीं हुए, तो श्रव श्रीर कौन इस रोग को नष्ट करवा सकता है ? कोई नहीं। जब, इस बीमारो के दूर होने का कोई उपाय नहीं है, तो सिवा उस संड और दुर्गन्धिपूर्ण-श्रंग यानी धर्म को नष्ट कर देने के और कोई खपाय शेप नहीं रहता। धर्म शब्द, इतना दूषित और गन्दा होगया है, कि उसका

ताम लेते ही सदाचार की श्रोर नहीं, विलक्त पक्तपात श्रीर पश्चता के नंगे-नाच की श्रोर ध्यान जाता है। इसिलये, पारली-किक-धर्म के श्रितिरिक्त लोक-ज्यदहार में भी जहाँ धर्म राज्द श्राया हो, वहाँ से उसे निकालकर उसकी जगह दूसरा राज्द रख देना चाहिये। जैसे कि कुलधर्म, जातिधर्म श्रोर राष्ट्रधर्म को कुलव्यवहार, जातिब्यवहार श्रीर राष्ट्रोय-कर्त्तव्य कहकर पुकारना श्रेष्ठ है, इनके पीछे धर्म शब्द रखना सर्वथा-श्रतुचित है। हमारा तो यहाँ तक श्रतुरोध है, कि भविष्य में जो शब्द-कोश बनाया जावे, उसमें या तो धर्म शब्द ही न रक्खा जावे, या इसका श्रध-पश्चता, पच्चात, श्रन्धित्यास, कृपमण्डूकता, श्रस्तिष्णुता श्रादि लिखा जावे। क्योंकि, धर्म शब्द के वर्तमान लोक-व्यवहार में यही श्रर्थ समसे जाते हैं। श्रस्तु।

हम, एक वार फिर वही वात कहेंगे, कि पुस्तकों में धर्म शब्द की चाहे जितनी सुन्दर-परिभाषा लिखी हो, लेकिन लोक-व्यवहार और अनुभव में वह अमानुषिकता का पर्याय-वाची है। धर्मपालन का फल पुस्तककारों ने चाहे जितना विद्या वतलाया हो, लेकिन व्यवहार में वह सर्वनाश के अतिरिक्त कोई फल देनेवाला नहीं जान पड़ता। अपर, हम यह तो वतला ही चुके हैं, कि धर्म और सदाचार ये दो परस्पर विरोधी-चीजें हैं, इसलिये सदाचार से धर्म का कोई सम्बन्ध नहीं। इन सब कारणों पर विचार करते हुए हमारा प्रत्येक सम्य-व्यक्ति से अनुरोध है, कि वे धर्म नामक सर्वनाशकारी-डोंग को संसार से नष्ट करवा देने का पूर्ण प्रयङ्ग करें। इस डोंग के कारण हमें कितनी वड़ी-बड़ी हानियाँ उठानी पड़ी हैं, इसका वर्णन दूसरे अध्याय में किया गया है।

तो क्या धर्म-ग्रन्थ सूठ हैं ?

जय, ईश्वर, श्वातमा, पुनर्जन्म, परलोक, भूत-प्रेत श्रौर धर्म सब कुछ मिथ्या-फल्पना है, तो जिन धर्म-अन्थों में इन सबका वर्णन है, वे क्या मूठ हैं १ यदि वे भूठ हैं, तो उन सबके लेखकों को ऐसी भूठी-वातें लिखने से क्या लाभ था १ यह शंका, प्रत्येक श्रास्तिक कर सकता है।

इसके उत्तर में, हम ढंके की चोट पर यह बात कहेंगे, कि जहाँ तक संसार के सभी धर्म-प्रन्थों का पारली किक-विषयों से सम्बन्ध है, वे बिल कुल-भूठ हैं। कारण, कि जब परलोक की सिद्धि तथा घातमा, ईश्वर, पुनर्जन्म ग्राहि के श्रास्तित्व के विषय में कहीं श्रीर कुछ भी प्रमाण नहीं मिलता, तब इनके राग प्रलापनेवाले धर्म-प्रन्थों की बकवास, वन्ध्या-पुत्र के विवाह के गीतों से अधिक क्या महत्व रखती है १ जिस बस्तु का ही कहीं पता नहीं है, उसका गुण्यान कैसे सत्य होसकता है १

श्रव यह प्रश्न वाक़ी रहा, कि यदि धर्म-प्रनथ सूठ हैं, तो ऐसी भूठी-बात लिखने से प्रनथकारों को क्या लाभ था ? इस प्रश्न का उत्तर हम लाल बुमक ड़ों की कथा के साथ ही दे श्राये हैं, कि श्रपनी शान बनाये रखने के लिये, उन लोगों ने ऐसे प्रश्नों के भी उत्तर श्रपनी कल्पनाशक्ति के सहारे दे दिये, जिन प्रश्नों के सम्बन्ध में वे स्वयं भी कुछ न जानते थे। जब उत्तर दे दिये, तव श्रपनी वात की पुष्टि करने या श्रपने श्रनुयाइयों की संख्या बढ़ाने के लिये उन्हें श्रपनी गृप्पों का संग्रह करना पड़ा। इन्हीं संग्रह का नाम श्रागे चलकर धर्म-प्रनथ होगया।

जव, बड़े-बड़े श्राचार्यों ने श्रपने-श्रपने नाम से धर्म-प्रनथ बनाकर प्रसिद्ध किये, तब छोटे-श्राचार्यों को भी इसका शौक चर्राया। श्रतपव उन्होने भी श्रपने नाम से एक-एक धर्मप्रनथ बनाना शुरू किया। श्रागे चलकर, जव वरसाती कीड़े-मकोड़ों की तरह सम्प्रदायों या पन्थों का जन्म होने लगा, तब प्रत्येक सम्प्रदाय या पन्थ ने श्रपने-श्रपने धर्म-प्रनथों की पृथक-पृथक रचना की। इस तरह से इतने प्रनथ बन गये, कि यदि केत्रल हिन्दू-धर्म के सभी धर्म-प्रनथों की एक-एक प्रति ली जाने, तो शायद पचास-साठ गधे भी उस बोम को ले चलने में समर्थ न होंगे। जिस पन्थ को देखिये, वही दस-पाँच धर्म-प्रनथ बनाये तयार खड़ा है श्रीर जबसे प्रेस का कार्य शुरू हुश्रा है, तबसे तो इन धर्म-प्रनथों की संख्या दिन-दूनी, रात-चौगुनी वढ़ती ही जाती है। भारतवर्ष के सब धर्मीं के भेदों-उपभेदों का योग शायद दो-हजार से कम न होगा। इन सब भेदों के पृथक पृथक धर्म-प्रनथ भी हैं। इस तरह, धर्म-प्रनथों का बाजार खूव सस्ता है।

कोई यह न खयाल करे, कि इन प्रन्थों में सदाचार का ही महत्व दिखलाया गया है। विल्क, यदि सौ में एक पेज सदाचार का महत्व बतलानेवाला है, तो शेष निन्नानवे या तो अपने आराध्यदेव अथवा पन्थ की प्रशंसा से भरे हैं या अपनी आराधना के ढङ्ग का वर्णन है। तिस पर खूवी यह, कि एक ही पन्थ के मेदों के प्रन्थ परस्पर विरोधी हैं। कोई कुछ कहता है और कोई कुछ। पारलोकिक-विषयों में इन सबन एक दूसरे से आगे वदकर गणोड़ लगाने की प्रतियोगिता में कलम तोड़ने का प्रयत्न किया है। सुरान श्रीर वाडियल की तो श्रालोचना करना ही फिजूल है। फारण, कि वे दोनों ही खुदा के रसूल श्रीर पुत्र की यनाई हुई कितावें हैं। इन दोनों के गपोड़ों की बहुत धिजयाँ श्रव तक उड़ाई जा चुकी हैं, इसलिये श्रव हम श्रधिक क्या कहें ?

अव, एम हिन्दू-धर्मप्रन्थों को सत्यता का संचिप्त-विचार करेंगे। सबसे पहले, हम् गीता को ही लेते हैं। गीता, हिन्दुष्यों का सर्वोत्तम-धर्मप्रनथ माना जाता है। संसार की प्रायः सभी भाषात्रों में उसका श्रनुवाद होचुका है। गीता फी तारीक करते लोग नहीं श्रधाते। यहाँ तक, कि कल्याण-सम्पादक को गीता के गुगा-गान करने के लिये घापने पत्र का 'शीताङ्ग' निकालना पड़ा। जिस गीता की इतनी धूम है, उसमें सिवा लच्छेदार-वातों के श्रीर क्या है ? प्रथम-श्रध्याय में श्रर्जुन के विपाद का वर्णन करके ज्योंही दूसरा-श्रध्याय शुरू होता है, त्योंही कृष्ण श्रात्मा की श्रमरता का गुण गाने लगत हैं। सारी गीता पढ़ जाइये, लेकिन सिवा चमकदार-बातों के, स्नात्मा, ईश्वर या परलोक का कोई प्रमाण नहीं मिलता। घुष्ण नं, जिस छात्मा की छमरता का गीत गाया है, पहले उस आत्मा के लिये प्रमाण की तो जरूरत थी न ? लेफिन वह न करके पहले ही मल्हार गाने लगते हैं। चूँकि, संसार के प्राय: सभी आस्तिक आँखें वन्द करके आत्मा का श्रस्तित्व मानते हें, श्रतः वे श्रात्मा का यह गुगा-गान सुनकर बड़ प्रसन्न होते और गीता को तारीक करने लगते हैं। जिन लोगों को पारलोकिक-विषयों का प्रमाण जानकर उन्हें मानने की अभिलापा हो, उनके लिये गीता में कुछ नहीं है। आँखें वन्द करके मानो, तब तो ठीफ है, यदि तक करते हो, तो घर जाश्रो, गीता में 'सत्यता' फहीं हुँहें भी न मिलेगी।

जिन वेदों पर हिन्दुओं के दिलों में वड़ी श्रद्धा है श्रीर जिनके ईश्वरकृत तथा धर्म-शास्त्र होने का राग त्रालापा जाता है, वे क्या हैं ? जवतक हम वेदों को ईश्वरकृत श्रौर धर्म-शास्त्र नहीं सानते, तबतक उनकी वास्तव में वड़ी प्रतिष्ठा है। वे, हमारे पूर्वजों की सभ्यता के विकास के इतिहास हैं। पहाड़, नदी, बादल, साँप, रोग श्रादि से भयभीत होकर तथा उनके रहस्य को भोलेपन के कारण न सममकर उन पूर्व-पुरुषों ने जो ऋचाएँ बनाई हैं, उन्हें धर्म का श्रंग कैसे कह सकते हैं ? पानी का स्वामी वरुण, वनस्पतियों का स्वामी सोम और संसार का स्वामी ईरवर को मानकर वे पार्थना करते हैं। सूर्य, चन्द्रमा, समुद्र श्रौर रात्रि के श्रन्धकार को देखकर वे अपना आश्वर्य प्रदर्शित करते हैं। विभिन्न-परिस्थिति-यों का वर्णन या तात्कालिक धार्मिक-कृत्यों के वर्णन वेदों में भरे पड़े हैं। इन सबके संग्रह वेद को ईश्वर का बनाया मानना या उन्हें धर्म-शास्त्र कहना प्रत्यच भूल है। धार्मिक-दृष्टि से वेदों का कोई मृत्य नहीं, वे इतिहास-यन्थ हैं। जो लोग इतने मूल्यवान-साहित्य को धर्म के असत्यतापूर्ण-नेत्र में खींच लाते हैं, वे अपने अज्ञान के कारण दया के पात्र हैं। 'धर्म' जिस असत्य का नाम है, उससे वेचारे वेद प्राय: मुक्त से हैं। उन लोगों ने, यदि यज्ञ में गौ मारी, तो चुपचाप वेदों में उसका वर्णन कर दिया। अश्वमेव-यज्ञ करने पर घोड़े की क्या गति वनाते थे, यह भी उन्होंने बतला दिया। उनके कैंसे-कैसे विश्वास थे, यह भी स्पष्ट कर दिया। यह, सभ्यता का आदिम-कालीन-साहित्य है। इस साहित्य को तो चुपचाप पुरातत्व-विभाग के दक्षतरों में रखवा देना चाहिये, क्योंकि ये किताबें इस वीसवीं-सदी के घर्म-त्रन्थ नहीं हो सकतीं। जो लोग यह मानते हैं, कि वेदों में श्रव्यल-दर्जे का ज्ञान भरा है, वे या तो किसी के वहकाने से ऐसा कहते हैं या उन्होंने श्रपने जीवन में कभी वेद देखे ही न होंगे। हाँ, कुछ दोस्तलोग ऐसे भी हैं, जो खींच-तानकर वेदों का वैज्ञानिक-श्रर्थ निकालते हैं। लेकिन, यह एक ढोंग से श्रिथक मूल्यवान्-कार्य नहीं है। कारणा, कि वेद इस समय की दृष्टि से नहीं बनाये गये थे।

मोटं तीर पर वेदों के वाद उपनिपदों का काल घाता है। उपनिपदों में जिस बहा का लम्बा-चौड़ा विवेचन है, उसके घरितत्व की सिद्धि में कुछ भी प्रमाण नहीं मिलता। हम, पहले वतला घाये हैं, कि बहा एक डोंग है। जब बहा ही डोंग है, तब उसका गुण गानेवाले उपनिपद कब सच्चे होंग है, तब उसका गुण गानेवाले उपनिपद कब सच्चे होंग सकते हैं १ उपनिपदों की ही तरह छ:-शाखों के विपय में भी समभना चाहिये। इन शाखों में, जिस जीव, श्रात्मा, परमात्मा, पुनर्जन्म, बहा, पुरुप, लिङ्गशरीर छादि का वर्णन है, उनके लिये व्यावहारिक-प्रमाण क्या है १ जिस वस्तु के लिये कोई अमाण ही नहीं है, उसके गुणों पर विश्वास करना वहीं पूर्वकथित वन्ध्या-पुत्र के विवाह की धूमधाम में शामिल होने की-सी गण है।

इन साधारण-गण्यों से परिपूर्ण प्रन्थों के बाद श्रीमान्
पुराण महोदय का नम्बर श्राता है। इन प्रन्थों के लेखकों
ने, बौद्धों श्रीर जैनियों के साथ गपोड़ेवाजो की प्रतियोगिता में
भाग लिया है। यह तो शायद निराय न होसकेगा, कि सब
से तेज गपोड़ेवाज कौन रहा, लेकिन यह निश्चित है, कि
हिन्दू-पुराणकार चहुत दूर तक उनके साथ-साथ दौड़े हैं।
श्रायरह-पुराण श्रीर उनके सहायक प्रन्थ मानों गण्यों के खजाने
श्रायरह-पुराण श्रीर उनके सहायक प्रन्थ मानों गण्यों के खजाने

को संसार का सर्वोत्तम-देवता कहता है। देवीपुराण में देवी सर्वश्रेष्ठ वतलाई गई हैं श्रीर शेष सव उनके मातहत । विष्णु-पुरागा कहता है-विष्णु सर्वोत्तम देव हैं, शेष सव संसार या देवता उनके सेवक हैं। शिवपुराण, शिव को सर्वश्रेष्ठ-देवता कहकर शेष सवको उनके श्रधीन कहता है। लिंगपुराण की तो लीला ही विचित्र है। सारांश यह, कि सव-के-सव अपना-अपना राग गाते हैं। इन श्रठारहों ने भी गप्पें लड़ाने में बाजी-सी लगा रक्खी है। तिसपर सजा यह, कि जिन लोगों के दिलों में इन गपोड़ों के प्रति श्रद्धा है, वे इन सव वातों को सत्य ही मानते हैं। किसी वूढ़े-पौराणिक से पूछिये, कि क्या दु:शासन में दसहजार-हाथी का वल था ? क्या हतुमान समुद्र कृद गये थे ? क्या सुरसा ने सौ-योजन यानी त्राठसौ-माइल का मुँह चीरा था ? क्या कुम्भकरण की मृद्ध एक-योजन यानी आठ-माइल लम्बी थी १ क्या वामन ने तीन ही पैर में संसार नाप लिया था ? तो वह इन सव गपोड़ों के उत्तर में छाती ठोककर यह वात कहेगा, कि ये सव वातें सत्य ही नहीं, चितक ध्रव-सत्य हैं। इस श्रन्धविश्वास में इस वेचारे का कुछ भी दोष नहीं है। जन्म से ही धर्मत्रनथ-धर्मप्रनथ कहकर उसमें इन सवको सत्य मानने के संस्कार हाल दिये गये और श्रद्धा के वाहुल्य तथा तर्क के अभाव में · वह जीवनभर इन गपोड़ों को सत्य मानता रहा। केवल पुराण ही नहीं, सभी धर्म-प्रन्थों की यही दशा हुई है श्रीर लोगों को विना विचारे उन्हें सत्य मानने की शिक्ता दी गई है। यदि यह शिचा लोगों के दिलों से दूर होजाय और वे खबुद्धि से निर्णय करने लगें, तो संसार का कोई भी धर्म-शास्त्र एक चरण के लिये सत्य न माना जावे।

इस विषय में, हिन्दु छों की जितनी दुर्दशा हुई है, उससे अधिक दुर्दशा मुसलमानों तथा ईसाइयों की हुई है। उनके यहाँ तो तर्क करना पापात्मा का लच्चण है। क़ुरान, खुदा के यहाँ से मुह्म्मद साहव के द्वारा आया है और वह कलामे-इलाही है, इस वात में जो व्यक्ति सन्देह करे, वह कािकर है और दोजख का भागी है। आदम की पसलीवाले किस्से में जिसका एतवार नहीं है, उसके लिये नर्क तथार है, यह ईसाई आदर्श है। ईसामसीह के सम्बन्ध में, वाइबिल में जो-जो गपोड़े लिखे हैं, उनपर जिसे विश्वास नहीं है, उसे हजरते ईसा कभी भूलकर भी अनन्त-दर्ग्ड (Eternal Punishment) से न बचावेंगे। सारांश यह, कि इन दोनों धर्मों में भी यह सक्त-क़ान्न है, कि धर्म-अन्थों की एक-एक मात्रा सत्य है, उसे सत्य मानो। यदि असत्य मानोगे, तो नर्क जाओं।

श्रीर लोगों की ही भाँति, जैनियों के धर्म-श्रन्थ भी गपोड़ों से परिपूर्ण हैं। संख्या-शास्त्र की कमजोरी समक्तर या श्रन्य किसी कारण से जैनियों ने संख्या सम्वन्धी वे-वे गपोड़े हाँके हैं, जिनकी इस सदी में शायद कोई कल्पना भी न कर सकेगा। जैनियों के श्रन्थों का प्रायः प्रत्येक-वर्णन गपोड़ों का श्रादर्श है। देवताश्रों की शक्ति, स्वर्ग, नर्क श्रीर श्रात्मा के विभिन्न-जन्मों में उत्पन्न होने का जैसा लम्बा-चौड़ा श्रीर वे-सिर-पैर का वर्णन जैनियों ने किया है, वैसा शायद लाल अक्त के चचा भी नहीं कर सकते। समवसरण श्रीर किसी वड़े देवता के तीर्थं करों के दर्शनार्थ श्राने के समय का वर्णन पढ़िये, तो श्रक्त हैरान होजायगी। तीर्थं करों के सामने, देवों ने जो नाटक किये हैं, उनमें बड़े-बड़े मटकों के बराबर मोती लटकते थे! राजब किया! एक छोटा-सा श्रपराध करने पर श्रनन्तानन्त-कोड़ाकोड़ी वर्प

तक घोर-नर्क में रहना पड़ता है। इसी तरह की गणों से जैनशास्त्र भरे पड़े हैं। इन गपोड़ों की असत्यता सभी पढ़े-लिखे
और नवयुवक जानते हैं, फिर भी वे अपने शास्त्रों को सिर्फ इसिलिये सत्य मानते हैं, कि अन्यान्य धर्मावलम्बी अपने-अपने शास्त्रों को सत्य कहते हैं। धर्म नामक ढोंग का कुछ ऐसा प्रभाव ही है, कि उसको माननेवाला सत्य की अपेत्रा प्रतिस्पर्छी का अधिक ध्यान रखता है। इतनी भयङ्कर-स्थिति को जन्म देनेवाले धर्म को इस वीसवीं-सदी में भी जो लोग आवश्यक मानते हैं, उनकी बुद्धि को दूर ही से प्रणाम है। अस्तु।

सारांश यह, कि संसार के सभी धर्म-शास्त्र, जहाँ तक कि जनका पारलोकिक-विषयों से सम्बन्ध है, सूठ हैं छोर बिलकुल सूठ हैं। यदि वे सत्य होते, तो उनमें विर्णित आत्मा, परलोक, ईश्वर, पुनर्जन्म, भूत-प्रेत आदि के लिये कोई प्रमाण अवतक अवश्य ही मिल जाता। प्रमाण के अभाव में परलोकादि सूठ हैं, इसीलिये उनका भाटों की तरह वर्णन करनेवाले धर्म-शास्त्र भी सूठ ही हैं।

हम, इस बात की श्रोर पुनः ध्यान श्राकिपत करते हैं, कि धर्म-शाखों में सदाचार का यत्र-तत्र जो यत्किञ्चित् वर्णन श्राया है, वह गपोड़ों के बीच छिपा होने के कारण नहीं के बराबर है। चूँकि, धर्म-शाखों में गपोड़ों का बाहुल्य है, इसिलये वे श्रपने-श्राप गप्प-शास्त्र होगये हैं। श्रीर गप्प-शास्त्र का क्या मूल्य है, यह सभी जानते हैं!

धर्मशास्त्रों का परस्पर विरोध और उनके आस्मानी-गपोड़ों को देखकर ही किसी कवि ने कहा है—

"श्रुतयोऽपि भिन्नाः स्मृतयोऽपि भिन्नाः नैको मुनिर्यस्य वचः प्रमाणम् ।" अर्थात्—श्रुति श्रीर रमृति, सब श्रपना-श्रपना भिन्न-राग गानेवाली पुस्तकें हैं। एक भी (धर्मशास्त्रकार) मुनि ऐसा नहीं है, जिसका कथन प्रामाणिक हो।

यह कथन, केवल श्रुतियों श्रीर स्मृतियों तक ही सीमित नहीं है, विल्क इसे सभी धर्म-शास्त्रों के लिये समभना चाहिये। जितनी भी पुस्तकों धर्म-शास्त्र के नाम से मशहूर हैं, उन सब की यही दशा है। हमारे इस कथन की सत्यता, प्रत्येक सभ्य-व्यक्ति, किसी भी धर्म-शास्त्र को श्रालोचनात्मक-दृष्टि से पढ़कर जान सकता है। · -----

दूसरा-ग्रध्याय

धर्म ने, मनुष्य को पशु, कृपमगहूक धौर ध्रसिष्णुता की मूर्ति यना दिया है। विश्वास के माहारम्य के गीत गा-गाकर, धर्माचार्यों ने मानव-जीवन को दुःखमय बना डाला। तिस पर मज़ा यह, कि धर्म का श्रधिकार केवल पारलों किक-विपयों में ही नहीं रहा। इस होंग ने, ध्रपने हाथ-पेर इस तरह फेला रक्खे हैं, कि मानव-जीवन का प्रत्येक-चेत्र, भागवत के किएपत-नर्क का नमूना हो रहा है। हमारा विवेक, हमारी मनुष्यता, हमारी विचार-शक्ति, हमारा कुटुग्ब-प्रेम, हमारी राष्ट्रीयता ध्रीर हमारा मानव-प्रेम, धर्म की सूठी-बिलवेदी पर बिलदान हो चुका है। इस तरह हमारा सर्वनाश होगया, तब भी क्या हम इस धर्म नामक ढोंग की दुम पकड़े रहेंगे ?

अन्धविश्वास.

जिस धर्म श्रौर उसके श्रग्डे-वच्चों का वर्णन हम पहले-श्रध्याय में कर श्राये हैं, उसकी जड़ एकमात्र श्रन्धविश्वास है। श्रन्धविश्वास का, धर्म के साथ ऐसा प्रगाढ़-सम्बन्ध है, कि जहाँ धर्म है, वहाँ श्रन्धविश्वास श्रवश्य ही है। श्रन्धविश्वास के बिना धर्म की कल्पना श्राकाशक्रसुम के समान है। यानी, जहाँ श्रन्धविश्वास नहीं है, वहाँ धर्म तो कभी हो ही नहीं सकता।

यों तो, संसार के सभी धर्मी में अन्धिवश्वास कूट-कूटकर भरा है, लेकिन यदि यहाँ सब धर्मी के अन्धिवश्वासों का वर्णन किया जावे, तो यह पुस्तक महाभारत से भी बड़ी होजाय। इसलिये और सब धर्मी के अन्धिवश्वासों का जिक्र छोड़कर, हम केवल हिन्दूधर्म के अन्धिवश्वासों का संचिप्त-वर्णन करेंगे।

हिन्दूधर्म मं भी, अन्य धर्मों की ही भाँति आमतौर पर यह सिद्धान्त माना जाता है, कि—'विश्वासो फलदायकः''। इस विश्वास का नाम ही अन्धविश्वास है। हिन्दूधर्म का प्रत्येक-सम्प्रदाय यानी प्रत्येक-भाग इसी 'विश्वास' से ओत-प्रोत है। औरों की कौन कहे, जो आर्यसमाज भारत का सबसे अधिक उन्नत और तार्किक-समाज माना जाता है, वह भी अन्ध-विश्वास के कीचड़ से न वच सका। 'वेद ईश्वरकृत हैं' 'इदं सोमाय स्वाहा' 'इद्मग्रये स्वाहा' आदि इसी अन्धविश्वास के द्योतक एवं प्रमाण हैं। हम वतला आये हैं, कि जहाँ धर्म का नाम भी आग्या है, वहाँ अन्धविश्वास पहले ही खड़ा मिलेगा। जव, आर्यसमाजियों को भी अन्धविश्वास ने न छोड़ा, तो शेष लोगों का तो जिक्र ही क्या है, जिनका सारा जीवन ही अन्धविश्वासमय है। अब, हम ऐसे कुछ अन्ध-विश्वासों का वर्णन कर के यह वतलाने का प्रयत्न करेंगे, कि किस तरह इन अन्धविश्वासों ने धर्म के नाम पर मनुष्यता का सर्वनाश किया है।

इन अन्धविश्वासों में, यज्ञ का नाम सबसे पहले लिया जासकता है। विभिन्न-देवतात्रों की कल्पना के बाद जब उन्हें प्रसन्न करने के लिये सुन्दर और स्वादिष्ट-पदार्थ भेंट करने का सवाल पेश हुआ और प्रत्यन्त-रीति से यह कार्य असम्भव जान पड़ा, तब लोगों ने यह बात सोच निकाली, कि अगिन में ये चीजें डालकर उन देवतात्रों के नाम से जला दी जावें, तो उनके धुएँ को पाकर देवतालोग प्रसन्न होजावेंगे। वस, फिर क्या था, वड़े-वड़े यज्ञ ग्रुरू होगये श्रीर हजारों-मन खाद्य-सामग्री आग में जलाई जाने लगी। आगे चलकर, यज्ञों का वह विस्तार हुआ, कि सारा धर्म उन्हों में निहित माना जाने लगा एवं गी, घोड़ा तथा मनुष्य तक काट-काटकर उन यज्ञों में डाले जाने लगे। प्राचीन-प्रन्थों में, इन यज्ञों का वर्णन पढ़कर रोएँ खड़े होजाते हैं। वौद्धकाल तक इनका प्रावल्य रहा। अन्त में, जव वुद्ध ने इसकी पोल खोली और इस ढोंग के विरुद्ध वगावत का मराडा खड़ा किया, तव जीवों का मार-मारकर यज्ञों में डालना वन्द हुआ। लेकिन मूलयज्ञ का ढोंग फिर भी प्रचितत रहा और आज भी प्रचितत है। पूर्व-पुरुषों के नक्शे-क़द्म पर चलने का द्म भरनेवाले आर्यसमाजी अवतक, यह को सतुष्य-जाति के लिये आवश्यक मानते और करते हैं। जिस समय ये पंक्तियाँ लिखी जारही हैं, तब अज-

मेर में होनेवाले निर्वाण-अर्द्धशताव्दी-उत्सव की कार्यकारिणी-समिति इस वात का इन्तिजाम कर रही है, कि श्रद्धेशताब्दी के अवसर पर होनेवाले वृहद्-यज्ञ में एकहजार-मन सामग्री तथा चारसौ-पीपे घी की श्राहुतियाँ दी जावें। कारण पूछने पर चतलाया जाता है, कि यज्ञ करने से वायु शुद्ध होती है। पहले तो यह कहना हो किजूल है। कारण, कि जहाँ हजारों-मन-गन्दगी है, वहाँ की वायु को यदि दसहजार-मन की ष्याहुतियाँ दी जावें, तो वे भी शुद्ध करने में श्रसमर्थ रहेंगी। कड़ी-हवा के एक फोंके से श्रापके यज्ञ की शुद्ध-हवा न-जाने कहाँ जाय। इसके अतिरिक्त, अजमेर में, रेलवे के दो बड़े-चड़े कारखाने हैं, जो कई टन कीयला रोज जलाकर धुचाँ उगलते हैं। इस वृहद्-यज्ञ की सारी सुगन्धि को, वह धुआँ एक घएटे में चाट जावेगा। यदि हवा शुद्ध ही करनी है, तो सारे देश को सकाई की शिचा देनी चाहिये तथा सभी भुत्राँ उगलनेवाले कारखाने वन्द करवा देने चाहिएँ। यदि यह असम्भव है, तो इस ग़रीवी के जमाने में, देश के ये खाद्य-पदार्थ प्रकारण ही जलाकर, उन्हें वेचार रारी वों के मुँह से भी क्यों छीनते हैं ? यही सामग्री यदि दीन-हीन मनुष्यों में चाँट दो जावे या किसी श्रनाथालय को दे दी जावे, तो कितनी भलाई हो। श्रव, हौश्रा-श्रादम के जमाने की लकीरें पीटने से कोई क्ताम नहीं है। यज्ञ का जामाना हजारों-वर्ष पीछे रह गया।

श्राजकल, प्रत्येक-ढोंग को वैज्ञानिक-रूप देने की प्रथा-सी चल पड़ी है। सनातनधर्मियों से जब कोई बड़-पीपल श्रादि की पूजा का कारण पूछता है, तो वे फ़ौरन कहने लगते हैं, कि इनके सम्पर्क से प्राणदायक-तत्वों की वृद्धि होती है। जैनियों से जब कोई वैज्ञानिक, उपवास का कारण पूछता है, तो वे

डपवास से मोन्नप्राप्तिवाले डोंग को छिपाकर फौरन ही कहने लगते हैं, कि अमेरिका के डाक्टरों का मत है, कि उपवास से स्वास्थ्य-लाभ होता है! ठीक यही दशा हमारे ज्ञार्यसमाजी भाइयों की भी है। यज्ञ, चूँकि हमारे पूर्व-पुरुष करते थे श्रीर यह रूढ़-परिपाटी है तथा देवताश्रों को प्रसन्न करने का साघन है, इस नग्न-सत्य को छिपाकर वे इस ढोंग से वायु की शुद्धि के राग गाने लगते हैं। हम पूछते हैं, कि यदि केवल वायु की शुद्धि ही उद्देश्य है, तो खूव आग जलाकर सव सामग्री एक दम से डाल देनी चाहिये। नहा-धोकर तथा वैदिक-नियमों के अनुसार देवताओं के नाम ले-लेकर स्वाहा-स्वाहा चिल्लाने का तो कोई मतलव ही नहीं रह जाता। इस तरह घीरे-घीरे निकलनेवाला धुआँ तो अधाधुन्ध गन्दी-हवा पर विजय नहीं प्राप्त कर सकता। उस तरह, यानी एकदम मोंकी हुई सामग्री का प्रवल-धुत्राँ तो शायद गन्दगी को थोड़ा-वहुत पीछे भी हटा सके। इस वीसवीं-सदी में श्रौर बड़े-बड़े तार्किक-विद्वानों को इस तरह अन्धविश्वास के गर्त्त में फँसे देखकर दु:ख से हृदय उवल पड़ता है। धर्म के सबसे भयङ्कर-दुष्परिणाम श्रन्धविश्वास के कटु-परिगाम का इससे श्रिधिक प्रमागा श्रीर क्या चाहिये ? खेड ।

यज्ञ के वाद, बिलप्रदान का नम्बर आता है। यज्ञों में दी जानेवाली बिल के अतिरिक्त, लोग, अपने कल्याण के लिये जीवों या मनुष्यों की देवताओं पर बिल चढ़ाया करते थे। यह प्रथा, आज भी मौजूद है और कानूनी मजबूरी के कारण नर-बिल तो सभी सभय-देशों से प्रायः उठ-सी गई है, लेकिन पशु-बिल वाक्ती है। नर-बिल के कारड भी अभी कहीं-कहीं देखे जाते हैं। कुछ दिन पूर्व हमने पत्रों में एक ऐसे शाक्त को सेशन

से फाँसी की सजा मिलने का संवाद पढ़ा था, जिसने देवी के सामने एक कन्या की विल दी थी। पशु-विल, श्रामतीर पर सारे भारत में होती है श्रीर कहीं-कहीं तो वड़े-बड़े कुलीन कहे जानेवाले 'श्राद्माण' भी उसमें भाग लेते हैं। राजपूताने में इसका वड़ा जोर है। श्रपने कल्याण की इच्छा से, हम किसी प्राणी को अपनी किल्पत-देवी के सामने काट डालें, यह कहाँ का न्याय है ? इन सव श्रन्धविश्वासजन्य श्रधम-कृत्यों को देखकर भी कोन कहता है, कि धर्म ने मनुष्य को पशु से नीच नहीं बना डाला है ?

मंत्र-तंत्र को सत्य माननेवाला एक श्रन्धविश्वासपूर्ण-युग चीत चुका है, फिर भी श्रभी उसके श्रनुयाई वहुत वाक़ी हैं। इसे छोड़कर, श्रव हम जरा वैराग्य-भावना की खबर लेंगे।

धर्मा चार्यों ने, मनुष्यों को सचमुच ही छन्या तथा विवेकशून्य वनाकर कठपुतली की भाँति नचाया और नचा रहे हैं।
इसी छाँखिमचौवल में पड़कर, मनुष्यों ने लालबुक्तकड़ों की
सव कल्पनाओं को सत्य मान लिया। ईश्वर तथा परलोक
छादि वातों पर विश्वास कर चुक्रने पर, मनुष्यों को यह उपदेश
- दिया गया, कि—"जबतक तुम सांसारिक-उलक्तनों को छोड़,
विरक्त होकर भित्तपूर्ण-जीवन नहीं व्यतीत करते, तबतक तुम्हें
उस स्वर्ग की प्राप्ति नहीं होसकती, जहाँ अप्सराओं के मुख्ड
नवागन्तुकों से प्रेम करने को हाजिर खड़े रहते हैं। कारण,
कि ईश्वर तबतक प्रसन्न न होगा, जबतक तुम जंजाल छोड़कर
उसकी भिक्त न करो।" वस किर क्या था, मुख्ड-के-मुख्ड
मनुष्य चल दिये स्वर्ग की प्राप्ति करने! किसी भी भले-छादमी
ने छाँखें खोलकर यह न देखा, कि जिस ईश्वर को प्रसन्न
करके जयाली-स्वर्ग की प्राप्ति का यह प्रयत्न है, वह या उसका

खर्ग या हमारा आत्मा है भी, या नहीं! यह वैराग्य की अधम-भावना, संसार के प्रायः सभी धर्मों में देखी जाती है। ईसाइयों के यहाँ तो इसके सम्बन्ध में मनुष्यता को चल्लंघन करनेवाले ऐसे-ऐसे किस्से हैं, जिन्हें सुनकर रोएँ खड़े होजाते हैं। छोटे-छोटे बच्चों, बूढ़े साता-पिता आर निःसहाय-परिवार को छोड़कर सन्यास लेना चनके यहाँ एक साधारण-वात थी। यही नहीं, अपने परिवार के प्रति निस्पृहता दिखलाने के लिये, बहुत-से लोग तो घर छोड़ने से पूर्व अपनी सम्पत्ति भी वाँट दिया करते थे। वैराग्य की परीचा के लिये आचार्यलोग अनेक उपाय करते, यहाँ तक कि स्वयं उसके लड़के को नदी में फेंक आने का हुक्म उसे ही दिया जाता था। इस हुक्म के पालन में भी जो लोग इनकार नहीं करते थे, उन्हें पक्का-वैरागी समभा जाता था।

ईसाइयों की कौन कहे, हमारे हिन्दू-समाज में भी प्रायः यही दशा रही है। अवतक भी जो लोग विरक्त यानी बहके हुए दिमाग के हैं, वे अपने वृद्धे माता-पिता, नविवाहित या असहाय-पत्नी और छोटे-छोटे बच्चों के भरण-पोषण की चिन्ता छोड़ आर उन्हें घोखा देकर घर से चल देते हैं। इस भावना में उनका कोई दोष नहीं है। धर्म की अधम-भावना उन्हें यही सिखलाती है, कि ये माता-पिता और छी-पुत्र तुम्हारे लिये वन्धन और महाखार्थी हैं। सबलोग अपना-अपना मतलव साधनेवाले हैं। तुम्हारा कोई नहीं है। अन्तिम-समय में, केवल धर्म ही तुम्हारे साथ जावेगा, ये सब यहीं रह जावेंगे।

जो लोग श्रक्तल के दुश्मन हैं तथा जिनकी खोपड़ी पर श्रन्धविश्वास का भूत सवार है, वे ऐसी नीच-बातों के चकर में फॅंसकर इन्हें सत्य मान लेते और घर से चल देते हैं। वर्तमान हिन्दू-समाज में, खियों की जो दशा है और पित के अभाव में उन्हें जिस दुःख का सामना करना पड़ता है, उसे सभी बुद्धिमान् जानते हैं। ऐसी असहाय-स्त्री और छोटे-छोटे बचों को अथाह-स्थान पर धोखा दिलवा देनेवाली वराग्य-भावना की जितनी भी निन्दा की जाय, कम है। अधम-धर्मा चार्य, इन असहायों का जिक चलने पर कहने लगते हैं—"अरे, संसार के सभी प्राणी अपना-अपना भाग्य लेकर पैदा हुए हैं। इन लोगों के भाग्य में जैसा बदा होगा, वह होजावेगा। कौन किसकी माता है और कौन किसका पुत्र श यह सब मिध्या-मोह है!" यह कथन आमतौर पर, बिना नोति और सामाजिक-व्यवस्था का विचार किये, बड़ी-बड़ी चोटी और तिलकवाले लोगों के द्वारा होता देखा गया है।

हम पृछते हैं, कि जिन लोगों पर वैराग्य सवार हो, वे श्रपना विवाह ही क्यों करें ? यदि विवाह के चकर में फँस गये हैं, तो जवतक परिवार को उनकी जरूरत रहे, तबतक परिवार को छोड़कर जाने का उन्हें क्या श्रधिकार है ? जिसके पालन का श्राश्वासन देकर विवाह किया, उसके साथ विश्वासघात करके उसे हिन्दूजीवनरूपी गर्त में ढकेलकर क्या कभी उन्हें स्वर्ग की प्राप्ति होसकती है ? यदि सचमुच ही ईश्वर होता श्रोर उसमें न्यायवुद्धि होती, तो वह ऐसे घोखेबाजों को कड़ी-से-कड़ी सजा दिये विना कभी न छोड़ता।

विचारणीय-विपय यह है, कि जो व्यक्ति अपने वूढ़े माता-पिता से प्रेम नहीं करता और अपना कर्तव्य समसकर उनकी सेवा नहीं करता, जिसे अपनी विवाहिता-पत्नी तथा छोटे-छोटे बचों से प्रेम नहीं है और उनके प्रति अपने कर्तव्य को जो नहीं जानता, वह व्यक्ति (यदि ईश्वर होता भी तो) ईश्वर के प्रति अपने कर्त्तव्यों का क्या पालन कर सकता था और उससे क्या प्रेम कर सकता था ? ऐसा मनुष्य कायर है। मदीं का तो यह लक्षण है, कि वे अपने कर्त्तव्य पर डटे रहते हैं, फिर भले ही उनहें उसके बदले दु:ख ही उठाना पड़े।

सारांश यह, कि अन्धिविश्वास में फँसे हुए लोगों को, किल्पत-ईश्वर, खर्ग, नर्क आदि के भय-प्रलोमन दिखलाकर, धर्म ने मनुष्यता का सर्वनाश करना डाला है। हजारों ही नहीं, लाखों-करोड़ों मनुष्यों को, धर्म ने इस विषय में अबतक वह धोखा दिया है, कि उन बेचारों की अज्ञानवश जिन्दगी ही खराब होगई। इस सांसारिक-जीवन में, नीतिपूर्वक चलने की शिचा देने के बदले, धर्म ने वैराग्य-भावना की शिचा दी और उन्हें धोबी के कुत्ते की तरह न घर का रक्खा, न घाट का। परलोक तो है नहीं, जहाँ की सिद्धि हो, इस लोक के सुखों और कर्त्तव्य-पालनों से भी उन बेचारों को वंचित करनेवाली वैराग्यभावना के जनक धर्म की जितनी भी निन्दा की जाय, वह कम है।

"संसार भूठ है, स्वप्न है। पारलौकिक-जीवन ही जीवन है।" यह अस, हमारे हिन्दू-समाज में रोग के कीटागुओं की भाँति घुसा हुआ है। मूढ़ और अशिक्तितलोग तो इस अस में फँसे ही हैं, लेकिन यह देखकर आश्चर्य की सीमा नहीं रहती, कि बड़े-बड़े विद्यानलोग भी इस अस में उलमें हैं। एक मित्र वतलाते थे, कि हरिद्वार आदि स्थानों पर कुछ ऐसे साधु देखे गये हैं, जो पहले जज या वकील थे। प्रेजुएटों को मूड़ मुड़ाये देखकर भला कौन बुद्धिमान कह सकता है, कि अन्धविश्वास हमारी रग-रग में नहीं घुसा है ? अभी जून १९३३ ई० में, पंजाब के एक प्रेजुएट सन्यासी, चिता

पर जीवित ही चढ़कर जल गये। श्राप, श्रपने जलने का कारण बतलानेवाला एक पत्र छोड़ गये हैं, जिससे माल्म होता है, कि श्रीकृष्ण की मुलाक़ात की प्रवल-उत्करठा के कारण श्रापने यह स्वदाह किया है! इसी तरह करवरी १९३२ई० में, मद्रास प्रान्त में, एक शिचित-युवक, एक जलते हुए किन्तु सूने यज्ञ-कुरुड में कूदकर इसलिये मर गया था, कि उसे जीवन-मरण के चक्कर से छूटकर शीध या तत्त्रण मोच-प्राप्ति की इच्छा थी। यह किस्सा भी पूर्वकथित स्वामीजी की ही भाँति लिखकर छोड़े हुए वसीयतनामे से विदित हुआ था।

संसार को मिथ्या बतला-बतलाकर इन ढोंगी-धर्मा वार्यों ने, मनुष्य को कहाँ तक अन्धा बना दिया है, इसके लिये इससे सुन्दर-उदाहरण और क्या होंगे १ फूठ और काल्पनिक-परलोक की चिन्ता ने, मनुष्य को मानव-प्रेम का विरोधों बना डाला है। यही नहीं, वह अपने अमूल्य-जीवन को भी तुच्छ मानने लगा है। कितने खेद की बात है।

श्रज्ञान का लचण सभी लोग यह मानते हैं, कि सत्य को श्रसत्य श्रीर श्रसत्य को सत्य मानना। जो लोग, प्रत्यच दीखनेवाले श्रीर श्रहिनिशि हमारे उपयोग में श्रानेवाले संसार को भूठ कहते श्रीर जिस परलोक की केवल कल्पना है, जिसके लिये कोई प्रमाण भी नहीं है, उसे सत्य मानते हैं, उनसे बढ़कर श्रज्ञानी श्रीर कौन होसकता है? प्रत्यच भूठ है श्रीर कल्पना सत्य है, इससे बढ़कर मूढ़पन श्रीर क्या होगा? वे भोले-भाले लोग, जो इस तरह की मूढ़तापूर्ण-बातें करनेवाले चोंगों के चक्कर में फँसकर श्रपना सर्वनाश कर बैठते हैं, सर्वथा द्या के पात्र हैं! हम, लेजिस्लेटिव-एसेम्बली के सदस्यों से श्रनुरोध करते हैं, कि वे भविष्य में ऐसे नये

होनेवाले साधुश्रों की रोक के लिये एक क़ानून वनवावें। किसी भले-श्रादमी को दम-फाँसे देकर उसके वाल-वचों से श्रालग करवा देना प्रत्यक्त घोला श्रोर नीति का नाश है!

धर्म ते, मनुष्य की बुद्धि को सर्वथैव कुंठित श्रौर विचार-शून्य वना दिया, इसके हजारों-प्रमाण हैं। इनमें से, मूर्ति-पूजा या मन्दिरवाद भी एक है। जिस ईश्वर या जिन देव-ताओं के श्रस्तित्व के लिये कोई प्रमाण नहीं है, लालवुमकड़ों के कथन के ऋतिरिक्त और किसी तरह जिनका होना सावित नहीं होता, उन्हीं देवताओं और ईश्वर के नाम पर एक-एक पत्थर रखकर लोग पूजने लगे। आगे चलकर, इन्हीं पत्थरों के निवासार्थ करोड़ों-रूपयों के व्यय से मन्दिर वनने लगे। लोग, रारीवों के गले काट-काटकर धन इकट्ठा करने श्रौर मन्दिरों को तयार करवाने में उसे खर्च करने लगे। एक-एक मन्दिर दस-दसः लाख रुपये तक की लागत का बना देखा गया है। ऐसे मूल्यवान-मन्दिर भारत में सैकड़ों की तादाद में हैं। छोटे-छोटे मंदिर-जिनमें हजारों की पूँजी लगी है—का तो कोई हिसाव ही नहीं है। जितनी पूँजी इन मन्दिरों में लगी है, उतने धन से यदि देश में कल-कारखाने खोल दिये जाते खीर जितना ध्यान धर्मरूपी ढोंग के प्रचार में लगाया गया है, उतना उन कारखानों की उन्नति में लगाया जाता, तो आज हमारे देश की यह दीन-स्थिति कदापि न रहने पाती। लेकिन इस बात पर ध्यान कौन है १ लोगों के दिलों पर तो धर्म का भूत सवार था और अब भी है। इसी पागलपन के वश होकर उन्होंने काल्पनिक देवी-देवतात्रों के नाम पर रक्खे हुए पत्यरों के भवन वनाने में दीन-देश की श्रयाधुन्ध-सम्पत्ति लगा दी। तीर्थस्थानों में जाकर देखिये, तो माल्म होने लगता है, कि सारा संसार मन्दिरमय है। तिस पर तारीक यह, कि वड़े-बड़े विद्वान् सममें जानेवाले लोग इन मन्दिरों की प्रशंसा करते तथा उनमें रक्खे हुए पत्थरों की पूजा करते हैं। जिस देश की यह दशा है, जहाँ श्रविद्या श्रीर श्रज्ञान ने इस युरी-तरह घर कर रक्खा है, उस देश की श्रवनित नहीं, तो क्या उन्नति होती ?

इन मन्दिरों के नाम पर जो-जो भयंवर-श्रत्याचार होते हैं, देव-दर्शन की श्रोट में जैसी-जैसी लीलाएँ होती हैं, उनका वर्णन क्या करें ? कई शहरों में, मन्दिरों के नाम पर ही श्रड्डे चलने की वात मशहूर श्रोर श्रनुभविसद्ध है। तिस पर तारीक यह है, कि श्रावण-मास में—जब फूले होते हैं—तब देव-दर्शनार्थियों के मनोरंजनार्थ मन्दिरों में रिएडयों का नाच कर-वाया जाता है। जिस मन्दिर में जितनी ही खूबसूरत-रएडी नाचती है, उसमें उतने ही श्राधक दर्शनार्थी इकट्ठे होते हैं। हिन्दू-जाति के हास श्रीर श्रवनित तथा श्रन्धविश्वास की यह बड़ी ही करुण-कहानी है। श्राश्चर्य तो है लोगों की उस फूटी-बुद्धि पर, जिसके द्वारा वे इस सब काएड को उचित मानते हैं।

उत्तर-भारत में तो पारलौकिक-साधन मन्दिर में केवल श्रावण-मास में ही रण्डी नाचती है, लेकिन ठेठ-दिक्तण में तो देवताओं के नाम पर रक्खे हुए पत्थरों के सामने वारहो मास नाचने-गानेवाली देवदासियों का इन्तिजाम है। ये देवदासियाँ भीर कोई नहीं, गृह्खों के घर की वे कुमारी-कन्याएँ होती हैं, जिन्हें उनके माता-पिता देवताओं की सेवा के लिये मन्दिर के अपर्थण कर देते हैं। इन वेचारियों के साथ जिस अमानुषिकता अप्र्या कर देते हैं। इन वेचारियों के साथ जिस अमानुषिकता का व्यवहार किया जाता है और जिस तरह वे खरीदी हुई वेश्याओं की तरह उपयोग में ली जाती हैं, उससे दु:खी होकर इस प्रान्त की व्यवस्थापिका-सभा के एक सम्माननीय-सदस्य ने, देवदासी-प्रथा को रोकनेवाले कानून का एक मसविदा कौंसिल में पेश किया है।

मिन्द्रों में, ऐसे-ऐसे सैकड़ों-अनर्थ होते हैं। वड़े-वड़े
पुजारियों और महन्तों की लीला सुनकर रोएँ खड़े होजाते हैं।
लेखक के प्राम के आस-पास देहातियों में आमतौर पर यह
किस्सा मशहूर है, कि कोई अपनी खूबसूरत-औरत को लेकर
अयोध्या हिंगिज न जाय। इसका कारण, कितपय पुजारियों की
भावनाएँ हैं। यह सब कुछ होने पर भी जो लोग मिन्द्रों की
आवश्यकता समभते हैं, उन्हें अन्धविश्वास के शिकार से अधिक
और क्या कहा जावे ?

मन्दिर की श्रोट में वहे विचित्र-विचित्र गपोहे चलाकर, लोगों से धर्म के नाम पर इन वातों पर विश्वास करवाया गया है। केरल-प्रान्त में, देवियों की पत्थर या धातु की मृतियाँ रजस्वला होती हैं! श्रोर इस वात का पता पुजारी को लग जाता है। श्रयोव्या की मृतियों को गर्मी लगती है, इसिलये उन पर पंखे चलाये जाते हैं। मधुरा-वृन्दावन श्रादि की मृतियाँ हजारों-मन पकवानों श्रोर मिठाइयों का नैवेच माँगती हैं। भक्ततोग यह सामान प्रस्तुत करते श्रीर यह विश्वास करते हैं, कि भगवान इन पदार्थी को खाते हैं। पत्थर या घातु की मृति के सम्वन्य में ऐसी गप्पों को श्रन्थिश्वासियों के श्रतिरक्त श्रीर की नमान सकता है? मंदिरों की पूरी-लीला का वर्णन करने के लिये, एक मोटी-सी पुस्तक लिखने की जरूरत है! श्रस्तु।

मिन्दरों के वाद, तीर्थों का नम्त्रर है! जब, सारे भारतवर्ष में मिन्दर वन गये, तत्र नियमानुसार कुछ मिन्दरों को विशेष-अतिष्टा मिलने लगी। समय-समय पर, विभिन्न मिन्दरों को प्रतिष्ठा प्राप्त हुई छौर छागे चलकर वह सारा च्रेत्र ही पूजा जाने लगा, जहाँ वे मन्दिर थे। जब दोस्तलोगों ने देखा, कि इस जगह बहुत-सी भेड़ें छाती हैं, तो उन्होंने उस मन्दिर के छास-पास छौर भी बहुत-से मन्दिर बना लिये। वस, फिर क्या था? वह तीर्थिखान बन गया। कहावत मशहूर है, कि "दूर के ढोल सहावने होते हैं"। इसी के छातुसार, लोगों को दूर के तीर्थस्थानों का छिषकाधिक महत्व जान पड़ने लगा छौर वे छपनी सारी शक्ति एवं सम्पत्ति का नाश करके भी उन तीर्थों के दर्शन को जाने लगे। उन्होंने यह नहीं सोचा, कि छात्तिर जिस पत्थर से चक्की बनी है, जिस पत्थर का हमारा सिल-लोड़ा छौर ऊखल है, वही पत्थर तो उस तीर्थ में भी रक्खा है! किर वहाँ के पत्थर का इतना महत्व क्यों? छाज भी हम देखते हैं, कि उसी छन्धविश्वास से प्रेरित होकर ऐसे-ऐसे बूढ़े—जो थोड़ा चलने में भी कप्ट छमुभव करते हैं—तीर्थों की तरक पचते-मरते दौड़े जाते हैं!

श्रीर तीथों में होता क्या है ? पण्डे-पुजारी एवं महन्तलोग, यात्रियों की श्राँखों पर श्रम्धश्रद्धा की पट्टी बाँधकर उन्हें ख़्व मूँ उत्ते तथा उस धन से दिल खोलकर रण्डीबाजी श्रोर शौके शराब का खर्च चलाते हैं। जब कभी कोई 'शिकार' फँस गया, तब श्रपनी तरफ से वे किसी प्रकार की शराकत नहीं करते। श्रमी, कुछ ही दिन पूर्व, एक शहर में गंगा-स्नान के लिये श्राये हुए एक युवक को, भाँग में धतूरा पिलाकर पण्डों ने उसकी खी को क़ब्जे में करना चाहा। लेकिन खी किसी तरह निकलकर पृति को शरण में पहुँची श्रीर पृत्तिस ने उसके पित को श्रमताल तथा पण्डों को जेल भिजवाया। इस तरह की न-जाने श्रमताल तथा पण्डों को जेल भिजवाया। इस तरह की न-जाने श्रमताल तथा पण्डों को जेल भिजवाया। इस तरह की न-जाने श्रमताल तथा पण्डों को जेल भिजवाया। इस तरह की न-जाने कितनी घटनाएँ रोज सारे देश में धर्म के बच्चे तीर्थ की यात्रा के नाम पर होती हैं।

वहुत-से लोगों का अनुभव है, कि ये तीर्थस्थान वदमाशी के केन्द्र हैं। जहाँ किसी हिन्दू-विधवा के गर्भ रहा, कि फ़ौरन ही घर के लोग उसे लेकर तीर्थ-यात्रा को चल देते हैं। कट्टर-हिन्दुओं के परिवार में जहाँ कोई विधवा अपनी सीमा से वाहर नजर उठाती देखी गई, तहाँ वे उसे तीर्थ-यात्रा के वहाने लेजाकर में में छोड़ आये। काशो, प्रयाग आदि के मेलों में अक्सर ऐसी घटनाएँ होती देखी गई हैं। ऐसी खी, यदि किसी मले-आर्यसमाजी के हाथ पड़ गई, तब तो ठीक है, वर्ना ठोकरें खाती-खाती एक दिन वह वेश्या वनने को मजबूर होजाती है। मतलब यह, कि ये तीर्थ, लोगों के अत्यावार के किले हैं। इनकी ओट में, जो चाहें सो होसकता है। बड़े-बड़े तीर्थों के मेलों में, साधारणतया खियों की जो बेइजजती होतो है, उसे कीन नहीं जानता ? इन सब वातों को देख और जानकर भी जो लोग तीर्थों पर श्रद्धा रखते या उन्हें अच्छा मानते हैं, उन्हें क्या कहा जावे ?

तीर्थों के बाद, साधुआं का नाम याद करना भी आवश्यक
है। यों तो, साधु शब्द का शाब्दिक-अर्थ "शरीक" है। लेकिन,
व्यवहार से साधु शब्द का अर्थ आवारा, मुक्तखोर, गॅंजेड़ीभॅंगेड़ी, लएठ, जिही, कोधी, असहिष्णु और कहीं-कहीं
वदचलन या बदमाश भी निकलता है। मनुष्य के मस्तिष्क
की शिक जिस समय चीरण होजाती है और वह अन्धिवश्वास
के गहरे-गर्च में जा गिरता है, तव जिस बात में उसका
अन्धिवश्वास हो, उसके सम्बन्ध में उससे चाहे जो मंजूर
करवा लिया जाने। जिन लोगों की चुद्धि पर धर्मसम्बन्धी
अन्धिवश्वास सवार था, उन्होंने एक ऐसी श्रेणी के लोगों की
आवश्यकता स्वीकार कर ली, जो मुक्त में माल खावें और राख

खगाकर या कपड़े रँगकर घुमें तथा लोगों को संसार के मिथ्या होने का उपदेश दें। सम्भव है, पहले योग्य-व्यक्ति ही इसमें रहे हों, लेकिन त्राजकल तो साधुत्रों के नाम पर ऐसे-ऐसे लुंगाड़े माँगते-खाते हैं, जिन्हें कमाकर खाने में कप्ट अनुभव होता है या किसी डाके त्रथवा खून के जुर्म में शामिल होने के कारण जिन्हें पुलिस से भय रहता है। अन्धविश्वास की अपार-शक्ति के हम कायल हैं, जिसके कारण भारतवर्ष में ५६ लाख से भी अधिक ऐसे मुक्तखोर पल रहे हैं। और सबसे अधिक आश्चर्य की बात तो यह है, कि इनके आचरणों को देखते हुए भी लोग इन्हें खिलाने में पुण्य होना मानते हैं।

इन साधुत्रों के वास्तविक-जीवन का दृश्य, कुम्भ के श्रवसर पर इलाहाबाद में देखा गया था। बड़े-बड़े हाथीवालों से लगाकर केवल चिमटे छौर चिलमवाले सभी वहाँ आये थे। कई साधुत्रों को स्वयं हमने अपने नेत्रों से स्त्रियों के साथ छेड़-छाड़ करते देखकर डाटा था। यही नहीं, जिस समय साधुओं ने सेवा-समिति के कैम्प पर आक्रमण किया और निस्पृह-लोकसेवकों पर ढेले-लकड़ी छादि फेंके, तब उनकी साधुता का पता श्राच्छी तरह लगा था। इसी तरह की हजारों-शिकायतें प्रत्येक धर्म श्रीर सम्प्रदाय के साधु मों की हैं। वड़े-वड़े महन्तों खौर गदीधरों तथा बड़ी खायवाले साधुक्रों का काम रिएडयों एवं बेड़िनों के बिना तो कभी चलता ही नहीं, यह एक आम-मशहूर बात है। विद्या और विवेक में ये लोग कैसे होते हैं, यह सभी जानते हैं। मिस मेयो ने, अपनी मद्र-इिंडया में दो साधुत्रों के चित्र छापकर मानों हमारे अन्ध-विश्वासपूर्ण धार्मिक-जीवन के ढोंग की पोल का दिवाला निकाल दिया है। इनमें से, एक साधुजी डेढ़-हाथ लम्बी चिलम जिये

पी रहे हैं और दूसरे बड़ी-भारी जटा वाँधे एक लँगोटी लगाये अपना हाथ लम्बा करके कुछ कह रहे हैं। खेद!

सारांश यह, कि धर्म के नाम पर हम ढोंगियों के एक बहुत बड़े समूह का पालन कर रहे हैं। जब स्वयं धर्म ही ढोंग है, तो उसके नाम पर दुकड़ा माँगकर खाने छीर बदमाशी करनेवाले साधु भले-छादमी कैसे कहे जासकते हैं ? लोगों को, यदि जरा भी विवेक हो छीर वे उससे काम लें, तो विना विलम्ब किये साल्म होजावेगा, कि सारे संसार के छीर सभी धर्मी के साधु ढोंगी हैं। इन ढोंगियों में से कुछ पेटभरे हैं, कुछ प्रतिष्ठा के इच्छुक हैं, कुछ स्वार्थी हैं छीर शेप अव्वल-दर्जे के बदमाश हैं। क्या हम यह छाशा करें, कि इस वीसवीं-सदी के वैज्ञानिक-युग में लोग अपनी इस अन्धविश्वासजन्य-भूल को अनुभव करके भविष्य में इस ठगों के-से गिरोह को सानना छोड़ देंगे ?

धर्म से पैदा होनेवाले अन्धविश्वास ने, पद-पद पर मतुष्यों को धोखा दिया है। अभी थोड़े दिन पूर्व, एक पकरिया का बड़ा-भारी पेड़ आँधी के कारण खखड़ गया। लोगों ने, उसकी ढालियाँ काट लीं। उसका तना बड़ा बजनदार था और दूसरी तरफ का वजन हट चुका था, एवं वह ऐसी पृथ्वी पर पड़ा था, जहाँ से उसका एक तरफ गिर पड़ना आवश्यक था। योगायोग से वह पकरिया 'गुरुत्व' वाले सिद्धान्त के अनुसार तने की तरक गिरी और अपने पहले गड़ हे में फिर ज्यों-की-त्यों खड़ी होगई। बस, फिर क्या था श लोगों ने, उस बृज्ञ की पूजा शुरू कर दी और मनों मिठाई उस बृज्ञ पर प्रतिदिन चढ़ने लगी!

एक मुसलमानी-गाँव की एक गड़ही में एक ऐसा हिन्दू

गिर पड़ा, जिसे जूड़ी श्राती थी। गड़ही से निकलने के बाद उसे जूड़ी नहीं श्राई। वस फिर क्या था, सैकड़ों जूड़ीवाले उसमें नहाने लगे श्रोर तवतक नहाते रहे, जबतक एक श्रार्थसमाजी-सज्जन ने उन लोगों को धिक्कारते हुए यह नहीं बतलाया, कि इसी गड़ही में मिल्कीलोगों के घरों की मोरियाँ गिरती हैं! सारांश यह, कि श्रन्धिवश्वास ने उस मल-मूत्र में भी स्नान करवाया श्रोर वह भी बड़े-बड़े तिलकधारियों को! श्रन्धिवश्वास की महिमा श्रपार है!

श्रंधविश्वास में फॅसी हुई जनता को वुद्ध बनाने के तिये दोस्तलोग कोई नया-क़िस्सा चाल कर देते हैं, जो दूर-दूर तक फैलकर लोगों को बनाता रहता है। कभी किसी को कोई ऐसी देवी मिलती है, जिसके एक कान में ताला और दूसरे में मशाल वॅंधी होती है और वह उस व्यक्ति से कहती है, कि जो श्रावण की पूर्णिमा को दीपावली न जलावेगा, उसके घर में सब मर जावेंगे और वाला लटक जावेगा। कभी किसी को सात-देवियाँ सड़क पर खेलती मिलती हैं छौर उस शख्स के द्वारा संसार को यह सन्देश देती हैं, कि जो आदमी नाग-पंचमी का त्यौहार पंचमी के वजाय चौथ को न मनावेगा, वह जिन्दा न रहेगा। यह संवाद, त्रामों में पहुँचते ही तहलका मच जाता है श्रौर लोग इस प्रकार की किंवद्नियों पर विश्वास करके उसी के अनुसार कार्य करने लगते हैं। यदि, चनके हृदय में देवी-देवतात्रों का भूठा-भय न होता, वे पार-लौकिक-श्रंधविश्वास में न उलमे होते, तो क्या कभी भूलकर भी ऐसी गणों पर विश्वास कर सकते थे ? कदापि नहीं!

पारलौकिक-श्रंधश्रद्धा का प्रभाव, क़ानूनों की कड़ाई से कुछ-कुछ दब भी गया है। ऐसी दबी हुई बातों में से, सवी-प्रथा प्रथान है। किसी पुरुप की मृत्यु होने पर उसकी खी उसके साथ जले, यह पाशिवकता हमारे यहाँ प्रचित होगई थी, इसे मानना पड़ता है। ऐसे अधम-कृत्यों को, उस समय के लोग तो महान्-धर्म मानते ही थे, लेकिन इस वीसवीं-सदी के कुछ लोग तथा कुछ पत्र-सम्पादक वड़ा महत्वपूर्ण-कार्य मानते एवं वड़े गर्व से उस 'सती' का वर्णन पत्रों में छपवाते तथा छापते हैं। ऐसे स्त्री-पुरुप दोनों ही स्वर्ग में जाकर मिलेंगे, इस अन्धश्रद्धा के कारण इस पशुता का जन्म हुआ था। पित के मरने पर पत्नी अगिन में जीवित ही जले, इससे वड़कर पागलपन और क्या होगा १ यह, धर्मजनित-अन्धिविद्यास, मनुष्यता का विघातक और हमारी मूर्खता का परिचायक है! पढ़े-लिखे लोगों का कर्चन्य है, कि वे मनुष्यता की रत्ता के लिये, पित के साथ जलनेवाली स्त्री की खूव निन्दा करें और जनता में इस पशुता के विरुद्ध रोष की भावना उत्पन्न करें।

धर्म से पैदा होनेवाले अंघिवश्वास की कथा गाने में यदि सचमुच ही शारदा होतीं, तो वे भी श्रसमर्थ रहतीं। जरा श्रीर भी देखिये। प्राचीन हिंदु-समाज में एक प्रथा थी श्रीर श्रियक-श्रद्धालुओं में वह कहीं-कहीं श्रव भी देखी जाती है। वह यह, कि श्रपनी वर्तमान-पन्नी को जो व्यक्ति इस जन्म में दान कर देता है, वह दूसरे-जन्म में फिर वही पन्नी पाता है। इसके लिये लोग तीथों के परखों से पहले तय कर लेते श्रीर पन्नी उन्हें संकल्प कर जुकने के वाद निश्चित्-रक्तम देकर उसे वापस खरीद लेते हैं। एक वार का किस्सा सुना जाता है, कि एक परखें ने उस सहिता के सौंदर्य पर सुग्ध होकर उसे वापस वेंचने से इनकार कर दिया। फलतः, महिला छत पर से ऋद पड़ी श्रीर उसकी मृत्यु होगई। तभी से यह प्रथा कम हुई है। इससे वढ़कर पशुता श्रीर क्या होसकती है, कि श्रपनी खी ही दान कर दी जावे?

श्रद्धे ! श्रद्धे ! तू जब श्रंधों के पल्ले पड़ती है, तब वे बिना सींग-पुँछवाले वेचारे कहीं के नहीं रह जाते ।

पुस्तक, प्रेस में दे चुकने के वाद, जब यह छप रही थी, तय ता० २४ अगस्त १९३३ ई० के देनिक-प्रताप में हमें एक विचित्र-संवाद पढ़ने को मिला। हम तो सममते थे, कि केवल ध्यशिक्ति मनुष्य ही आँखों के अंधे होते हैं, लेकिन यह संवाद पढ़कर हमारा यह विश्वास होगया, कि पढ़े-लिखे भी वैसे होसकते हैं। सूर्य-पहण के अवसर पर, कुक्तेत्र में एक राजा साहब ने अपनी स्त्री पएडे को दान करके, फिर उसे दसहजार-रुपये में खरीद लिया। हमें, उन राजा साहब की चुद्धि पर तरस खाना पड़ता है। इस बीसवीं-सदी में भी ऐसे रईसलोग जिस भारत में हैं, उस भारत की उन्नति हो तो कैसे १ यदि, मिस मेयो को यह कथा विदित होजाय, तो शायद वह फिर एक ''Slaves of the Gods'' (देवताओं के गुलाम) नामक पुस्तक लिखे। अन्धविश्वास की महिमा, आस्तिकों के कल्पित-ईश्वर से दई-गुनी अधिक है। विलहारी है इस सिद्धान्त की, जो स्त्री को दान करवा सकता है।

पता नहीं, हमारे समाज-सुधारकलोग किस नींद में सोते हैं। जिस फ़ान्न के अनुसार अपनी स्त्री वेंचनेवाले पर मुक़दमा चल सकता है, उसी के अनुसार इन राजा साहव पर क्यों नहीं चलवाते? स्त्री वेंची जाय या दान की जाय, दोनों समान हैं! दाम लें या न लें, क़ञ्जा तो दे देते हैं! धर्म के सुधार की आशा क्या अब भी सम्भव है श कदापि नहीं। खैर।

श्रीर भी मजा देखिये। प्राचीन-काल में, काशी में करवत लेने की प्रथा थी। जो लोग शीघ्र ही मोत्त जाना चाहते थे, वे अपना शरीर करवत से खड़ा-खड़ा चिरवा डालते थे! इसी तरह एक शिला श्रोङ्कारेश्वर में है, जिस पर लोग श्रोंधे-सिर पहाड़ पर से गिरकर सोच का मार्ग साफ करते थे। ऐसे 'सुन्दर-सुन्दर' कार्य सिवा धर्मजनित-श्रन्धविश्वास के श्रोर कीन करवा सकता है ?

श्रन्धविश्वास में फँसी हुई जनता को, परलोक की हुएडी देने का-सा प्रलोभन देकर, ढोंगियों ने क्रिया-कर्म यानी मृतक के पश्चात् पिएडदान के साथ दसवें-दिन सैकड़ों-हजारों रुपयों का मालताल दान करवा लेने का भी एक तरीक़ा जारी करवा दिया। लोगों को चकमा यह दिया गया, कि ये सभी वस्तुएँ परलोकगत-श्रात्मा को प्राप्त होजावेंगी। जब परलोक या श्रात्मा है ही नहीं श्रोर यदि ये चीजें होतीं भी, तो भी यहाँ दान की हुई वस्तु किसी भी तरह वहाँ नहीं पहुँच सकती थी, तब इस दान का क्या मृत्य है ? क्या भोले-भाले लोगों को घोखा देना श्रोर किसी चीज का नाम है ? कुछ पढ़े-लिखे लोग भी इसे सत्य मानते हैं, इसलिये वे ही सबसे श्राधक द्या के भाजन हैं ! श्रन्धविश्वास की महिमा ! तू धन्य है !

इसी तरह के हजारों-श्रन्धविश्वास धर्म के नाम पर प्रचित हुए और उनमें से कुछ या कुछ का श्रवशेष श्रव भी समाज में मौजूद है। वाममार्ग की उत्पत्ति भी ऐसे ही श्रन्ध-विश्वास के कारण हुई थी श्रोर उसी के प्रभाव से श्रश्वमेध की वह जीला हुई, जिसका वर्णन महीधराचार्य ने श्रपने भाष्य में किया है! वाममार्ग की शाखाएँ यन्न-तन्न श्रव भी मौजूद हैं श्रोर चुपके-चुपके श्रपने शिष्य बढ़ाती हैं। उनकी हिट में पश्च मकार यानी मांस, मिद्रा, मैशुन, मीन श्रोर मुद्रा ही स्वर्ग या मोत्त हैं! वाममार्ग के कुछ प्रधान-चिन्ह बहुत-से लोगों की हिट में श्रव भी पूजनीय हैं। इनमें से,

एक तो योनिसहित शिवलिंग की पूजा है, जो प्रायः सारे भारत में प्रचित्त है श्रीर दूसरा है जगदीश का मन्दिर! शिवजी की मूर्ति की पूजा नहीं होती, उनके लिंग की होती है! कारण, कि वाममार्गियों के यहाँ एक युवक तथा युवती के गुष्तांगों की पूजा होती थी। लोगों पर अन्धविश्वास का भूत इस तरह सवार था, कि उन्होंने बिना सोचे-सममें इस अज्ञानपूर्ण-कार्य को अपनाया और आधे से अधिक हिन्दू अवतक उसकी पूजा कर रहे हैं। (हाय री हिन्दू-जाति ! इतनी श्रधम-भावनाओं की मौजूदगी में भी तेरा श्रस्तित्व संसार में है !) जगदीश या जगन्नाथपुरी का मन्दिर प्रत्यच ही वाममार्गियों का हेड-श्रॉफिस था, इसे कौन न मानेगा ? मन्दिर की दीवारों पर जो स्त्री-पुरुष संयोग के नंगे-चित्र खुदे हैं, वे क्या चिल्ला-चिल्लाकर इसकी पुष्टि नहीं करते ? यदि वह वाममार्ग का मन्दिर न होता, तो क्या वे ही चित्र खोदे जाते ? श्रीर भी देखिये। सभी मन्दिरों में राधाकृष्ण या सीताराम की मूर्तियाँ हैं। जगन्नाथपुरी में एक ज्ञोर कृष्ण बैठे हैं, दूसरी तरके बलराम और बीच में सुभद्रा ! यह कौन-सा तरीका है ? क्या वाममार्गियों के उस सिद्धान्त की पुष्टि के लिये, कि भैरवीचक में तुम्हारे हिस्से में जो भी पड़ जाय, फिर वह चाहे तुम्हारी माँ-बहिन ही क्यों न हो, उसके साथ तुम्हें संभोग करना चाहिये—यह रचना नहीं की गई है ? क्या इन मूर्तियों को दिखलाकर वाममार्गी अपने शिष्यों को यह न सममाते रहे होंगे, कि जब श्रीकृष्ण जैसे भगवान भी अपनी बहिन को बराल में लिये बैठे हैं, तो तुम्हें अपनी बहिन-बेटी से बदमाशी करने में क्या आपत्ति हैं ? कर्मयोगी-कृष्ण के नाम पर यह कैसी लीला ढोंगियों ने फैलाई है। जगन्नाथपुरी, वाममार्ग

का केन्द्र था, इसका एक और भी प्रमाण है। सभी तीथों में गुछ तापूर्वक भोजन दिया जाता है, किन्तु जगन्नाथपुरी में जूठा एवं कभी-कभी जूठे मिट्टी के सिकोरों में दे दिया जाता है। वाममार्ग का यह नियम है, कि भैरवीचक से वाहर निकलने पर सव जातियाँ पृथक हैं, भैरवीचक के भीतर सब जातियाँ नाहाण हैं। इसिलये चक्र के भीतर सब लोगों को एक-दूसरे का जुठा खाना चाहिये, फिर वह चाहे भन्नी हो या नाहाण किंवा नीरोग हो खथवा राजयहमा का रोगी! ठीक यही दशा जगन्नाथपुरी की भी हैं। वाहर, जो लोग दूसरे की छाया पड़ने से झगुद्ध होजाते हैं, वे पुरीक्षपी चक्र में प्रवेश करते ही सवलोगों के साथ और पएडों का जूठा-भात खाने में किंचित भी नहीं हिचिकचाते। सवलोगों के साथ वेठकर खाने की—यदि वह केवल अन्यविश्वास तथा श्रद्धा के कारण न किया गया हो—तो हम सदैव प्रशंसा ही करेंगे, लेकिन सवलोगों का जूठा खानेवाली फिलॉसफी हमारी समक्ष में नहीं आती। इसे तो हम प्रत्यन्न ही वाममार्ग की छाया क हेंगे।

इस प्रकार की हजारों-वातें हैं, जो केवल अन्धविश्वास के कारण हमलोगों के यहाँ मानी जाती हैं। इस अन्धविश्वास को धर्म ने जन्म दिया है। यदि धर्म का डोंग न प्रचलित होता, तो ऐसे अन्धविश्वासों का कभी जन्म ही नहीं होसकता था। हम देखते हैं, कि जिस-जिस क्षेत्र में धार्मिक-विचारों का स्पर्श भी होगया है, वहाँ अन्धविश्वास की निद्याँ वह रही हैं। और जिन क्षेत्रों से धर्म दूर रहा, वहाँ अन्धविश्वास का जिक्र भी नहीं है। जो लोग, समाज को ऐसे-ऐसे अन्धविश्वासों के गर्क से निकालना चाहें, उन्हें उचित है, कि वे धर्मरूपी ढोंग को संसार से विदा करने का प्रयक्ष करें।

धार्मिक-मतभेद से हानि.

यदि, संसार में केवल एक ही धर्म होता, तो वह या तो ध्यवतक निर्मूल होगया होता, या उसका कोई स्थायी-प्रभाव न पड़ने पाता। धर्म को जो इतना श्राधिक महत्व दिया गया है, उसका जनक धार्मिक-मतभेद हैं। हम, पहले बतला श्राये हैं, कि हजारों-लाखों शिचित-श्रादमी श्रपने धर्म को सत्य मानकर उसका पालन केवल इसिलये करते हैं, कि श्रन्य धर्मावलम्बी शिचित-समुदाय, श्रपने धर्म से श्रत्यधिक-प्रेम करता है। यदि, एक श्रेजुएट-श्रायंसमाजी वेद को ईश्वरकृत मानकर उसकी प्रशंसा श्रीर जैन-प्रन्थों की निन्दा करता है, तो कोई कारण नहीं, कि एक वैसा ही जैनी, श्रपने प्रन्थों को सत्य मानकर वेद की निन्दा न करे! जब यह स्थिति है, तो फिर श्रापस में मतभेद पड़कर विरोध क्यों न बढ़ेगा ? वस, यही धार्मिक-मतभेद से होनेवाली हानि का मूल-स्वरूप है।

हम, प्रारम्भ ही से धार्मिक-मतभेदों के कारण भगड़े होते देखते हैं। वौद्धों श्रीर ब्राह्मणों के धार्मिक-मतभेद ने, त्योंही जैनियों श्रीर ब्राह्मणों के धार्मिक-मतभेद ने, तात्कालिक-भारतवर्ष को मिट्टी में मिला दिया था! जो शिक्त, देश की उन्नति में लगनी चाहिये थी, वह शास्त्रार्थ श्रीर एक दूसरे को नीचा दिखलाने में लग रही थी। एक धर्मवाले, दूसरे धर्मवालों के सर्वनाश के लिये सभी उपाय करते श्रीर श्रपनी शक्ति भर कोई बात उठा न रखते थे। बौद्धों ने ब्राह्मणों को परेशान किया श्रीर ब्राह्मणों ने बौद्धों को। जैनियों ने ब्राह्मणों को केल्हू में डालकर पेलवाया श्रीर ब्राह्मणों ने जैनियों के! श्रीर यह सारा कायड हुश्रा क्यों ? केवल इस-लिये, कि लोग उस पंथ की मानना छोड़कर हमारे पन्थ की मानें। यद्यपि, उस पन्थवाले व्यक्ति के इस पन्थ में श्राजाने से किसी प्रकार का हानि-लाभ न था, लेकिन धर्माचार्यों में, धार्मिक-सिद्धान्तों के मतभेद के कारण जो जबरदस्त-प्रतिस्पर्द्धी उत्पन्न होगई थी, उसमें विजय प्राप्त करना भी तो श्रावश्यक था न ? यद्यपि, ये सभी धर्माचार्य केवल डोंगी थे, फूठे पारलोकिक-गीत गाते थे, फिर भी श्रन्धविधास के कारण जनता इनके चक्कर में फँसी थी श्रीर इस मतभेद को दूर करने के स्थान पर उसे बढ़ाने में डोंगी-धर्माचार्यों की सहायता करती थी।

चस काल में, वड़े-चड़े विद्वान् श्रीर तार्किक होगये हैं।
लेकिन, उन सबकी शिक्त केवल पारस्परिक-विरोध की वृद्धि
करने में ही खर्च हुई थी। वौद्धों श्रीर ब्राह्मणों ने पारस्परिकखरडन के लिये पचाखों युक्तिपूर्ण तथा खरडनात्मक-अन्थ
बनाकर श्रपनी शिक्त का दुरुपयोग किया था। श्रीरों की
कौन कहे, शङ्कराचार्य तथा कुमारिलभट्ट जैसे उद्मट-विद्वान्
भी इसी मतभेदजन्य-पच्चपात के चक्कर में फॅसकर श्रपना
मूल्यवान्-जीवन नष्ट कर गये। यि, ये लोग धार्मिक-मतभेद
के चक्कर में न फॅसते, तो कौन कह सकता है, कि इतनी बड़ीबड़ी शिक्तवाले विद्वानों से समाज श्रीर देश को कितना
भारी-लाभ पहुँचता। मतभेद के ही कारण, बुद्ध श्रीर महावीर
जैसे प्रभावशाली-व्यक्तियों के जीवन से भी देश को विशेषलाभ नहीं पहुँच सका। यि, धार्मिक-मतभेद न होता, तो
क्या इन दोनों महापुरुषों का जीवन इस तरह देश के लिये
श्रव्यागी सिद्ध होसकता था? कदापि नहीं।

• यह मतभेद, हिन्दू-जाति के लिये विप ही साबित हुआ। जो लोग, पहले एक समाज-सूत्र में बँधकर चलते थे, वे ही दो भिन्न-संस्कृतिवाले सममें जाने लगे। जैनियों ने कहा—"न्नाहाण नीच होते हैं, इसलिये तीर्थं इर कभी उस कुल में नहीं पैदा होते"। न्नाहाणों ने कहा—"जैनी बड़े अधमाधम हैं। यदि हाथी के पैर के नीचे दब जाने का मौक़ा आवे, तो दब जाना श्रेष्ठ है, किन्तु भागकर जैनियों के मन्दिर में आश्रय लेना ठीक नहीं।" बस, दोनों धर्मवाले, भिन्न-संस्कृति के माने जाने लगे। इससे पूर्व, दोनों एक संस्कृति माननेवाले थे। लेकिन, धार्मिक-मतभेद ने उन्हें एक-दूसरे का सर्वथा विरोधी बना दिया। यही नहीं, इसी मतभेद ने एक-दूसरे को तथा उनके धर्मों को नीच मानने के भाव भी उत्पन्न कर दिये।

श्रागे चलकर, जब मुसलमानों ने भारत पर श्राक्रमण तथा कव्जा किया, तब उन्होंने भी वही रुख श्राव्तियार किया। इनका ढंग श्रवतक के सब ढंगों से श्राधिक भीषण था। श्रवतक के सब धर्मवाले तो केवल दूसरों से द्वेप मानकर उनकी निन्दा ही करते थे, लेकिन इन्होंने श्रपने धर्म से मतभेद रखनेवालों को तलवार के घाट तक उतार देने का नियम जारी किया। इनकी वर्षरता श्रीर ब्राह्मणों की कट्टरता के कारण भारत में इन दोनों संस्कृतियों में स्थिर-मतभेद उत्पन्न होगया, जो श्रावतक चला श्राता है। एक ने कहा—"इस्लाम को न माननेवाला काफिर, खुदा का गुनहगार है श्रीर उसका कृत्ल भी वाजिब है"। दूसरे ने कहा—"नहिं नीचो यवनात्परः" श्रंथीत—मुसलमान से बढ़कर श्रीर कोई नीच ही नहीं होता। बस, धार्मिक-मतभेद का गढ्ढा श्रीर भी श्रधिक गहरा होने लगा। मुसलंमानों के साथ जितना जबर्दस्त धार्मिक-मतभेद था, उतना जबर्दस्त श्रीर

किसी भी धर्म से शायद हिंदुओं का न था। दोनों जातियों में,. परस्पर घृणा की भावना इसी मतभेद के कारण दिनोदिन श्रिधकाधिक पुष्ट होती गई। श्रागे चलकर, जो लोग मुसलमान हुए, वे हिंदू-संस्कृति के सर्वथा-विरोधी वन जाने को मजवूर हुए। यदि, धार्मिक-मतभेद जोर न पकड़ता, तो क्या वाहर से आये हुए डेढ़-मुट्टी मुसलमानों पर भारतवर्ष के मुसलमानों की पूर्व हिंदू-संस्कृति का कोई प्रभाव न पड़ता ? लेकिन यहाँ तो वह दशा हुई, कि जो कोई भूल से भी मुसलमानों का छुत्रा पानी पी गया, वह यवन होगया श्रीर इस तरह उसकी भर्त्सना की गई, कि लिजत होकर **उसने भारतीय-संस्कृति** से मुँह मोड़, अपने-आपको अरवी-संस्कृति में सान लेना ही श्रेष्ठ माना। इसी तरह च्यों-च्यों तात्कालिक-हिन्दुश्रों की मूढ़ता के कारण लोग भारतीय-संस्कृति छोड़ने को मजबूर हुए, त्यों-ही-त्यों एक ऐसा दल तयार होता गया, जो अपनी सारी शक्ति से यहाँ की संस्कृति का विरोध करने में गर्व श्रतुभव करने लगा। श्राज, श्रामतौर पर देखा जाता है, कि मुसलमानलोग एक अस्तावा भरकर टही जाते हैं। थोड़ा पानी वहाँ खर्च होता है, शेष से लौटकर हाथ-पैर घोते और पी लेते हैं। यह तो सभी मानते हैं, कि विदेशों से नाममात्र को मुसलमान यहाँ श्रावाद होने श्राये थे। शेष सव भारतीय हैं। लेकिन, उपरोक्त व्यवहार प्रायः सव करते हैं। कारण, कि धार्मिक-सतभेद के कारण हिन्दू-संस्कृति चन्हें अपने पास नहीं आने देती थी और न वे ही घृगा करनेवाले हिन्दुओं का कोई गुण लेना चाहते थे। ऐसी दशा में, उनके लिये अरव की सभ्यता की शरण लेना आवश्यक था और अरवलोग इसी तरह सफाई की अधिक चिन्ता नः करके एक ही अस्ताबे में भरे हुए पानी से घर का सारा काम चला लेते थे, जो भारतीय-मुसलमानों ने भी सीखा। यदि, धार्मिक-मतभेद का प्राबल्य न होता, तो क्या जिस तरह हूणों, शकों, सीथियनों आदि को भारतीय-सभ्यता की शिचा दे दी गई थी, उसी तरह इन्हें नहीं दी जासकती थी?

इन दोनों जातियों में, धार्मिक-मतमेद श्राज भी बना है। तेईस-करोड़ हिन्दू एक तरफ हैं श्रीर श्राठ-करोड़ मुसलमान दूसरी तरफ। दोनों जातियों के धार्मिक-नेता, इस बीसवीं-सदी में भी इस बात का प्रयत्न करते हैं, कि इन दोनों जातियों में श्रधिकाधिक भेदभाव उत्पन्न करवा दिया जावे। मुसलमानों को भय है, कि हिन्दू हमें खाजावेंगे श्रीर हिन्दु श्रों को मुसलमानों से यही ख़ौक है। इस भय का कारण श्रीर कुछ नहीं; केवल धार्मिक-मतभेद है। यदि, धर्म नामक चिड़िया दुनिया से उड़ जाय, तो न धार्मिक-मतभेद रहे, न किसी को किसी से भय ही। श्रस्त।

मुसलमानों ने तो धार्मिक-मतभेद होने पर क़त्ल कर हालने का तरीक़ा जारी किया था, लेकिन ईसाई उनसे सैकड़ों क़दम छागे ही रहे। उनके यहाँ, धार्मिक-मतभेद के कारण किस तरह मनुष्यता का नाश हुआ, किस तरह लाखों-मनुष्य जीवित ही अग्नि में मोंक दिये गये, किस तरह लोगों को जरा-जरा सी बात पर फाँसियाँ दी गई और किस तरह पशुता का नंगा-नाच हुआ था, यह सब क़िस्सा जानने की इच्छा रखनेवालों को, सस्ता-साहित्य-मण्डल अजमेर से 'नरमेध' नामक पुस्तक मँगवाकर पढ़नी चाहिये। उसे देखने पर पाठकों को ईसाईधर्म में होनेवाले मतभेद से जो-जो काण्ड हुए हैं, उनका बहुत-कुछ पता लग जावेगा।

यूरोप तथा अन्यान्य-देशों में, केवल धार्मिक-मतभेद के कारण वड़े-बड़े युद्ध हुए हैं, जिनमें लाखों-मनुष्यों की जानें गई हैं।

जबसे संसार में धार्मिक-मतभेद का वोजारोपण हुआ है, तव से आजतक अधिकांश लोगों की शक्तियाँ इसी में त्तग रही हैं। इस कीचड़ में फँस जाने के कारण, लोग और-श्रीर कार्य नहीं कर पाते। वड़े-वड़े विद्वान, जिनके द्वारा देश और समाज का वहुत-कुछ भला होसकता था, इसी कीचड़ में फँसे देख पड़ते हैं। ऋार्यसमाजियों तथा सनातन-धर्मियों श्रीर श्रार्वसमाजियों तथा जैनियों या मुसलमानों के वीच जो पैम्फलेटवाजी होती रहती है श्रोर वहस-मुवाहिसे में जितना समय, शक्ति श्रीर धन खर्च किया जाता है, वही सव यदि देश की उन्नति में लगता, तो कितना श्रच्छा था ? लेकिन, धार्मिक-मतभेद से ही उन्हें फ़ुरसत नहीं मिलती, आगे की कौन सोचे ? जहाँ देखों, ऐसी पुस्तकों श्रीर मुवाहिसों की भरसार है। इन सव में से, कोई भी भला-त्राद्मी यह नहीं सोचता, कि जिस ईश्वर या मजहव के नाम पर हम लड़ रहे हैं, वह है क्या चीज ? यदि, इनमें से किसी एक ने भी पारतौकिक-विषयों की पोल जान पाई होती, तो यह स्थिति कदापि न रहने पाती। लेकिन जानता कौन, जविक अन्ध-विश्वास की पट्टी सवलोगों की आँखों पर वँधी है ?

इसी धार्मिक-मतभेद के कारण, भारत में सान्प्रदायिक-दंगे होते हैं। हिन्दुओं तथा मुसलमानों के वीच, कानपुर, कलकत्ता, वन्वई श्रादि स्थानों पर जो वड़े-चड़े दंगे हुए हैं श्रीर जिनमें दोनों पत्तों की श्रोर से दिल खोलकर पशुता का नंगा-नाच किया गया है, वे सब इसी मतभेद के प्रताप से हुए थे। यदि धर्म का प्रश्न ही न होता या दोनों धर्मों के चीच मतभेद न होता, तो क्या कभी ऐसी हैवानियत के दृश्य देखने को मिल सकते थे ? कदापि नहीं।

धर्माचार्यों का यह स्वभाव ही है, कि जहाँ किसी अन्य-धर्मवाले से उनका मतभेद हुआ, तहाँ वे अपने अनुयाइयों के हृदय में दूसरे धर्मों के प्रति विद्वेप की अग्नि भड़काने लगते हैं। यह प्रथा प्रारम्भ से आजतक समानरूप से चली आरही है। इसका अन्त, तबतक सम्भव नहीं है, जबतक संसार से धर्म नामक ढोंग का अन्त न होजाय! न रहेगा बाँस, न बजेगी बाँसुरी।

धार्मिक-मतभेद ने, मनुष्य के हृद्य में कितना जबरदस्त-पचपात पैदा कर दिया है, इसका एक उदाहरण लीजिये। एक बार, धार्मिक-जोश से उत्तेजित होकर मौलाना मुहम्मद्ञ्यली ने कहा था, कि—"में, सैकड़ों गान्धियों की श्रपेक्ता एक श्रपढ़-मुसलमान को इसलिये श्रच्छा समभता हूँ, कि वह मुसलमान है"। मौलाना जैसे सभ्य और शिक्तित-व्यक्ति के मुँह से ये शब्द केवल धार्मिक-मतभेदजन्य पच्चपात के कारण ही निकल सके थे। यदि यह रोग न होता, तो वे लाख विरोध होने पर भी गान्धीजी जैसे देशपूज्य-व्यक्ति के विषय में ऐसे शब्द न कह पाते, न वह सभा सुन ही सकती थी।

संसार में, श्रीर चाहे जिस देश पर धार्मिक-मतभेद का चाहे जो प्रभाव पड़ा हो, लेकिन हम श्रपने देश में प्रत्यच्च देखते हैं, कि इस मतभेद के कारण देश की कमर फ़ुक गई है या देश के श्रंगोपांग में लकवा मार गया है! जिस मतभेद ने हमारा इस तरह सर्वनाश करके हमें श्रवनित के गर्त्त में गिरा दिया है, उसे बढ़ाने या सुरचित रखने के लिये क्या श्रव भी हम धर्म-

रूपी ढोंग को सुरिचत रक्खेंगे ? हाँ, यदि हमारी अवनित अभी और होनी है, तब तो हम इस ढोंग में फॅंसे ही रहेंगे, लेकिन यदि अब हम इसके दुष्परिणामों से घवरा उठे हैं, तो निश्चय ही विचारपूर्वेक इस ढोंग की असिवयत का पता लगाकर उसे छोड़ देंगे।

धर्म श्रीर हिन्दू-समाज.

हम, पहले बतला आये हैं, कि धर्म स्वयं तो ढोंग है ही, लेकिन इसके साथ ही साथ उसका जिस नेत्र से सम्पर्क होगया, उस नेत्र में भी ढोंग फैल गया। जिस दिन हिन्दू-समाज के सामाजिक-नियमों में धर्म घुसा, उसी दिन मानों हिन्दू-जाति का कपाल फूट गया। जिस दिन से हमलोग सामाजिक-विषयों का निर्णय धार्मिक-पुस्तकों के आधार पर करने लगे, उसी दिन से मानों हमारी बुद्धि का दिवाला निकल गया! विवाह के लिये धर्म-प्रनथ देखो, लड़का होने पर धर्म-प्रनथ देखो, रोटी खाने में धर्म-प्रनथ देखो, पानी पीने में, सोने में, बैठने में, चलने में, बोलने में, पहनने और ओढ़ने में, लेने-देने और ज्यवहार में भी धर्म-प्रनथ ही देखो। सारांश यह, कि कोई भी सामाजिक-कार्य, धर्म-प्रनथ की सहायता और धार्मिक-नियम-अग्रुक्त हुए विना कभी हो ही नहीं सकता।

जब, समाज में धर्म घुसा, तो होंग का फैलना तो आवश्यक ही था। फलतः, समाज में श्रेणी-विभाजन हुआ।
इस विभाजन के अनुसार, कुछ लोग अत्युत्तम बन बैठे और
शेष लोग उस श्रेणी के संस्कारी-गुलाम ! यह उत्तम-श्रेणी
आह्मण कहलाने और शेष लोगों से पूजी जाने लगी। आगे
चलकर, इस श्रेणी की तिबयत में—अत्यिधक पूजा पाने के
कारण—दम्भ पैदा होगया और फिर वह अपने बरावर किसी
को मानने ही न लगी। यही नहीं, उनके धार्मिक-क्रानून के

ञ्चनुसार, कोई भी कार्य उनकी ञ्चनुमति ञ्रौर उनसे व्यवस्था लिये विना हो ही नहीं सकता था। जव, समाज के लोग ही अन्धे थे, तव भला वे इस अन्धविश्वास से लाभ क्यों न उठाते ? फलतः सारे धार्मिक-जीवन पर श्रौर धर्म को घुसेड़कर सामा-जिक-जीवन पर भी उन्होंने अपना आधिपत्य जमा लिया। वस, फिर तो ब्राह्मण हिन्दू-जाति का विना ताज का वादशाह वन वैठा और हजारों-वर्ष तक उसने समाजरूपी-भेड़ को श्रपनी इच्छानुसार दिशा में चलाया। जिसमें उन्हें श्रपना स्वार्थ दीख पड़ा, वह सव उन दीन-हीन और अज्ञानी-जीवों से त्राह्मणों ने करवाया। इस वीसवीं-सदी में भी, श्रिधिकांश हिन्दू, त्राह्मणों को ईश्वर का अंग मानकर पूजते और उन्हें हजारों-रुपयों की सम्पत्ति दान करते हैं। यह वात, एक ब्राह्मण कहे जानेवाले कुल में उत्पन्न होकर भी हम नि:संकोच-भाव से कहेंगे, कि धर्म के डोंग के सामाजिक-जीवन में मिल जाने के कारण जितना ऋनुचित-लाभ त्राह्मण्-जाति ने उठाया है, श्रौर अव भी उठा रही है, उतना श्रौर किसी ने नहीं। यदि, धर्म का सामाजिक-जीवन में मिश्रगा न कर दिया जाता, तो न तो यह स्थायी श्रेगी-विभाजन ही होता, न इस तरह की लूटपाट ही! यही श्रेगी-विभाजन, आगे चलकर अधि-काधिक पुष्ट होता गया श्रौर चार संवर्ण तथा पाँचवें श्रवर्ण यानी अञ्चूत-इल की उत्पत्ति होगई। पहले, जनतक कि धर्म का समाज पर प्रभाव नहीं पड़ा था, मनुष्यमात्र एक थे और चनमें परस्पर किसी प्रकार का भेद्भाव न था!

ज्यों-ज्यों समय वीतता गया, त्यों-त्यों जब-वर्ग के लोगों में पित्रता की भावना तथा दूसरों को अपने से नीच मानने के विचार वढ़ते ही गये। वौद्धकाल के जन्म से पूर्व भारत में यह स्थिति थी, कि यदि किसी सवर्ण की दृष्टि किसी अच्छे-कार्य को जाते समय किसी अछूत पर पड़ जाय, तो वह सवर्ण स्नान करता या हाथ-पैर ही धो डालता। अछूतों को, नगर में जाते समय एक आवाजदार-लकड़ी ठोकते हुए चलना पड़ता था, जिसमें कोई सवर्ण-हिन्दू उनसे छून जाय। बुद्ध ने, इस जुल्म के विकद्ध आवाज उठाई, तभी से इसकी मात्रा कुछ कम हुई; लेकिन यह 'अछूत' का रोग समाज में अवतक मौजूद है। मंगी कुल में उत्पन्न व्यक्ति, भले ही मैला न उठाता हो, भले ही वह पढ़ा-लिखा विद्वान हो, लेकिन यदि सवर्ण-हिन्दू यह जान पावे, कि यह भंगीकुलोत्पन्न है, तो वह उस कदापि न छुएगा। कारण, कि यह सनातन से चला आया हुआ 'धर्म' है। उसको छूना पाप है।

मनुष्यता का इतना भीषण-उपहास, क्या धर्म की सहायता के विना कभी होसकता था? कदापि नहीं। मनुष्य को मनुष्य से स्पर्श करना चाहिये या नहीं, यह एक साधारण सामाजिक-प्रश्न है, लेकिन हम इसका उत्तर धर्म-शास्त्रों में ढूँढते हैं। ग्रीर यह निश्चित ही है, कि जब हम धर्म-शास्त्र खोलकर किसी प्रश्न का उत्तर ढूँढेंगे, तो सिवा ढोंग के वह शास्त्र छुछ न वतलावेगा। इसी नियम के अनुसार, श्राज हजारों-वर्षों से हिन्दुश्रों ने बेचारे श्रञ्जूतों पर धर्म के नाम पर जुल्म कर रक्खा है श्रीर श्रपने श्रज्ञान तथा धर्माचार्यों के पुनर्जन्मादि ढोंगपूर्ण-गपोड़ों को सुनकर वे बेचारे इसे सत्य मान लेते हैं, कि हम श्रञ्जूत हैं श्रीर श्रपने पापों का फल भोगने को श्रञ्जूत-छुल में पदा हुए हैं! यदि, धर्म का ढोंग हिन्दू-जाति के सिर से उत्तर जाय, तो क्या कभी इस तरह एक मनुष्य को हम छुत्ते से भी बद्तर मानकर जनमभर उसे श्रपमानित कर सकते हैं? कद्दापि नहीं।

हम, धर्म के कथनानुसार उन वेचारों को श्रस्पृश्य तो मानते हैं, लेकिन जब कोई श्रक्कृत हमारे धार्मिक-नियमों को लात मारकार मि० मार्टिन बन जाता है, तब हम उसे सारे ही नागरिक-श्रधिकार दे देते हैं। ढोंग का, इससे बढ़िया-प्रमाण श्रीर क्या चाहिये? क्या धर्म के सूठे-ढोंग ने हमारी बुद्धि पर पर्दा डालकर हमें श्रधम नहीं बना डाला है? खैर।

जब धर्म की दुम बढ़ी, तो वह रोटियों में भी जा घुसी। किस प्रकार के व्यक्ति के हाथ का भोजन करना चाहिये श्रीर किस तरह सफ़ाई से रहनेवाले को भोजन बनाने का श्रिधकार है, इस सामाजिक-प्रश्न के लिये भी हमने धर्म की शरण ली। फलत: उच्च कहे जानेवाले लोगों ने अन्य लोगों के हाथ का भोजन खाना ही नहीं छोड़ दिया, बल्कि स्वयं उनके बनाये हुए भोजन को भी यदि कोई छू जाय, तो वह भोजन श्रामाह्य माना जाने लगा। श्रीर ज्यों-ज्यों दिन बीतते गये, त्यों-त्यों "रोटियों में ही धर्म" माना जाने लगा। आज यह दशा है, कि यदि किसी बड़े-वूढ़े के सामने कोई यह कह दे, कि आपके त्तड़के ने अमुक-व्यक्ति के हाथ का भोजन कर लिया है, तो वह चूढ़ा चिल्ला पड़िगा, कि हाय इस लड़के ने तो धर्म ही डुबो दिया। मतलव यह, कि इस बीसवीं-सदी में भी रोटियाँ धर्म का प्राण मानी जाती हैं श्रीर लोग चाहे बड़े-से-बड़ा नैतिक-श्रपराध भले ही कर डालें, डाका, चोरो, खून सब कुछ कर लें, लेकिन किसी अन्यजातीय-व्यक्ति के हाथ को भोजन नहीं कर सकते। कारण, कि धर्म केवल रोटियों में ही निहित बतलाकर लोगों ने उन्हें पागल कर दिया है। वे वेचारे, यह नहीं जानते, कि धर्म किस चीज का नाम है, वर्तमानकाल में उसका क्या . खरूप है और रोटियों के साथ उसका क्या सम्बन्ध है! उन्हें तो धर्म के नण्ट होजाने का भय है, इसिलये वे किसी श्रीर के हाथ की रोटी नहीं खाते, फिर चाहे वह रोटी उनकी श्रापेचा श्रत्यधिक सफाई से ही क्यों न बनाई गई हो।

संयुक्त-प्रान्त के लोगों की रोटी, छूने से अग्राह्य होजाती है, मालवे के लोगों की रोटी मीलभर पर से चौके में कंकर फेंक देने से अभद्य होजाती है और मद्रास-प्रान्त के वैष्णवों की रोटी, दूरबीन लगाकर चार-मील पर से देख लेने से भी छूत होजाती है। इस रोटी की लीला ही विचित्र है, जिसे समभने में असमर्थता है।

तिस पर मजा यह है, कि जो व्यक्ति रोटी के सम्बन्ध में जितना ही अधिक ढोंग करता है, वह जतना हो पवित्र तथा धर्मात्मा सममा जाता है! जो किसी के हाथ का भोजन न करे, वह परम-धर्मात्मा तथा आदरणीय! ऐसो स्थिति में, कौन चाहेगा, कि लोग मेरी इज्जत न करें? जब किसी के हाथ का भोजन न करने से ही प्रतिष्ठा बढ़ती है, तो कौन दूसरों के हाथ का भोजन करके बेधमें, अष्ट, किरिस्तान आदि उपधियाँ लगवावे? बस, इसी कारण हिन्दू-जाति का यह उपधियाँ लगवावे? बस, इसी कारण हिन्दू-जाति का यह घर्मक्षी ढोंग का नाश नहीं होजाता, तबतक इससे पिण्ड अर्थका स्तान नहीं है। जिन लोगों की यह इच्छा हो, कि रोटियों में धर्म माना जाना बन्द होजाय, उन्हें सबसे पहले धर्म की ही जड़ खोदनी होगी। बिना धर्म का नाश हुए, यह दुर्गुण दूर नहीं होसकता।

हुन, न्व ७७ के बाद पानी मामला, रोटी ही तक नहीं सोमित है। रोटी के बाद पानी मामला, रोटी ही तक नहीं सोमित है। रोटी के बाद पानी का नम्बर है। जिस तरह किसी छन्य-जातिवाले की छुई हुई बोटी खाने से मनुष्य 'बेधर्म' होजाता है, उसी तरह कुछ जातियों

श्रीर कहीं-कहीं तो केवल ब्राह्मणों के अतिरिक्त किसी श्रीर के हाथ का पानी पी लेने से 'धर्म' नष्ट होजाता है। यही नहीं, मद्रास-प्रान्त के वैष्णवलोग यदि किसी अवैष्णव के देखते हुए पानी पी लें, तो उस पानी में उनका धर्म ही वह जाय! जो पानी कुएँ तथा नदी में किसी के छूने पर छूत नहीं होता, वही लोटे या घड़े में श्रा जाने पर छूत होने लगता है। इस प्रकार की मूर्खता को, धर्म के अतिरिक्त श्रीर कौन जन्म दे सकता है १ लेकिन, धर्मजन्य-श्रन्धविश्वास के कारण श्राज समाज की यह दशा हो रही है, कि जो व्यक्ति श्रिधक-से-श्रिधक परहेज रखकर पानी पीता हो, उसे अधिक-श्रच्छा समभा जाता है। ऐसी दशा में, कौन न चाहेगा, कि लोग मुक्ते वड़ा-श्रादमी सममें १ बिलहारी है इस स्थिति की।

केवल खाने-पीने में धर्म मानकर, हिन्दू-जाति ने अपनी संस्कृति को हलाल कर डाला। जब धर्म इसी में माना जाने लगा, तो लोगों ने सदाचार को डतना महत्व नहीं दिया, जितना खाने-पीने के परहेज को! इस परहेज की भी कोई सीमा न थी। खाने-पीने में जरा भी कम परहेज होते ही मनुष्य परिवारों से निकाल दिये गये और उन्हें अपनी इच्छा के विरुद्ध, प्रशस्त-संस्कृतियों में मिल जाना पड़ा। एक बार, किसी मुसलमान-सेना को राजपूतों ने खदेड़ा। आगे-आगे मुसलमान भागे जाते थे, पीछे-पोछे राजपूतों की सेना खदेड़ती जाती थी। जब, वहुत-दूर निकल गये और राजपूतों ने खदेड़ना छोड़ दिया, तब मुस्लम-फीज के मुझा ने उन खदेड़नेवालों से बदला लेने की युक्ति सोची। उसने यह मशहूर कर दिया, कि भागते समय हमलोगों ने, रास्ते के सब कुँआों में थूका है। वस, फिर क्या था, शेष राजपूतों ने उस खदेड़नेवाली-सेना से अपना सम्बन्ध

तोड़ दिया श्रौर श्रन्त में विवश होकर उन वेचारों को मुसलमान होजाना पड़ा। इसी तरह, दिन्या में ईसाइयों ने कुँ ओं में खवलरोटी के दुकड़े डाल-डालकर, उन कुँओं में पानी पीनेवालों को जातिच्युत करवाया श्रीर ईसाई-धर्म में दीचित कर लिया। यह धर्म-परिवर्तन, केवल धर्म-परिवर्तन ही न था, बल्क संस्कृति-परिवर्तन भी था। यह जानते हुए भी धर्माचार्यों ने कोई परवान की छौर श्रपने धर्म की पूँछ, रोटी-पानी के चेत्र से वाहर न निकाली। क्या संसार में श्रीर भी कोई जाति हमलोगों की तरह मूर्व होगी ? लेकिन नहीं, यह हमारा दोष न था। यह, हमारे उसे धर्म का दोष था, जो हमें मूर्खता की इस सीमा तक घसीट लेगया। यद्यपि, श्रार्थसमानियों के र्जाच्य-प्रयत के कारण हिन्दु श्रों में इस प्रकार की शिकायतें वहुत-कम होगई हैं, लेकिन फिर भी जहाँ-जहाँ पोपों या लालवुमकड़ों के पट्टशिष्य मौजूद हैं श्रीर वे किसी का छुत्रा श्रात्र-जल उपयोग कर लेनेवाले को भ्रष्ट मानते हैं, वहाँ-वहाँ इस वीसवीं-सदी में भी ये क़िस्से सुनने को मिलते हैं, कि श्रमुक की लड़की या स्त्री ने मुसलमान का छुत्रा पानी पो लिया, इसलिये वह घर से निकाल दी गई।

हम पूछते हैं, कि घालिर जो लोग इस तरह अपने परिवार के न्यक्ति को घर से निकाल देते हैं, वे क्या समम्मकर ऐसा करते हैं ? क्या उनकी समम से उस मनुष्य के सींग उग आते हैं ? चह पागल होजाता है ? लोगों को काटने लगता है ? कोढ़ी या किसी छूत के रोग का रोगी होजाता है ? क्या उसमें मनुष्यता नहीं रहती ? यदि यह बात नहीं है, तो फिर वह कारण क्या है ? इसके उत्तर में बतलाया जाता है, कि उसने दूसरों का छुआ पानी पी लिया, इसलिये उसका 'धर्म' नष्ट होगया। वाह रे धर्म ! जिसके कारण परिवार का प्राणों से श्रियक प्रिय-व्यक्ति छूट जाय। यह धर्मनाश, स्वयं धर्मा-चार्यों की चिक्त से भी विकद्ध है, लेकिन समाज श्रीर धर्म के मिश्रण से जो नई-नई बीमारियाँ पैदा होगई, उनके सर्वथा श्रमुकूल।

लालवुमकड़ों के दलाल, अब भी यह कहते समय फूले नहीं समाते, कि हिन्दू-जाति सदैव धर्मप्राण रही है श्रीर श्चव भी धार्मिक सामलों में वह सव संसार से श्रागे है। हम भी तो यही कहते हैं, कि सचमुच ही सारे संसार में धर्म के पीछे जिस तरह हम पागल होगये हैं, जिस तरह आँखें वन्द करके उसे श्रविचारपूर्ण-होश्रा वना वैठे हैं, उस तरह न तो कोई पागल ही हुआ, न किसी के यहाँ रोटियों में ही धर्म घुसा। धर्म ने, हमें मिट्टी में मिला दिया, हमारा सर्वनाश कर डाला। जो लोग, हिन्दू-जाति के धार्मिक-जीवन की प्रशंसा करते हैं, उन्होंने हिन्दू-जाति के, धर्म के द्वारा होनेवाले सर्व-नारा का अध्ययन ही नहीं किया, यह निश्चित है। धर्म ने, हिन्दू-संस्कृति को पुष्ट नहीं किया, वल्कि उसे वची का-सा घरोदा वना दिया, जो दिनभर परिश्रम करने के वाद तयार होता और ज्ञाभर में ही नष्ट कर दिया जाता है। धर्म के नाम पर इस किसी को अपनी संस्कृति के चेत्र से खदेड़ दें, इससे बढ़कर धर्मोन्साद और क्या होगा ? अस्तु ।

हिन्दू-जाति में, धर्म का उन्माद समाज-भेद ही तक नहीं सीमित रहा। विल्क, उसने हिन्दू-गाईस्थ्य-जीवन में भी अपना दखल जमा लिया। जव, पुरुष ही धर्म-शास्त्र के रचयिता और नियामक थे, तब वे भला स्त्री-जाति को अपने अवीन रखने का प्रयत्न क्यों न करते ? फलत: धर्म-शास्त्र' के अनुसार िक्यों के सारे अधिकार छीनकर उन्हें पुरुपों की मुस्तिकतागुलाम बना दिया और पुरुपों को उन पर स्वेच्छाचार करने
के सारे अधिकार दे दिये गये। धर्म-शास्त्र कहता है, कि स्त्री
सदेव पुरुप के अधीन है, वह कभी स्वतन्त्र नहीं होसकती।
धर्म-शास्त्र कहता है, कि स्त्रों को पति की भक्ति करनी चाहिये,
फिर भले ही पति दुराचारी क्यों न हो। धर्म-शास्त्र ही कहता
है, कि पुरुपों को अधिकार है, कि वे सोलहहजार एकसीआठ विवाह करें, लेकिन स्त्री का पुनर्विवाह नहीं होसकता।
धर्म-शास्त्र ही बतलाते हैं, कि स्त्रियों को विद्या पढ़ने या वेद
पढ़ने का अधिकार नहीं है। कहाँ तक कहें, धर्म-शास्त्र वे सभी
वातें स्त्रियों के लिये आवश्यक बतलाते हैं, जिनके द्वारा वे
पुरुप-जाति की गुलाम और उनकी सर्वथा आश्रित हो पड़ें।

इस घार्मिक-अत्याचार के कारण, स्त्री-जाति की वह दुर्दशा हुई है, जिसे देखकर रोएँ खड़े होजाते हैं। इतिहास वतताता है, कि जितना भयद्धर-अत्याचार हिन्दू-धर्म ने स्त्री-जाति पर करवाया है, उतना किसी ध्यसभ्य-से-असभ्य मजहव ने भी नहीं करवाया।

श्राज भी हिन्दू-जाति, श्रपने धार्मिक-नियमों श्रीर विश्वासों के कारण यह मानती है, कि कन्या तथा गी को चाहे जिसे दे दिया जावे, उसे कुछ भी बोलने का श्रधिकार नहीं है! गी श्रीर कन्या की यह तुलना, हमारे मातृपच्च के प्रति होनेवाले श्रादर के दिवाले का ढिंढोरा है। वेचारी कन्या सचमुच ही इस तरह विवश है, कि वह श्रपने विवाह के सम्बन्ध में कुछ भी नहीं बोल सकती। यही कारण है, कि हचारों-कन्याएँ उनके दादा की उम्रवाले बूढ़ों के गले मढ़ दी जाती हैं। लड़िकयाँ इस बात को जानती हैं, कि उनका जीवन बूढ़े के

साथ विवाह करके नष्ट किया जारहा है, लेकिन धार्मिक-नियमों की कठोरता के कारण, वे इस पशुता के विरुद्ध एक-शब्द भी नहीं वोल सकतीं। उन्हें जहाँ भेजा जारहा है, विना नाक-भौं सिकोड़े उन्हें वहाँ जाना ही चाहिये, इसी में परिवार की प्रतिष्ठा तथा सनातन से चले आये हुए 'धर्म' की रत्ता है!

धर्म और समाज के मिश्रण से, हमारे सर्वनाश के जो-जो उपाय हुए, उनमें छोटी-छोटी कन्याओं के विवाह कर देने की रीति भी एक है। ढोंगी-धर्माचार्यों ने, "अप्टवर्षा भवेद्गौरी" का सिद्धान्त वतलाकर, छोटी-से-छोटी कन्या के विवाह में, अधिक-से-अधिक धर्म होना वतला दिया। इस पाशविक-प्रथा का, हिन्दू-जाति के जीवन पर जो बुरा-प्रथाव पड़ा, उसे सभी सभ्य-मनुष्य जानते हैं। अस्तु।

घर्म के, सामाजिक-जीवन में मिश्रित होजाने के कारण जो स्थायी-श्रेणीविभाजन होगया है और उन श्रेणियों में भी जो कुलों के ऊँच-नीच का पचड़ा घुस वैठा है, उससे कन्याओं के जीवन और भी श्रिविक दु:खमय होगये हैं। श्रव तो वहुत-सी जगहों पर यह दशा है, कि यदि घर में काकी धन है, तव तो लड़की का विवाह श्रासानी से और 'धार्मिक-मर्यादा' की रचा करते हुए होसकता है, श्रन्यथा नहीं। कन्या, मानों धन के लिये काल है। इसी कष्ट से विवश होकर, कई जगह श्रीर कई जातियों में सद्यःजात-कन्याश्रों का गला घोटकर मार डालने और 'मरी हुई पैदा हुई' या 'होते ही मर गई' मशहूर कर देने की रीति प्रचलित हुई, जो कहीं-कहीं श्रव भी मौजूद है!

केंच-नीच और कुल-अकुल का जो मूर्खतापूर्ण-डोंग हिन्दू-

जाति में घुस वेंटा है, उसने कन्याओं को समाज के कई भागों में वोकरूप बना दिया है। नियमानुसार, हमें अपने से उच-कुल में कन्या का विवाह करना चािह्ये, इसिलये ऊँचे-कुल के लड़कों फी माँग चहुत बढ़ गई और लड़के कम थे। अर्थ-शास्त्र का यह नियम है, कि जब माँग अधिक होती है और पूर्ति कम, तब चस्तु का मूल्य बढ़ जाता है। ठीक इसी नियम से कुलीन-लड़कों के दाम बढ़े और लेखक की जाति—कान्यकुटजों—में अच्छे-परिवार के शिचित-लड़कों का मूल्य दस-दसहजार तक होगया है। इस तरह, कन्याएँ आकत हो पड़ी हैं और अधिकांश हिन्दुओं के यहाँ वे घुणा की हिंध से देखी जाती हैं। वाह रे धर्म की लीला!

यहां, कोई हमसे यह पूछ सकता है, कि जब कान्यकुट्जों में यह दशा है श्रीर क़रीब-फ़रीब यही दशा श्रिधकांश हिन्दुओं में हैं, तो इस दहेज की छुप्रथा को बन्द करवाकर कन्याश्रों का जीवन सुखी क्यों नहीं बनाया जाता ? लोग, इसके लिये चवर्स्त-श्रान्दोलन क्यों नहीं करते ? इसके उत्तर में हम कहेंगे, कि जो लोग हिन्दू-समाज के सुधार की—इस धर्मक्पी ढोंग का श्रिस्तत्व भारत में रहते हुए—श्राशा करते हैं, वे बालू से तेल निकालने का प्रयत्न करते हैं। जबतक 'धर्म' है, तबतक समाज-सुधार कैसा ? धार्मिक-नियमों की रोक उसे कब सफल होने दे सकती है ?

एक कुलवाला मानता है, कि अमुक कुलवाला मुमसे श्रेष्ठ है, उसके यहाँ कन्या का विवाह करने से मेरे धर्म और प्रतिष्ठा की रत्ता होगी। उच समभा जानेवाला जव देखता है, कि बहुत-से घोंचे मेरे यहाँ सम्बन्ध करना चाहते हैं, तब वह 'बढ़े सो पावे' की नीति अखितयार कर लेता है। वस यहीं

दहेज की कुप्रथा की नींव पड़ती है। जो लोग दहेज लेनेवालों को कोसकर दहेज की कुप्रथा बन्द करवा देने की आशा करते हैं, वे पागल हैं। यह आर्थिक-युग है, लोग एक-एक पैसे के लिये बेईमानी करने पर उतारू हैं। ऐसी दशा में, 'एक-पंथ दो-काज' वाली कहावत चरितार्थ करने के बदले 'कुलीनलोग' दहेज की प्रथा को क्यों छोड़ दें? जबतक संसार में उन्हें वड़ा मानकर धन देनेवाले मूर्ज मौजूद हैं, तबतक वे प्रतिष्ठा के साथ-साथ हजारों की सम्पत्त क्यों न वसूल करें? वे न तो कर्ण हैं, न हरिश्चन्द्र! समाज की रक्षा के लिये वे एक पैसा न छोड़ेंगे, चहे जाति या समाज जहन्नम को जाय!

तो फिर इसका उपाय क्या हो ? इसका केवल एक ही उपाय है, कि इन सारे ढोंगों की जड़ धर्म को नष्ट कर दिया जावे। जब धर्म नष्ट होजावेगा, समाज में उसका प्रभाव न रहेगा, तव ऊँच-नीच का भेद-भाव अपने-आप नष्ट होजावेगा। उसी समय इस दहेज की प्रथा का नाश सम्भव है। इससे पहले दहेज की प्रथा को कोसना, अपने अज्ञान को गा-गाकर सुनाना है! अरे पागलो! क्यों दूसरों को ऊँचा मानो और क्यों इसके पीछे अपनी तथा कन्याओं की जिन्दगी वर्बाद करो ? यह नहीं होसकता, कि बड़े कहे जानेवाले कुलों में विवाह भी किया चाहो और धन भी न दिया चाहो। वहाँ तो स्पष्ट ही दूकान-दारीवाला हिसाव है, जो अधिक दाम दे, वही सौदा खरीदे। इस विषय में सुधार नहीं होसकता, इसका उपाय है—सर्वनाश!

सूठे श्रेगी-विभाजन श्रीर कुलमर्यादा ने कहीं-कहीं कन्याश्रों को वे कष्ट दिये हैं, जिनकी कोई सभ्य-मनुष्य कल्पना भी नहीं कर सकता। बहुत-सी कन्याश्रों के विषय में सुना जाता है, कि केवल कुलमर्यादा की रक्षा के लिये, धन का श्रमाव होने के फारण, परिवार उनका विवाह करने में श्रसमर्थ रहा श्रीर इस तरह वे वृद्धावस्था तक कुर्शारी रहकर मर गई। पैंतीस-पैंतीस श्रीर चालीस-चालीस वर्ष की कुमारियाँ इस बीसवीं-सदी में भी ऐसे कुलों में मिल सकती हैं, जिनमें मर्यादा या दहेज का रिवाज है! चार-छ: ऐसी कुमारियाँ वतलाने का जिम्मा लेखक पर रहा।

यही नहीं, एकाध खान पर तो यह रिवाज भी है, कि जब किसी कन्या का विवाह नहीं हो पाता, तब उसके माता-पिता किसी कुलीन के मरने की प्रतीचा करते रहते हैं। जब किसी कुलीन के मरने का संवाद पाते हैं, तो कन्या को लेकर वहाँ जाते और मृतक की लाश के चारों-तरक कन्या को सात-वार घुमाकर उसे उस व्यक्ति की विवाहिता मान लेते, एवं चूड़ियाँ तुड़वाकर यानी श्रपनी लड़की को विधवा बनाकर वापस श्रपने घर लौट धाते हैं!

इसी प्रकार का एक छोर नीच-कृत्य संयुक्त-प्रान्त के कुछ ब्राह्मणों में पूर्व-काल में प्रचित्तत था। वह यह, िक जब किसी कुमारी का सारा जीवन यों ही वीतता जान पड़ता, तब वह किसी पीपल के वृच्च के साथ विवाह दी जाती और उस पीपल की सेवा में अपना सारा-जीवन व्यतीत कर देने का उपदेश पाजाती! इसका तात्पर्य यह था, िक वह पीपल ही उसका पित है, उसके लिये संसार में कोई पुरुप ब्रह्मा ने रचा ही न था! कैसी वर्षरता है!

हिन्दू-जाति, जितनी ही श्रियिक धर्मात्मा कही जाती है, धर्म कं कारण वह उतनी ही रसातल में जा पड़ी है। स्त्री-जाति का जैसा श्रपमान जीवित-श्रवस्था में इनके यहाँ धर्म ने कर-वाया है, वैसा ही श्रपमान कहीं-कहीं मरने पर भी किया जाता है। लेखक को, भालवा-प्रान्त में एक अत्यन्त-भयक्कर अनुभव हुआ, जिसे मिस मेयो ने ध्रपनी पुस्तक में बढ़ा-चढ़ाकर लिखा है। वह यह, कि जो खी सौरि (प्रसूतिकाल) में मरती है, उसके चुड़ैल होकर घरवालों को परेशान करने का अन्देशा रहता है! इस भय की रोक के लिये, कोई-कोई अपने घर की मृत-बहू के हाथों-पैरों में वहुत-सी आलिपनें चुभो देते हैं, ताकि न वह उनके दर्द के मारे चलने पाने, न घर ध्राकर घर के लोगों को दिक करे! मिस मेयो ने लिखा है, कि मरणकाल में चड़े-चड़े कीले हाथों में गाड़ दिये जाते हैं, लेकिन वह ठीक नहीं है, लाश के हाथों-पैरों में पिनें घुसेड़ी जाती हैं! यदि, धार्मिक-च्यवस्था के कारण खियाँ अधम और अपमान-योग्य न मानी जातीं, यदि धर्म के ढोंग से प्रभावित होकर लोग भूत-प्रेत के फेर में न पड़ जाते, तो क्या वेचारी खियों के मरने के वाद उनकी लाश का इस चुरी-तरह अपमान किया जाता ? अब भो कौन पागल कहता है, कि धर्म ने हिन्दू-समाज को उन्नत बनाया है ?

हम, पहले कह आये हैं, कि जब से और-और कार्यों के साथ विवाह भी धार्मिक-कार्य माना जाने लगा, तभी से हमारा सर्वनाश और हमारी अधमता का विकास होने लगा। धर्म-शास्त्र कहें, वह विवाह ठीक है, दूसरा नहीं। और धर्म-शास्त्र के रचिता थे पुरुष, इसिलये उन्होंने खूब दिल खोलकर अपने लिये आराम का इन्तिजाम बाँध लिया है। पहले बत-लाया गया है, कि एक पुरुष सोलहहजार एकसीआठ विवाह कर सकता है, लेकिन एक स्त्री का, जो चार या दो-साल की उम्र में ही विधवा होगई हो, फिर से विवाह नहीं होसकता। यह फिलॉसकी सममने में हम आजतक असमर्थ रहे हैं, कि आखिर यह जुल्म क्यों? यदि स्त्री का पुनर्विवाह

निपिद्ध है, तो पुरुपों का क्यों नहीं ? यदि पुरुषों का पुनर्विवाह होसकता है, तो खियों को इसकी इजाजत क्यों न दी गई ? इसका उत्तर हूँ ढने पर पता चलता है, कि यह प्रत्यन्न ही जुल्म है ! धर्म के, समाज में मिश्रित होजाने के कारण, खी-जाति की जो अवनित होगई है, उसी के परिणाम-स्वरूप यह भयद्वर-स्थित पैदा हुई है। बारीक-निगाह से देखने पर पता चलता है, कि इसी पशुता के कारण हिन्दू-जाति और हिन्दू-संस्कृति मिट्टी में मिल गई और मिल रही है।

त्रार्यसमाज के सराहनीय-प्रयत्न के कारण, जहाँ-तहाँ विधवा-विवाह होने लगे हैं, किन्तु वे नगएय हैं! श्रीर समाज-सुधार के लिये दो-चार विधवा-विवाह करवा देना या यत्र-तत्र विधवाश्रमों की स्थापना करवा देना पर्याप्त भी नहीं है। चहुत-से श्रार्यसमाजियों के लिये देखा गया है, कि वे दूसरों को विधवा-विवाह का उपदेश तो देते हैं, लेकिन श्रपने घर की विधवा-लड़की या वहू को विवाह नहीं करने देते। कारण, कि वैधव्य का कष्ट उन्हें तो उठाना नहीं पड़ता, जिसे पड़ता है, उसके लिये वे क्यों श्रपनी जाति से च्युत हों तथा श्रपने घर से एक रोटी पर काम करनेवाले मजदूर को बाहर क्यों निकालें ?

ऊपर, स्ती-जाति के अपमान सम्बन्धी जितनी बातें लिखी जा चुकी हैं, उन सबकी दवा क्या है ? यह प्रश्न यदि कोई हमसे पूछे, तो हम यही कहेंगे, कि प्लेटफार्म से लम्बे-लम्बे भाषण देना, भारी-भारी प्रस्ताव पास करना, बाल-विवाह-क़ानून बन-वाना, विधवाश्रमों या सभाश्रों की स्थापना करना, इस रोग की द्या कदापि नहीं हैं ! इस रोग की केवल एक ही दवा है श्रीर वह यह, कि स्त्री-जाति में, श्रामूलपरिवर्तनकारी-क्रान्ति की

भावनाएँ उत्पन्न होजायँ। जवतक, स्त्रियाँ स्तर्य ही जागकर पुरुषों के समान अधिकार प्राप्त करने के लिये मैदान में न उतर आवेंगी, तवतक पुरुष-जाति उन्हें अपनी गुलाम वना रखने में ही कल्याण मानेगी और होगा भी यही। भला कीन ऐसा भोला होगा, जो सीधी-तरह अपना स्वार्थ छोड़ दे ?

स्त्री-जाति को भी, स्वतन्त्र रहने का खतना ही अधिकार है, जितना पुरुषों को। विवाह का तात्पर्य मैत्रीपूर्ण-समभौता है, गुलामी का पट्टा नहीं। जवतक मैत्री में खलल न पड़े, तवतक यह सम्वन्य कायम रहना चाहिये, उसके वाद कदापि नहीं। सारांश यह, कि पति-पत्री सम्वन्य में तभी एक-दूसरे की भावनाओं का आदर करना सीखेंगे, जव कोई एक-दूसरे को अपना गुलाम न मानता हो। पत्रियों को ही भाँति, जव पतियों को भी वुरे-आचरण से छोड़ दिये जाने का मय होगा, तभी वे खी-जाति का महत्व जानेंगे और तभी दाम्पत्य-जीवन मैत्री का रूप प्रहण करेगा। कारण, कि मैत्री दो समान-व्यक्तियों में होती है, मालिक और गुलाम की क्या दोस्ती ? वह तो मालिक के हुक्म के औदित्यानौचित्य पर विचार किये विना इसका पालन करनेवाली एक मशीनमात्र है!

कुमारियाँ भी, जबतक खतन्त्र होकर अपने लिये खयं ही वर न पसन्द करने लगेंगी, तबतक उनका जीवन कभी नहीं सुघर सकता। जबतक वे पराश्रित हैं, अपने जीवन को कहीं भी भोंक देने का अधिकार माता-पिता या अभिभावकों को दिये हैं, तबतक वे वृदों से ट्याही जावेंगी, वबों से ट्याही जावेंगी, वेंची जावेंगी, पीपल से ट्याही जावेंगी, मुदें से ट्याही जावेंगी। श्रीर जहरत पड़ने पर जीवन भर कुमारी भी रक्खी जावेंगी। सार्राश यह, कि विना स्वावलम्बन ग्रहण किये और संकोच- रूपी गुलामी का जुन्ना कन्धे पर से उतारकर फेंक दिये, उनका श्रीर किसी तरह श्रीर कभी कल्याण नहीं होसकता।

ठीक इसी तरह विधवाओं के विषय में भी है। जबतक, वे संकोच की गुलामी का जुआ फेंककर सर्वथा-स्वतन्त्र न बन बैठेंगी, तबतक उनका भी कल्याण नहीं होसकता। वर्तमान हिन्दू-समाज में, विधवा एक लावारिस-सम्पत्ति समभी जाती है और कहीं-कहीं तो उसका चुपके-चुपके उपयोग करके फिर उसे 'तीर्थ-यात्रा' को भी ले जाया जाता है! यह तथा ऐसे ही अन्यान्य-जुल्म, उस समय तक कदापि नहीं बन्द होसकते, जबतक विधवाएँ अपने जीवन को सुधारने की इच्छा से, सर्वनाश की भी परवा छोड़कर, मैदान में न उतर आवें! विधवाओं के कष्ट, लीडरों के भाषणों या लेखों से नहीं दूर होसकते, उनका उपाय केवल विधवाओं की जागृति और उनके अपने पशु से अधिक अपमानपूर्ण-जीवन से, सर्वस्व गँवाकर भी छुटकारा पाने की उत्कट-इच्छा पर निर्भर है! जबतक विधवाएँ नहीं जागतीं, तबतक उनकी भलाई कैसे हो ?

सारांश यह, कि हिन्दू-समाजरूपी वृत्त की जड़ में धर्मरूपी दीमक इस बुरी-तरह लग गई है, कि यदि शीघ्र ही इसको बचाने का कोई खपाय नहीं किया गया, यानी उस दीमक का नाश नहीं कर दिया गया, तो यह वृत्त नष्ट होजावेगा। जिस जाति के पिछले-इतिहास में उन्नति के गीत गाये जाते हैं, वह धर्म के फेर में फँसकर सचमुच ही संसार की श्रधोगत-जातियों में गिनी जाने लगी। यदि, हिन्दू-समाज पर धर्मरूपी ढोंग का प्रभाव न पड़ा होता, तो वह श्राज संसार की सभी उन्नतिशील-जातियों से श्रागे दीख पड़ता।

श्रव समय वदल चुका है। संसार के सभी समाज श्रपनी

चन्नति के प्रयत्न में लगे हैं। क्या इस वीसवीं-सदी के वैज्ञानिक-युग में भी हम हिन्दू-समाज से यह त्राशा न करें, कि वह धर्म का भूठा-डोंग छोड़कर अपनी उन्नति छोर देश की उन्नति करेगा १ ध्यान रहे, कि भारत की उन्नति, हिन्दू-जाति के डोंग-सुक्त होजाने पर ही सम्भव है, पहले कदापि नहीं।

"यह सब वेहूदगी शीघ्र ही मिट जायगी। हरम, घूँघट, परदेवाली-खिड़िकयों और पीछे की ओर लेजानेवाले सब विचारों का समय वीत गया। इसिलये, श्रव उनका भी श्रन्त करना होगा। श्राघी-जनता को श्रन्यकार तथा .गुलामी में रखते हुए, प्रजातन्त्र-शासन कैसे क्रायम किया जा सकता है ? दो-वर्ष में, प्रत्येक-छी को श्रपने मुँह पर से घूँघट हटा लेना होगा श्रीर पुरुषों की वराबरी में खड़ी होकर सब कार्य करने पढ़ेंगे। पुरुषों को हैट पहनने होंगे। वह समय व्यतीत हो चुका, जब कपड़ों को धर्म का चिन्ह माना जाता था। 'फ़ैज' जो मज़हब का चिन्ह है, उसे श्रवश्य ही छोड़ना पढ़ेगा श्रीर उसके साथ जो श्रन्धित्रवास है, उसको भी मिटा देना पढ़ेगा।''

[—]गाजी मुस्तफा कमालपाशा.

धर्म ग्रोर राष्ट्रीयता.

सन् १९३१ ई० का जिक्र है। लेखक, प्रान्तीय-कांग्रेस-कमेटी अजसेर के दक्तर में कार्य करता था। जिस दिन सीमाप्रान्त के नेता सरदार श्री श्रब्दुलग़क्कारलाँ गिरक्तार हुए, उस दिन सारे शहर में इड़ताल मनाना निश्चित हुआ श्रीर वालिएटयरलोग इस कार्य को सम्पन्न करवाने, नगर के विभिन्न-भागों में गये। कांग्रेस-कमेटी के दक्तर के सभीप ही, मदारगेट नामक प्रसिद्ध-वाजार है। वहाँ, चन्द मुसलमानों की दूकानों के श्रतिरिक्त, शेप सब दूकानें वन्द हो चुकी थीं। एक वड़े मुसलमान-व्यापारी से स्वयंसेवक श्रायह कर रहे थे श्रोर वह दूकान बन्द करने से इनकार करता था। योगायोग से लेखक भी उधर जा निकला श्रौर व्यक्तिगत-परिचय का उपयोग करने के इरादे से उसने भी उस व्यापारी को समभाने का प्रयत किया। व्यापारी ने, हड़ताल की आवश्यकता और खानमहोदय की गिरफ्तारी पर खेद तो प्रकट किया, लेकिन साथ ही यह भी कहा, कि-"त्राप, मेहरवानी करके दर्गाह (ख्वाजापीर की प्रसिद्ध-दर्गाह) से इसका हुक्स निकलवा दीजिये, तो हमें दूकान वन्द करने में कोई आपत्ति न होगी। 'दुर्गाह के हुक्स के विना हड़ताल मनाने पर हमारी जातिवाले हमें 'कांकिर' कहेगे।"

हमने, विशेप-श्राग्रह करना छोड़ दिया, लेकिन श्रपने मन में इसकी कारण ढूँढने पर पता लगा, कि इसमें इस बेचारे का कुछ भी दोष नहीं है। वह तो देश के दर्द को जानता है, लेकिन उसके सिर पर धर्म का भूत सवार है, जो उसे देश के प्रति सहानुभूति भी नहीं प्रकट करने देता। देश के कार्य में, दर्गाह या धर्म का तो कोई सम्बन्ध ही न था, लेकिन भारत में धर्म के आधिक्य के कारण, राष्ट्रीयता भी धर्म से नहीं वच सकी। अन्य देशों में, राजनीतिक दलों का संगठन, आर्थिक आधार पर होता है, लेकिन भारत में अब भी अधिकांश दलों का आधार धर्म है और लोग धर्म की रहा का आश्वासन देकर ही उन दलों में प्रधानता पाते हैं।

धर्म और राष्ट्रीयता, दोनों विरोधी-वस्तुएँ हैं। कारण, कि राष्ट्रीयता का आधार बुद्धि है और धर्म का अन्धविश्वास! फिर सता ये दोनों-वस्तुएँ एक साथ कैसे रह सकती हैं ? जहाँ, धर्म का प्रभाव राष्ट्रीयता पर पड़ेगा, वहाँ निश्चय ही राष्ट्रीयता के नाम पर देश-द्रोह की सृष्टि होगी।

भारत में, ठीक यही दशा है। यहाँ के निवासियों को, धर्म ने इस बुरी-तरह दुकड़े-दुकड़े कर दिया है और वे अपनी ही दुकड़ी में इस तरह आसक हैं, कि धर्म के कारण दूसरों को अपना विरोधी मानकर, वे राष्ट्रीयता के क्षेत्र में भी उसका ध्यान रखते हैं! अपर हम वतला चुके हैं, कि राष्ट्रीय-कार्यों के लिये भी लोग धर्माचार्यों का मुँह ताकते हैं! और धर्मा-चार्य—जिनका व्यवसाय ही लोगों की आँखों में धूल मोंकना है—कव राष्ट्रीयता का समर्थन करने लगे? फल यह होता है, कि अधिकांश धार्मिक-जीवन व्यतीत करनेवाले लोग, राष्ट्रीयता के विरोधी या उस तरक से विलक्कत मीन हैं!

धर्म के नाम पर होनेवाला संगठन, सदैव देश और राष्ट्री-

यता के लिये घातक सिद्ध हुआ है। और जबतक भारत में इस तरह की दलवन्दी का अस्तित्व है, तबतक सची-राष्ट्रीयता का उदय नहीं होसकता!

मुसलमान, श्रपनी तरफ से चौदह-शतें पेश करते हैं, पृथक्-चुनाव चाहते हैं, सीटें सुरत्तित करवाना चाहते हैं, सिंध को वम्बई से श्रालग करवाना चाहते हैं श्रीर ऐसी-ऐसी पचासों-चातें वतलाते हैं, जिनसे उनकी हिन्दुश्रों के बहुमत से रत्ता हो!

हिन्दू-सभावाल इन सवका विरोध करते हैं, सिलेक्ट कमेटी के सामने गवाही देते हुए स्वामी-श्रद्धानन्द के मारे जाने श्रीर कानपुर, शोलापुर तथा वम्बई के दंगों का वर्णन करते हैं, जिसके लिये लार्ड रीडिंग तथा लार्ड इरिवन को वीच में दखल देकर यह बात कहनी पड़ती है, कि पुरानी बातों का पचड़ा गाने से क्या लाभ है है हिन्दु श्रां की दृष्टि में, ऐसी-ऐसी बातों की श्रावश्यकता है, जिनस उनकी मुसलमानों से रहा होसके!

इसी तरह प्राळूनों का किस्सा है। वे, गोलमेज के खुले-संशन में हिन्दुश्रों का तीव्र-विरोध करते श्रीर ऐसी माँगें पेश करते हें, जिनसे उनकी हिन्दुश्रों से रक्ता होसके! ईसाई श्रीर वर्णाश्रम-स्वराज्य-संघवाले भी रक्ता की दुहाई देते हैं!

श्रीर ये सब मिलकर रक्ता चाहते किसके भय सं हैं ? श्रपने ही देशवासियों के भय से उनकी यह दशा है ! धर्म के नाम पर राष्ट्रीयता का कितना जबर्दस्त-संहार है ! यदि, ये सब दल धर्म को श्राधार मानकर न घने होते, तो क्या कभी एक दूसरे से इतने भयभीत होसकते थे ? कदापि नहीं।

श्रन्य देशों में, त्रार्थिक श्राधार पर दलों का संगठन है। इसी कारण, पूरे-देश की एक ही माँग है। लेकिन, हमलोग धार्सिक-श्राधार पर संगठित हैं, इसलिये यह कहने में किंचित् भी अत्युक्ति न होगी, कि हमारे संगठन के मृल में ही भूल है ! और जबतक भारत में आर्थिक आधार पर संगठन नहीं होता, तबतक यही दशा रहेगी।

गोलमेज-झान्फ्रोन्स के अवसर पर, देश की संयुक्त-माँग पेश करने के वदले, विभिन्न-दलों ने अपनी-अपनी डफली पर अपना-अपना राग गाया है। उस समय, भारतवर्ष की जो छीछा-लेदर इन गोलमेजी-शूरों में से अनेकों ने की है, उसे सुनकर लजा से सिर नीचे मुक जाता है। उचित तो यह था, कि सव-लोग अपने-अपने धर्म को ताक पर रखकर वहाँ जाते। लेकिन यदि वे ऐसा करते, तो जिन लोगों की ओर से वे वहाँ गये थे, उन्हें क्या जवाव देते ? इसीलिये वेचारे पढ़े-लिखे गोलमेजियां को भी धर्म के कीचड़ में फँसकर अपने देश की मिट्टी पलीद कर डालनी पड़ी। खेद।

मजदूर, किसान, मिल-मालिक, पृँजीपित आदि के पृथकपृथक संगठन चाहिएँ और उन्हों में धर्म का भेदमाव छोड़कर
सवको अपने पन्न की पुष्टि करनी चाहिए। लेकिन हमारे
भारत में ऐसा नहीं होता। कांग्रेस, किसानों की भंताई के
लिये आन्दोलन करती है। इस वात का विचार छोड़कर, कि
यह हम किसानों की भलाई के लिये ही होरहा है, एकसुसलमान-किसान उस आन्दोलन का सिर्फ इसलिये विरोधकरेगा, कि उसकी खिलाकत-कमेटी इस आन्दोलन के विरुद्ध
है। सारांश यह, कि उसे अपने आर्थिक-संगठन की उतनी
चिन्ता नहीं है, जितनी धार्मिक-संगठन की ! पिछजे दो
कांग्रेस-आन्दोलनों का विरोध अधिकांश-सुसलंमानों ने
सिर्फ इसीलिये कियां, कि उनका समर्थन खिलाकत ने नहीं
किया था! उन्होंने, उन्हें इसलिये बुरा नहीं माना, कि वे देश कां

कोई फायदा नहीं पहुँचा सकते। इसितये भी बुरा नहीं समभा, कि वे हमारे आर्थिक-जीवन को ज्ञति पहुँचानेवाले हैं। चिल्क, केवल धर्माचार्यों का रुख़ देखकर उनका विरोध किया!

यही नहीं, भारतवर्ष के कई धर्मों ने, राष्ट्रीयता का विरोध तक किया है। सुप्रसिद्ध राधाखामीमत का नाम हम जोर के साथ इसके लिये लेते हैं और प्रमाण दे सकते हैं, कि उनके आचार्यों ने, पारलीकिक-शृत्ति की प्रशंसा करते हुए, देशोन्नति की भावना को विपयेच्छा के नाम से पुकारा है! कई महन्तों की भी यही दशा देखी गई है और वड़ी-बड़ी चोटीवालों की तो कोई संख्या ही नहीं है! अधिक-धर्मात्मा कहलानेवाले लोगों में से, तीनचीथाई-मनुष्य राष्ट्रीयता के शत्रु हैं। कारण, कि धर्म से कभी अच्छाई तो पैदा हो ही नहीं सकती!

धर्म की ही कृपा का यह फल है, कि मौलाना मुहम्मद-अली के सदश विद्वान, महात्मा-गान्धी जैसे महापुरूप को एक तुच्छ-मुसलमान से भी हेय कह सकते हैं! जब, वे गान्धीजी को एक साधारण-मुसलमान से हेय कहेंगे, तो कोई कारण नहीं, कि डाक्टर मुंजे एक पितत-हिन्दू से मौलाना को हेय न कहें! जब, दोनों श्रोर से धार्मिक-दृष्टिकोण से देखना जारी है, तब दोनों जातियों में राष्ट्रीय-ऐक्य कैसे क्ष्मित्र होसकता है शिक्स दिन भारत से यह श्रधम-धर्म विदा होजावेगा, उसी दिन एक-दूसरे को हेय समक्षना श्रीर कहना विलक्षत छोड़ देंगे!

जबतक धर्म को भारत से बिदा नहीं कर दिया जाता, तवतक भारत में वास्तिवक-ऐक्य तो कभी हो ही नहीं सकता। कारण, कि मालवीयजी और डाक्टर अंसारी समभौते की चाहे जितनी बिद्या-स्कीमें बनावें, डाक्टर मुंजे और मि० नाजनवी चाहे जो साम्प्रदायिक-समभौता कर तें, किन्तु जन- साधारण के समीप इन सव-चीजों की कोई क्रीमत नहीं है। उन्हें तो जब भी कोई सड़का देगा और उनका धार्मिक-जोश उवल पड़ेगा. तभी हिन्दू-मुस्लिम-इंगे तथार हैं। श्रीर जहाँ दंगों की-सी पशुता होसकती है, वहाँ ऐक्य कहाँ ? मगड़ों की रोक का उपाय लीडरों का कोई सममौता नहीं, बिलक जन-साधारण को यह बतला देना है, कि जिस धर्म को श्राधार बनाकर तुम लड़ने जारहे हो, वह केवल भ्रम ही है! जब, लोगों को यह माल्म होजावेगा, कि धर्म के भूठे-छोंग में फॅस-कर हम अपने भाइयों के शत्रु वन बैठे हैं, तभी वे धर्म नामक गुलामी का जुला फेंककर वन्धुत्व यानी सची-राष्ट्रीयता के भक्त वन जावेंगे। इससे पूर्व कदाि नहीं!

भारत में, सचमुच ही सव-कुछ धर्ममय है। विदेशों में, जिन रंगमंचों—नाटक श्रौर सिनेमाश्रों—से मनोरंजन के साथ-ही-साथ देश-प्रेम श्रौर राष्ट्रीयता की शिचा दी जाती है, भारत-वर्ष में डन्हीं रंगमंचों से धर्म यानी श्रन्धविश्वास की शिचा दी जाती है। जिस जगह देखों, पौराणिक-कथाश्रों के श्राधार पर वने हुए नाटक खेले जाते हैं। इस तरह, हमने एक जबर्दस्त-साधन, राष्ट्रीयता के पच में रखने के वदले, उसके विरुद्ध खड़ा कर दिया है! श्रपने पतन का इससे उत्तम-अपाय हम श्रौर क्या कर सकते थे ? खैर।

सारांश यह, कि धर्म ने हमारी राष्ट्रीयता को मिट्टो में सिला दिया है। धर्म की ही कृपा से हम गुलाम हुए हैं और जवतक हमारी खोपड़ी पर धर्म का भूत सवार है, तवतक न तो हमारे राष्ट्र का वास्तविक-संगठन होसकता है, न हम स्वतन्त्र ही। यदि, सर-पचकर कुछ सुधार प्राप्त भी कर लिये, तो वे पहाड़ खोदकर चुहिया निकालने के समान होंगे। राष्ट्र में, सची-राष्ट्रीयता पैदा करने, देश में परस्पर वन्धुभाव उत्पन्न करने श्रीर देशोन्नित के लिये प्राणों की बाजी लगानेवाले देशभक्त-वीरों को पैदा करने का कैवल एक ही उपाय है श्रीर वह यह, कि भारत से धर्म का बोरिया-बिस्तरा सदा के लिये बँध जाय, यानी हमारे देश को एक ढोंग से सदा के लिये छुट्टी मिल जाय!

"मैं, इन सब गिर्जाघरों, मन्दिरों और मसजिदों से सख़त-नक्षरत करता हूँ। ऐ सत्य की पवित्र-भावना ! मनुष्य को मनुष्य से पृथक् करने-वाली इन संकुचित-दीवारों को तू गिरा दे।"

—एक विद्वान्.

धर्म ग्रीर ग्राधिक-जीवन.

भारतवर्ष का आर्थिक-जीवन, संसार के आत्यन्त-गरीव देशों की श्रेणी का है। पहले, भारतवर्ष इतना गरीव नहीं था, फिर अब इसकी यह स्थिति क्यों होगई? यह एक जबर्दस्त-प्रश्न है।

इस प्रश्न के उत्तर में हम कहेंगे, कि धर्म के आधिक्य ने भारतवर्ष को तबाह कर दिया है। हम, धर्म के जो तत्तरण पहले बतला चुके हैं, उनमें श्रकर्मण्यता भी एक है। श्रीर इस दुर्गुण को धर्म ने ही जन्म दिया है, यह निश्चित है।

हम देखते हैं, कि श्रिघकांश-मनुष्य इस वीसवीं-सदी में भी भाग्यवादी यानी तक़दीर के भरोसे रहनेवाले हैं। उनका यह विश्वास है, कि हमारी तक़दीर में जो लिखा होगा, वह होगा, उससे न कम होसकता है, न श्रिघक। जब किसी भले-श्रादमी से प्रयत्नशील होने को कहा जाता है, तो वह कौरन ही कहने लगता है—

'होइहि सोइ जो राम रचि राखा, को करि तर्क बढ़ावै शाखा'।

यानी, हमारी तक़दीर में ईश्वर ने जो पहले से लिख रक्खा है, इसमें तर्क करके घटती-बढ़ती कौन कर सकता है ?

जब, भाग्य में परिवर्तन नहीं होसकता, हमारी गरीबी दूर नहीं होसकती, हमें धन नहीं मिल सकता, हम उन्नति नहीं

कर सकते, तो फिर डसके लिये प्रयत्न ही क्यों किया जावे ? रामजी को जो कुछ देना होगा, छप्पर फाड़कर देंगे ही !

यह अन्धविश्वास, यह भाग्यवाद का ढकोसला कहाँ से श्राया श्रीर केंसे पैदा होगया ? पता लगाने पर मालूस होता है, कि धर्म के सूठे-ढोंग के कारण इसकी उत्पत्ति हुई है। पुनर्जन्म, ईश्वर की इच्छा, उसके न्याय और पूर्व-संचित पाप-पुण्य की फल-प्राप्ति पर विश्वास करने के कारण ही लोगों को यह मानना पड़ा, कि भाग्य भी कोई चीज है। यदि, ये सब ढकोसले न होते, तो भाग्यवाद को कभी जन्म ही न मिलता।

वास्तव में; भाग्यवाद कोई चीज है ही नहीं। श्रार्थिक-उन्नति के लिये. चालाकी श्रौर परिस्थिति से लाभ उठाने की योग्यता एवं परिश्रम की श्रानवार्य-स्रावश्यकता है! ये चीजें जिसके पास हैं, उसकी आर्थिक-उन्नति होसकती है, कपात के भरोसे वैठनेवालों की कदापि नहीं। भारतवर्ष, भाग्य या होनहार के भरोसे वैठा-वैठा ही तबाह होगया श्रीर इंग्लैएड, श्रमेरिका, फांस आदि देश अपने परिश्रम तथा चालाकी से खूर्व धनी बन गयें। तो क्या सब भाग्यवान् अमेरिका में और सभी अमागे इस भारतवर्परूपी 'धर्मभूमि' में पैदा होते हैं ? कदापि नहीं। यदि, भारतीय प्रारम्भ ही से सतर्क रहते और उचित-परिश्विति से लाभ उठाने का प्रयत करते, तो घाज वे भी संसार के घन्य देशों की भाँति श्रीमन्त होते। लेकिन, उन्हें तो 'भाग्य' पर भरोसा है, ईश्वर के कर्ट त्व और न्याय पर टढ़-विश्वास है। ऐसी दशा में, वे परिश्रम करने की मूर्खता क्यों करने लगे ? यदि ईश्वर को चन्हें धन देना मंजूर होगा, तो "छप्पर फाड़कर दे देगा"। वाह रे भाग्यवाद ! तूने हमारे देश को तबाह कर दिया, माँगने-खाने की नौबत पहुँचा दी।

भाग्यवाद, हमारी नस-नस में घर कर गया है। हमने देखा है, कि जब मजदूरों से किसी ने कहा, कि यदि वे प्रयत्न करें और द्रव्य-संचय की योग्यता उत्पन्न करें एवं आर्थिक- चेत्र में अपने उचित्त तथा पूर्ण-अधिकार प्राप्त करने का उपाय करें, तो शीघ्र ही उनकी स्थिति सुधर सकती है। इसके उत्तर में, उन्होंने स्पष्ट-शब्दों में कह दिया, कि हमारे भाग्य में जो वदा होगा, उससे अधिक कुछ नहीं मिल सकता। इसलिये किसी प्रयत्न में हमें दिलाचस्पी नहीं है।

इससे अधिक अन्धविश्वासपूर्ण-स्थिति और क्या होगी? अमेरिका के मजदूर अपने अहर्निशि परिश्रम के कारण संसार में सब से आगे हैं और भारत के मजदूर भाग्य के नाम सिर पीट रहे हैं। जब, रारीव-अमीर सभी भाग्यवादी हैं, तब देश रसातल को नहीं, तो क्या उन्नति की ओर जावेगा? बिलहारी है भाग्यवाद की।

सारतवर्ष में, जो श्रार्थिक-श्रसमानता दिखलाई देती है, इसका कारण भी भाग्यवाद ही है। यदि, प्रारम्भ से ही लोगों में यह भावना उत्पन्न होगई होती, कि इस देश के सभी निवासियों का देश की सम्पत्ति पर समान-श्रिषकार है, तो जिसे श्रव पूँजीवाद के नाम से पुकारा जाता है, वह धनवाद कभी उत्पन्न ही न होने पाता। लेकिन, जब लोगों को यह वतला दिया गया, कि मनुष्य पूर्वसंचित-पापों या पुर्त्यों के श्राधार पर धनी या निर्धन होता है, तो वे वेचारे श्रपनी प्रत्येक-त्रिपत्ति को, पूर्वसंचित-पापों का फल मानकर खामोश रहे और यदि सार्वजनिक-सम्पत्ति पर किसी ने वलात् श्रिषकार भी कर लिया, तो लोगों ने इसे उस व्यक्ति की पूर्व-पुर्व्याई का फल माना तथा इस श्रद्याचार के विकद्ध एक-शब्द कहने

का भी साहस न किया। जिन लोगों ने, चालाकी से सम्पत्ति पर ज़ब्जा कर लिया था, श्रागे चलकर उन्हीं के हाथों में सारी शक्तियाँ वेन्द्रित होने लगी श्रीर रारीबों पर नाना-प्रकार के श्रत्याचार होने लगे। यहीं से पूँजीवाद का जन्म होता है। तदुपरान्त, इस पूँजीवाद के समय-समय पर श्रनेक रूप हुए श्रीर श्राज वह कारखानेदार श्रीर मजदूर, जिमीदार तथा किसान श्रादि के रूप में दु:खदायी प्रतीत होता है। इस समय जो स्थिति है, उससे भी भयङ्कर-स्थिति श्रागे होगी, यदि भारतवर्ष से धर्म को बिदा न कर दिया गया श्रीर सबलोग माग्य का मरोसा छोड़कर श्रपने न्यायोचित-श्रिकारों की रक्ता के लिये कटिबद्ध न हुए। श्रस्तु।

भाग्यवाद के फेर में पड़कर भी भारतवर्ष के रारीव-मजदूरों को जो कुछ मिला, उसके द्वारा अपना जीवन सुधारने के बदले, वे उसे संवित कर-करके रखते एवं परलोक सुधारने की इच्छा से तीर्थ-यात्रा कर डालते हैं। इस तरह, जो कुछ उनके पास होता है, वह रेल के भाड़े, परडों की भेंट, मन्दिर की पूजा, तीर्थ पर गौदान आदि के रूप में खतम होजाता है। यदि तीर्थ-यात्रा को न गये, तो कोई और धार्मिक-कार्य करके उसे उड़ा हैंगे। पेट में चाहे न खावें, परलोक जरूर सुधारेंगे। प्रतिवर्ष, लाखों किसान-मजदूर तीर्थ-यात्रा के डकोसले में फॅस-कर अपनी गाढ़ी-कमाई का धन उड़ा देते हैं। यदि, वे लोग अपनी छोटी-छोटी रक्तमें इकट्टी करके प्रत्येक जिले में लिमिटेड-कम्पनियाँ कायम करें और उनके द्वारा व्यवसाय शुरू करें, तो उनका आर्थिक-जीवन बहुत-कुछ सुधर जाय। लेकिन, फिर धर्म का पालन कैसे हो, यह प्रश्न है न ? सचसुच ही तीर्थ-यात्रा रारीबों का रक्त सुखानेवाला रोग एवं धर्म उनके प्राणों का

भयङ्कर-शत्रु है। हम, खासतौर पर ग़रीव-श्रादमियों से श्रानुरोध करेंगे, कि वेधर्म के भूठे ढकोसले से वचें। इससे वचने पर ही उनका कल्याण होसकता है!

गरीव-श्रादमियों ने तो इस तरह श्रपना सर्वस्व खो दिया।
रोष रहे अमीर। वे लोग, श्रौचित्यानौचित्य का विचार छोड़कर जो पाते हैं, उसे यदि श्रपने खर्च से कुछ वचाकर गरीनों
की सहायता करने में लगावें, तब भी देश के गरीवों का वहुतकुछ भला होजाय। लेकिन नहीं, उन्हें भा धर्म के मारे फुरसत
नहीं है, कि वे गरीबों की सुधि ले सकें। यदि वे यह रुपया
किसानों तथा मजदूरों की स्थिति सुधारने में खर्च कर देंगे,
तो फिर तोर्थस्थानों पर ये वड़े-बड़े श्रमचेत्र खोलकर, साधु
नामधारी सुक्तखोरों का पालन कौन करेगा? लाखों-रुपये
खर्च करके वड़े-वड़े मन्दिर कौन वनवावेगा? ठाक्करजी के
लिये लाखों के जेवर तथा हजारों-रुपये प्रतिवर्ष के मोहनभोग का इन्तिजाम कौन करेगा ?

मतलव यह, कि धनियों के पास जो पैसा बढ़ता है, वह भो धर्म के भूठे-ढकोसले की अग्नि में फूँक दिया जाता है। पहले तो धर्म की अधिकता के कारण भारतवर्ष में धन रखने को जगह ही न रही, अतः वह विदेशों को भेज दिया गया। जो शेष रहा, उसे अमीर और ग्ररीव सबने मिलकर दोनों-हाथों से धर्म की वेदी पर भेंट कर दिया। अब, व्यवसाय पूँजो के विना बढ़े कैसे और जबतक व्यवसाय को बृद्धि न हो, तबतक देश की आर्थिक-स्थिति कैसे सुधरे १ हमलोगों के पास धन तो रहा नहीं, जिससे धन पैदा हो या हम बाजारों को वचाने में समर्थ हों। भाग्यवाद ने हमारा साहस चवा लिया, परिश्रम-शीलता को नष्ट कर दिया। धन, परिश्रम श्रीर साहस तीनों गये, श्रव धर्म वाक्षी है। इसलिये धर्म को शहद लगाकर चाटने के सिवा श्रव श्रीर कोई उपाय ही नहीं दीख पड़ता।

कैसा भयद्भर-श्रज्ञान है! इस धर्म के भूठे-पचड़े में फँसकर हमारी श्रार्थिक-स्थिति कैसी खराब होगई! हम तबाह होगये! जिस तरह धर्म ने श्रन्थान्य-केत्रों में हमारा सर्वनाश किया, उसी तरह श्रार्थिक-केत्र में भी इसने हमें मिट्टी में मिला दिया! श्रव भी यदि हम देश की श्रार्थिक-श्रवस्था सुधारना चहते हों, तो हमें यथासम्भव-शीव इस धर्म के भूठे-उकोसले को श्रपने देश से सदा के लिये विदा कर देना चाहिये! इसका श्रार कोई उपाय हो नहीं है।

"इन धर्माचारों ने, समय-समय पर राजकीय किंवा श्रार्थिक-शक्तियों से पड़यन्त्र करके वह भयद्वर श्रार्थिक-हुर्झ्यवस्था फैलना दी है, जिसका सुधार, इनकी शक्ति श्रीर इनके ढोंग के प्रभाव का नाश हुए. विना कभी नहीं होसकता।"
——ग्रेखन

तीसरा-ग्रध्याय

जो लोग यह यकते घूमते हैं, कि धर्म का नाश होते ही मनुष्य, मनुष्य के प्राणों का ब्राहक होजावेगा, वे पागल हैं। धर्म की इतनी व्यधिकता होते हुए भी, लोग नीति का नाश करने से नहीं चूकते। कारण, कि धर्म, नीति से सम्बन्धित ही नहीं है। जो यिकिञ्चित-व्यवस्था दिखलाई देती है, वह कानूनी है, धार्मिक नहीं। धर्म के नए होजाने पर भी जो लोग नीतिमान् हें, वे व्यपनी नीति के लिये घौर जो लोग नीति को श्रिधिक महत्व नहीं देते, वे कानून के दबाव से ब्राज की ही तरह रहेंगे। किन्तु, यदि शासन-व्यवस्था का भय न रहे घौर धर्म ही धर्म का प्रचार रहे, तो प्रत्यच्च ही एक-मनुष्य, दूसरे-मनुष्य के रक्त का प्रास्ता होजाय। यदि, धर्म से नीति की रचा होसकती, तो भारतवर्ष जैसे महाधर्मात्मा-देश में कभी धनीति तो सुनाई ही न देती। इसके विरुद्ध, प्रतिदिन जो श्रनैतिकता सुनी जाती है, वह धर्म की धनुपयोगिता का सबसे बड़ा प्रमाण है!

धर्म के बिना क्या होगा ?

घहुत-से लोग यह सुनकर, कि — "धर्म केवल एक ढोंग है श्रीर श्रव संसार को उसकी श्रावश्यकता नहीं रही" हँसते हुए पृद्धने लगते हैं, कि धर्म को देश से विदा करके क्या अधर्म का प्रचार करना चाहते हो ? उनकी दृष्टि में, इतने कटु-अनुभवों के परचात् भी धर्म का अर्थ सदाचार ही है। लेकिन, हम पहले यह वतला आये हैं, कि धर्म का वास्तविक-श्रर्थ दुर्गुणों का समूह है, सदाचार तो उसका किताबी-अर्थ है। हजारों-वर्षी के इतिहास से पता लगता है, कि धर्म का फल सदैव बुराई ही हुआ। है। ऐसी दशा में, यदि हम छाती ठोककर यह कहें, कि हम देश में 'अधर्म' का प्रचार करना चाहते हैं, तो क्या बुराई है ? अधर्म का अर्थ दुराचार नहीं, सदाचार है; कारण कि धर्म का रूढ़-ष्प्रर्थ, भयद्धर-दुराचार है! इतनी भयद्धर-वस्तु की संसार को अव क्या आवश्यकता है ? जिस वस्तु ने, हमें मनुष्य से गिराकर पशु बना दिया, जिसने हमारा सर्वस्व नष्ट कर दिया, जो धर्म हमें दिन-दिन पतन की ओर ले जारहा है, उसी धर्म को शब्दाडम्बर के सुन्दर सुन्दर वस्त्र पहनाकर यदि हम जीवित रखने का प्रयत्न करें, तो हमसे बढ़कर श्रज्ञानी श्रीर कीन होगा ? ध्म के नाश का नाम सुनकर वहुत से लोग घवरा चठते हैं। वे कहने लगते हैं, कि जब संसार में धर्म न रहेगा, तो नीति की रचा कैसे होगी ? इसके उत्तर में हम कहेंगे, कि धर्म ने सदेव नीति के नाश में सहायता पहुँचाई है, उसकी

रत्ता में कभी नहीं । धर्म के नाम पर, संसार में सदैश ही पशुता का संगा-नाच होता रहा है। आज भी हम देखते हैं, कि धर्म ही के नाम पर बड़े-बड़ साम्प्रदायिक-दंगे होते हैं। धर्म ही की स्रोट में पखडे-पुजारी एवं महन्तलोग सौज उड़ाते हैं। धर्म ही की वृद्धि के लिये स्त्री तथा वच्चे भगाये जाते और मनुष्य, मनुष्य के खून का प्यासा भी धर्म ही की रत्ता के लिये होजाता है। यदि, धर्म नामक ववाल हमारे देश से सदा के लिये दूर होजाय, तो ये वड़े-बड़े अनैति-कतापूर्ण-कृत्य सदा के लिये यहाँ से विदा होजाया। जो धर्म, उपरोक्त प्रकार की पाशविक-वृत्तियों को जन्म देकर उनकी रज्ञा कर सकता है, उसे नीति की रज्ञा करनेवाला मानना, प्रत्यत्त ही श्रज्ञान है। यह सममाना, कि धर्म के न रहने पर नीति न रहेगी, बड़ी भयङ्कर-भूल है। कारण, कि धर्म यदि प्रत्यच ही नीति का विरोध नहीं करता, तो कम-से-कम उसकी उपेचा तो अवश्य ही करता है, यह बात हम पहले वतला चके हैं।

यदि, धर्म से सदाचार तथा शान्ति की उत्पत्ति होसकती, तो वह-वहे धर्मात्मा-महन्तलोग दुराचारी क्यों होते ? वह-वहे तिलकवाले रण्डीवाजी क्यों करते ? मौलवोलोगों में से फिर तो कोई भी हुस्तपरस्त न होता! लेकिन नहीं, यह तो कभी होता ही नहीं। यदि, ज्ञानून का जबर्दस्त-पंजा खोपड़ी पर न होता, तो ये वहे-वहे धर्माचार्य, सबसे पहले बदमाशों का गिरोह बनाकर लोगों की सुन्दर-सुन्दर वहिन-वेटियों को पकड़ लाते, जैसा कि इस वक्त भी ज्ञानून की दृष्टि बचाकर करते हैं! जब, धर्म का उपदेश देनेवाले खयं ही अनीति करते हैं, तो जन-साधारण पर धर्म का क्या खाक प्रभाव पढ़ेगा ?

जो लोग, धर्म के भय से नीति का पालनं करवाना चाहते हैं, वे नीति का महत्व ही नहीं जानते। नीति तो स्वयं ही नीति है, धर्म तो उसके हजारवें-श्रंश के बराबर भी श्रच्छा नहीं होसकता! जो लोग नीतिज्ञ हैं, वे नीति के लिये ही नीति का पालन करते हैं, धर्म के लिये नहीं। धर्म के लिये संसार में कोई नीति नहीं पालता। यदि कोई पालता भी है, तो उसकी वही दशा है, जो किसी बदचलन-श्रौरत की-जो पति के डंडे के भय से बदमाशी नहीं करती—होसकती है। ऐसी स्त्री, जब भी पति का अत्यन्त-परोद्ध पावेगी, तभी वद्चलनी करेगी! ठीक इसी तरह, जो लोग धर्म के लिये नोति पालते हैं, वे जब यह जानेंगे, कि धर्म कोई वस्तु नहीं है, तभी नोति को छोड़ बैठेंगे ! इसके विरुद्ध, जो लोग नीति को मानव-जीवन के लिये आवश्यक तथा मानव-समाज का छाधार मानते हैं, वे धर्म का छस्तित्व रहे या न रहे, नीति का पालन तो करेंगे ही! यदि, धर्म ही के कारण नीति की रचा होना सम्भव होता, तो सभी नास्तिकों में नीति का अभाव होना चाहिये, क्योंकि वे धर्म को मजाक्र की वस्तु मानते हैं। लेकिन, यह वात नहीं है। इस विषय में, हम स्वयं अपनी तरफ से कुछ न लिखकर, संसार के सुप्रसिद्ध-व्रद्धिमान् महात्मा-टॉल्स्टॉय का कथन उद्धृत करते हैं—

"इस समय के समान उस समय भी धर्म मुख्यतः उन लोगों के व्यवसाय एवं विश्वास का विषय था, जो कि आलसी एवं अत्याचारी थे श्रौर श्रपने को बहुत-श्रधिक सहत्व देते थे। योग्यता, ईमानदारी, नेकनीयती और सचरित्रता आदि सद्गुण

अधिकांश में नास्तिकलोगों में ही पाये जाते थे।"

महात्मा टॉल्स्टॉय केइस कथन में, उनके तत्कालीन एवं पूर्व-काल के समाज में धार्मिकलोगों की जो स्थिति थी छौर नास्तिक.

लोग जिस तरह नीति की मर्यादा का पालन करते थे—दोनों का, इ्रात्यन्त-स्पष्ट वर्णन है! जव, नास्तिकलोग नीति का पालन करनेवाले होते हैं और वे सामाजिक-व्यवस्था के लिये प्रत्येक-व्यक्ति के द्याचरण को जिम्मेदार मानते हैं, तो कौन बुद्धिमान् कह सकता है, कि जहाँ धर्म नहीं है, वहाँ नीति का स्रमाव होता है?

सारांश यह, कि धर्म, सदेव नीति का विरोधी रहा है। चसके कारण, संसार में कभी शान्ति नहीं स्थापित होने पाई। क्योंकि, धर्म यह नहीं मानता, कि सांसारिक-व्यवस्था में मनु- घ्य का कोई हाथ होसकता है। वह तो यह जानता है, कि जो ईरवर करेगा, सो होगा। ऐसी दशा में, एक व्यक्ति इस वात को क्यों मानने लगा, कि मेरे बुरे-आवरणों का समाज पर कोई बुरा-प्रभाव पड़ सकता है ! जब, वह अपने आवरणा से समाज में कोई बुराई फैलना नहीं मानता, तव नीति के पालन की आवश्यकता ही क्या है ! आस्तिकलोग, सदेव परलोक के लिये नीति मानते हैं। वे समकते हैं, कि जो जैसा करेगा, सो तैसा पावेगा। चोर चोरी करेगा, तो नर्क जावेगा; वदमाश, वदमाशी करेगा, तो लोहखन्म से विपक्ता जावेगा! उन्हें, इन लोगों के परलोक का खयाल है, इस लोक में समाज की इनके द्वारा होनेवाली हानि की चिन्ता नहीं।

इसके विरुद्ध, एक नास्तिक मानता है, कि समाज के प्रत्येक-व्यक्ति पर सारे समाज की व्यवस्था का भार है। वह, सामाजिक-जीवन के सुचार-रूप से चलने का भार प्रत्येक-व्यक्ति पर मानता है, इसीलिये वह प्रत्येक-व्यक्ति की पमाज के प्रति, उतनी ही जिम्मेदारी मानता है, जितनी

श्रास्तिकों की दृष्टि में 'विष्णु' यानी 'पालक' पर है! यही जिम्मेदारी श्रनीश्वरवादियों को सन्मार्ग पर चलाती है, जिसकी श्रोर महात्मा टॉल्स्टॉय ने संकेत किया है।

जव, धर्मात्मालोग अन्वल-दर्जे के खार्थी होते हैं श्रौर नास्तिकलोग नीति के पालक, तो यह कहना कहाँ की बुद्धि-मानी है, कि धर्म के श्रभाव में नीति का नाश होजावेगा ?

जो लोग यह वकते घूमते हैं, कि धर्म का नाश होते ही मजुष्य, मजुष्य के प्राणों का प्राहक होजावेगा, वे पागल हैं। धर्म की इतनी श्रिधिकता होते हुए भी लोग नीति का नाश करने से नहीं चूकते। कारण, कि धर्म नीति से सम्बन्धित ही नहीं है। जो यित्कश्चित-व्यवस्था दिखलाई देती है, वह क़ानूनी है, धार्मिक नहीं। धर्म के नष्ट होजाने पर भी जो लोग नीतिमान हैं, वे श्रपनी नीति के लिये श्रीर जो लोग नीति को श्रिधक महत्व नहीं देते, वे क़ानून के दवाव से श्राज की ही तरह रहेंगे। किन्तु, यदि शासन-व्यवस्था का भय न रहें श्रीर धर्म ही धर्म का प्रवार रहे, तो प्रत्यच्च ही एक-मजुष्य, दूसरे-मजुष्य के रक्त का प्यासा होजाय। यदि, धर्म से नीति की रचा होसकती, तो भारतवर्ष जैसे महा-धर्मात्मा-देश में कभी श्रनीति तो सुनाई ही न देती। इसके विरुद्ध, प्रतिदिन जो श्रनीतिकता सुनी जाती है, वह धर्म की श्रनुपयोगिता का सब-से वड़ा प्रमाण है!

सारांश यह, कि यदि भारतवर्ष से धर्म नामक ढोंग विदा हो-जाय, तो वर्तमानकाल में उसकी जो स्थिति है, उससे कहीं अच्छी-स्थिति होजाय। उस समय, लोग अकर्मण्यता छोड़ देंगे, ईश्वर का भरोसा तथा पूर्व-कर्मी का विश्वास नष्ट होजावेगा, प्रत्येक-व्यक्ति अपनी-अपनी जिम्मेदारी समभने लगेगा, बन्धुत्व की भावना उत्पन्न होजावेगी तथा लोगों में अपने देश से अविद्या एवं अज्ञान को विदा करने के विचार जोर पकड़ेंगे। ऐसी स्थिति में, हमारे देश की उन्नति क्यों न होगी १ निश्चय ही, जवतक यह धर्म नामक ढोंग दूर नहीं होता, तवतक भारतवर्ष से हजारों-दुर्गुण दूर नहीं होसकते। जिस दिन इस सर्वनाशकारी-भावना का लोप होजावेगा, उसी दिन हमारे देश में उन्नति का प्रादुर्भाव होगा। हम, उंके की चोट पर यह वात कहेंगे, कि धर्म की विदाई हो उन्नति का मूल है! धर्म के अभाव में अन्यवस्था की कल्पना, अज्ञानियों के अतिरिक्त और कोई नहीं कर सकता।

''में, किसी' भी धर्म को नहीं मानता श्रौर कभी कभी तो मैं यह चाइता हूँ, कि सभी धर्मी' को समुद्र की तह मैं हुवो दिया नाय"।

—गाज़ी मुस्तृफा कमालपाशा.



ईश्वर-विरोधी संघ !

इस संघ का उद्देश्य, संसार में प्रचलित समस्त पारलौकिक-ढोंगों का विरोध करना तथा लोगों को सदाचारपूर्ण-जीवन व्यतीत करते हुए वास्तविक (सांसारिक) उन्नति करने को उत्साहित करना है।

प्रत्येक ऐसा दृढ़ श्रौर सभ्य-व्यक्ति इस संघ का सदस्य होसकता है, जो मजवूती के साथ सब ढोंगों का विरोध कर सकता हो। फिर वह स्त्री हो या पुरुप, देशी हो या विदेशी। धर्म, मजहव या संरक्ति का भी कोई भेद नहीं माना जावेगा।

यह, शुद्ध सामाजिक-संस्था है, राजनीति से इसका कोई सम्बन्ध न होगा, इसिलये सभी श्रेणी के मनुष्य, निःसंकोचभाव से इसके सदस्य होसकते हैं।

इसके सदस्य होनेवाले सज्जन को कोई चन्दा या कीस न देनी होगी। केवल एक पत्र लिखकर इस संघ के सभ्य बन सकते हैं।

संघ का सम्यक्प्रकारेण-संगठन होजाने पर कार्य करने की प्रणाली निश्चित की जावेगी छौर उस समय इन नियमों में परिवर्तन भी किया जासकेगा। आज ही पत्र लिखिये।

Shree Bhajami Shanker Dixit. | श्री भजामिशङ्कर दीचित.

V. Bichhalkha Dt.—Barabanki U. P.

मु० बिछलखा, पो० रामनगर.

ग्रावश्यक-स्चना!

जिन सड्जनों को, इस पुस्तक या इसके सिद्धान्तों के विषय में कुछ सन्देह या शंका हो, वे पत्र-हारा हमसे पूछ सकते हैं। पत्र, संक्षिप्त होना चाहिये और उत्तर के लिये टिकिट लगा लिफ़ाफ़ा आना आवश्यक है।

Shree Bhajami Shanker
Dixit,

V. Bichhalkha,
P. Ramnagar,
Dt. Barabanki, U. P.

श्री भजापिशङ्कर दीक्षित, सु० विञ्जलखा, पो० रामनगर, ज़ि० वारावङ्की यू० पी०